

ABSTRAK

Slamet, Bejo Setyo. 2010. *Jenis-jenis Repetisi pada Novel Kunarpa Tan Bisa Kandha Karya Suparto Brata*. Skripsi. Jurusan Bahasa dan Sastra Jawa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Semarang. Pembimbing I: Drs. Widodo, Pembimbing II: Ermi Dyah Kurnia, S.S, M.Hum.

Kata Kunci : Repetisi, novel Jawa, *Kunarpa Tan Bisa Kandha*.

Kunarpa Tan Bisa Kandha adalah novel berbahasa Jawa karya Suparto Brata yang diterbitkan pada tahun 2009. Novel ini banyak menggunakan repetisi atau pengulangan satuan bahasa untuk menjaga kepaduan wacananya. Oleh karena itu, repetisi dalam novel ini menarik untuk diteliti dan dianalisis. Masalah yang diteliti yaitu, jenis repetisi apa saja yang digunakan dalam novel *Kunarpa Tan Bisa Kandha* karya Suparto Brata. Berkaitan dengan masalah tersebut penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan jenis repetisi yang terdapat dalam novel *Kunarpa Tan Bisa Kandha* karya Suparto Brata.

Penelitian ini menggunakan dua pendekatan yaitu pendekatan teoretis dan pendekatan metodologis. Pendekatan teoretis dalam penelitian ini menggunakan pendekatan analisis wacana. Pendekatan metodologis yaitu dengan pendekatan deskriptif kualitatif. Pengumpulan data dilakukan dengan metode simak dan catat yang diperoleh dari novel *Kunarpa Tan Bisa Kandha* karya Suparto Brata. Setelah data diperoleh, data tersebut dianalisis dengan menggunakan metode agih. Sumber data penelitian ini adalah kalimat dalam novel *Kunarpa Tan Bisa Kandha* karya Suparto Brata yang diindikasikan memiliki repetisi antarkalimat.

Berdasarkan hasil analisis data penelitian yang terdapat dalam novel *Kunarpa Tan Bisa Kandha* karya Suparto Brata dapat diketahui bahwa repetisi yang terdapat pada novel ini terbagi menjadi lima jenis yaitu, repetisi *epizeuksis*, repetisi *anafora*, repetisi *epistrofa*, repetisi *epanalepsis*, dan repetisi *anadiplosis*. Data yang terdapat pada masing-masing jenis repetisi secara berturut-turut yaitu, repetisi *epizeuksis* sebanyak 2 data, repetisi *anafora* sebanyak 33 data, repetisi *epistrofa* sebanyak 4 data, repetisi *epanalepsis* sebanyak 4 data, dan repetisi *anadiplosis* sebanyak 19 data. Jumlah keseluruhan data repetisi dalam novel *Kunarpa Tan Bisa Kandha* sebanyak 62 data. Jenis repetisi yang sering digunakan dalam novel ini adalah repetisi *anafora*.

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, disarankan supaya para penikmat wacana jangan cepat puas akan hasil penelitian ini, tetapi berusaha lebih keras agar

bisa melakukan penelitian berikutnya dengan aspek lain dari wacana. Adanya penelitian ini diharapkan dapat menambah pengetahuan tentang analisis wacana dan diharapkan penelitian ini mampu untuk dijadikan jembatan munculnya penelitian baru, khususnya penelitian terhadap novel *Kunarpa Tan Bisa Kandha* karya Suparto Brata atau karya-karya lain sejenisnya demi kemajuan sastra Jawa.

