

SARI

Estuti, Wahyuning Suci.2010. *Aspek-aspek budaya dalam tahayul “les superstitions” Prancis yang terdapat dalam dictionnaires des croyances, coutumes et superstitions insolites* karya David M. Kriegher. Skripsi. Jurusan Bahasa dan Sastra Asing. Program Pendidikan Bahasa Prancis. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Semarang. Pembimbing I. Dra. Diah Vitri Widayanti, DEA. Pembimbing II. Dra. Anastasia Pudji T., M.Hum.

Kata kunci : Aspek budaya, tahayul

Budaya adalah hasil pemikiran manusia, salah satu hasil pemikiran tersebut adalah tahayul. Pada zaman modern, masyarakat Prancis masih mempercayai tahayul, bahkan tahayul tersebut telah dibukukan dalam sebuah kamus yang disebut *Dictionnaire De Superstition*. Tahayul merupakan salah satu budaya suatu bangsa yang tentu saja tidak terlepas dari aspek-aspek budaya yang berbaur di dalamnya dan tentu dapat dikaji, itulah mengapa penulis tertarik untuk menganalisis aspek budaya yang terdapat dalam tahayul Prancis. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui aspek-aspek budaya apa sajakah yang terdapat dalam tahayul Prancis.

Teori yang digunakan untuk menganalisis data yakni enam aspek budaya yang terdiri dari *les rites*, *les cultes*, *les vêtements*, *la tradition mythologie*, *l'artisanat*, dan *l'habitat*. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Objek penelitian ini adalah tahayul Prancis. Sumber data pada penelitian ini adalah kamus tahayul *Dictionnaire Des Croyances, Coutumes et Superstitions Insolites* karya David M. Kriegher.

Hasil analisis menunjukkan bahwa terdapat aspek budaya dalam tahayul Prancis yang terdapat dalam *Dictionnaires Des Croyances, Coutumes, et Superstitions Insolites* karya David M. Kriegher. Dari enam aspek budaya yang digunakan untuk menganalisis data yang digunakan untuk menganalisis data, hanya ditemukan lima aspek budaya yang terdapat dalam 25 tahayul Prancis yang dianalisis, yakni *les rites* sebanyak 5 tahayul, *les cultes* sebanyak 1 tahayul, *les vêtements* sebanyak 5 tahayul, dan *la tradition mythologie* sebanyak 6 tahayul, *l'habitat* sebanyak 14 tahayul, serta 0 (nihil) untuk *l'artisanat*. Di antara 25 tahayul Prancis terdapat dua tahayul yang tidak dapat digolongkan ke dalam keenam aspek budaya tersebut yakni *grossesse* dan *amour*.