

ABSTRAK

Nilasari, Sitta . 2010. *Emansipasi dalam Cerita Rakyat Rara Ayu Mas Semangkin di Desa Mayong Lor Kecamatan Mayong Kabupaten Jepara*. Jurusan Bahasa dan Sastra Jawa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Semarang. Pembimbing I: Drs. Agus Yuwono, M.Si., M.Pd. Pembimbing II: Drs. Sukadaryanto, M. Hum.

Kata Kunci: Cerita Rakyat, Rara Ayu Mas Semangkin, tokoh, emansipasi.

Cerita Rara Ayu Mas Semangkin merupakan cerita rakyat yang berasal dari Desa Mayong Lor dengan tokoh utamanya menggambarkan emansipasi wanita Jawa. Cerita rakyat yang ditokohi oleh Rara Ayu Mas Semangkin ini telah memperjuangkan hak wanita sejajar dengan pria, yang terjadi pada zaman kepemimpinan Ratu Kalinyamat. Emansipasi Rara Ayu Mas Semangkin adalah memperjuangkan ketentraman dan kesejahteraan masyarakat Desa Mayong Lor yang sekaligus menjadi inspirasi bagi wanita di Desa Mayong Lor untuk lebih mandiri dan menjadi pejuang-pejuang wanita Jawa berikutnya.

Permasalahan yang akan dibahas dalam penelitian ini adalah sebagai berikut: (1) bagaimanakah penggambaran tokoh Rara Ayu Mas Semangkin dalam cerita rakyat Rara Ayu Mas Semangkin di Desa Mayong Lor Kecamatan Mayong, Kabupaten Jepara? dan (2) bagaimanakah bentuk emansipasi yang dilakukan oleh Rara Ayu Mas Semangkin dalam cerita rakyat Rara Ayu Mas Semangkin di Desa Mayong Lor Kecamatan Mayong, Kabupaten Jepara? Penelitian ini menggunakan pendekatan objektif yang digunakan untuk mengetahui runtutan peristiwa dan hubungan sebab akibat yang ada dalam cerita rakyat, sehingga akan diketahui gambaran tokoh dan bentuk emansipasinya.

Penelitian ini ditujukan untuk: (1) mengetahui penggambaran tokoh Rara Ayu Mas Semangkin dalam cerita rakyat Rara Ayu Mas Semangkin di Desa Mayong Lor Kecamatan Mayong, Kabupaten Jepara dan (2) mengetahui bentuk emansipasi yang dilakukan oleh Rara Ayu Mas Semangkin dalam cerita rakyat Rara Ayu Mas Semangkin di Desa Mayong Lor Kecamatan Mayong, Kabupaten Jepara.

Hasil analisis penelitian ini adalah sebagai berikut: (1) Rara Ayu Mas Semangkin sebagai tokoh sentral memiliki watak-watak yang perlu diteladani yakni ksatria, cerdas, semangat juang tinggi, tegas, rela berkorban, pantang menyerah dan tekun dan (2) bentuk emansipasi yang dilakukan oleh Rara Ayu Mas Semangkin adalah berperan sebagai pemimpin perang di wilayah Mayong Lor, pemimpin masyarakat Mayong Lor, pejuang yang memperebutkan wilayah Mayong Lor dan sebagai pejuang yang mempertahankan keamanan dan ketentraman Mayong Lor.

SARI

Nilasari, Sitta . 2010. *Emansipasi dalam Cerita Rakyat Rara Ayu Mas Semangkin di Desa Mayong Lor Kecamatan Mayong Kabupaten Jepara*. Jurusan Bahasa dan Sastra Jawa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Semarang. Pembimbing I: Drs. Agus Yuwono, M.Si., M.Pd. Pembimbing II: Drs. Sukadaryanto, M. Hum.

Kata Kunci: Cita Rakyat, Rara Ayu Mas Semangkin, tokoh, emansipasi.

Cita Rara Ayu Mas Semangkin yakuwi cita rakyat ing Desa Mayong Lor sing tokoh utamane gambarake emansipasi wanita Jawa. Cita rakyat sing tokoh utamane Rara Ayu Mas Semangkin kuwi wis bisa juangake hak wanita supaya padha karo wong lanang. Wujud emansipasi Rara Ayu Mas Semangkin yakuwi budidayakake katentreman lan karaharjan rakyat Desa Mayong Lor. Rara Ayu Mas Semangkin uga dadekake tuladha marang wanita ing Desa Mayong Lor supaya bisa mandiri lan dadekake pahlawan-pahlawan wanita Jawa sing sakteruse.

Masalah sing dirembug ing panaliten iki yakuwi (1) kepriye gambaran tokoh Rara Ayu Mas Semangkin ing cerita rakyat Rara Ayu Mas Semangkin sing ana ing Desa Mayong Lor Kecamatan Mayong, Kabupaten Jepara? lan (2) kepriye wujud emansipasi Rara Ayu Mas Semangkin ing cerita rakyat Rara Ayu Mas Semangkin ing Desa Mayong Lor Kecamatan Mayong, Kabupaten Jepara? Panaliten iki nggunakake pendekatan objektif sing digunakake kanggo mangerteni rentetan peristiwa lan hubungan sebab akibat ing sajroning cita rakyat kuwi, sahingga bisa mangerteni gambaran tokoh lan wujud emansipasine.

Tujuan sing arep digayuh yakuwi, (1) mangerteni gambaran tokoh Rara Ayu Mas Semangkin ing cerita rakyat Rara Ayu Mas Semangkin sing ana ing Desa Mayong Lor Kecamatan Mayong, Kabupaten Jepara. (2) mangerteni wujud emansipasi Rara Ayu Mas Semangkin ing cerita rakyat Rara Ayu Mas Semangkin sing ana ing Desa Mayong Lor Kecamatan Mayong, Kabupaten Jepara.

Asil panaliten iki yakuwi (1) Rara Ayu Mas Semangkin sing digambarake dadi tokoh utama duwene watak-watak sing bisa dituladhani yakuwi ksatria, cerdas, semangat juange gedhe, tegas, rela berkorban, pantang menyerah lan tekun, (2) Wujud emansipasi sing ditindadake Rara Ayu Mas yakuwi dadi senopati perang ing wilayah Mayong Lor, dadi pemimpin masyarakat Mayong Lor, pejuang kang ngrebut wilayah Mayong Lor lan uga pejuang sing sanggup jaga kaamanan lan ketentreman Mayong Lor.