

SARI

Suni. Ema Kurnianingrum 2010. *Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Dengan Menggunakan Strategi ATM (Amati, Tiru, Modifikasi) Melalui Media Contoh Cerkak Pada Majalah Panjebar Semangat Siswa Kelas X.7 SMA Negeri 1 Batang.* Skripsi. Jurusan Bahasa dan Sastra Jawa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Semarang. Pembimbing I: Dr. Teguh Supriyanto, M. Hum, dan Pembimbing II: Dra. Sri Prastiti Kusuma A.

Kata kunci: nulis karangan narasi, "strategi" ATM (Amati, Tiru, Modifikasi) lan "media" conto cerkak majalah Panjebar Semangat

Pasinaon nulis sastra duwe "peran" sing wigati ing piwulang basa Jawa. Salah sijine yaiku bisa nulis karangan narasi. Saka asil observasi lan wawancara karo guru basa Jawa, bisa dikaweruhu yen keterampilan siswa nulis karangan narasi isih cendhek jalaran "media" utawa cara pasinaon sing dinggo guru isih kurang trep. Guru isih nganggo cara pasinaon sing pas lan nengsemake, yaiku kanthi nganggo cara conto cerkak ing majalah Panjebar Semangat.

Gegayutan karo perkara mau, mula perkara sing diudi ing paneliten iki yaku (1) kepriye mundhake ketrampilan siswa nalika nulis karangan narasi kelas X.7 SMA N 1 Batang sawise nganggo "strategi" ATM (Amati, Tiru, Modifikasi) kanthi "media" conto cerkak ing majalah Panjebar Semangat. (2) kepriye owahing tindak tanduk solah bawa siswa kelas X.7 SMA N 1 Batang sawise entuk pasinaon kanthi nggunakake "strategi" ATM kanthi "media" conto cerkak majalah Panjebar Semangat. Tujuan paneliten iki yaiku (1) njlentrehake mundhake ketrampilan siswa kelas X.7 SMA N 1 Batang nalika nulis karangan narasi kanthi "strategi" ATM kanthi "media" conto cerkak ing majalah Panjebar Semangat. (2) njlentrehake owahing tindak tanduk solah bawa siswa kelas X.7 SMA N 1 Batang sawise entuk pasinaon kanthi nggunakake "strategi" ATM kanthi "media" conto cerkak majalah Panjebar Semangat.

"Variabel" paneliten iki arupa variabel ketrampilan nulis karangan narasi, "strategi" ATM (Amati, Tiru, Modifikasi) lan "media" conto cerkak ing majalah Panjebar Semangat. Paneliten kelas iki dileksanakake nganggo rong siklus. Ngumpulake "data" nggunakake cara "observasi" ("observasi" ketrampilan nulis karangan narasi lan tindak tanduk siswa sasuwene pasinaon), "jurnal", lan "wawancara". Cara nganalisis "data" yaiku nganggo "teknik kualitatif" lan "kuantitatif". "Teknik kualitatif" digunakake kanggo nganalisis "data kualitatif" (tindak tanduk), lan "deskriptif persentase" digunakake kanggo nganalisis data ketrampilan nulis karangan narasi.

Asil saka paneliten nuduhake yen ketrampilan siswa nulis karangan narasi mundhak. Ing "tahap prasiklus", guru isih nganggo cara pasinaon sing "konvensional", saengga asile 62.06 sabanjure dileksanakake siklus I kanthi nganggo "strategi" ATM (Amati, Tiru, Modifikasi) kanthi "media" conto cerkak ing majalah Panjebar Semangat asile 67.09, nanging kala siklus I isih kurang latihan nulis karangan narasi nganggo "strategi" ATM (Amati, Tiru, Modifikasi) kanthi "media" conto cerkak ing majalah Panjebar Semangat sing isih arang digunakake sainggo siswa isih butuh penyesuaian karo "media pembelajaran" kasebut. Ing siklus II asil tes nulis karangan narasi siswa yaiku 79.06. Asil saka "observasi", "jurnal", lan "wawancara" nuduhu anane owahing tindak tanduk siswa kelas X.7 SMA N 1 Batang, yaiku dadi sregep lan semangat anggone sinai nulis karangan narasi, sakliyane kuwi mawa nggunakake cara "strategi" ATM (Amati, Tiru, Modifikasi) kanthi "media" conto cerkak ing majalah Panjebar Semangat siswa bisa luwih ngerti kreative nggunakake lan nerapake "aspек" sing kalebu ing cerkak sing benar.

Panyaruhe saka paneliti yaiku (1) curu basa Jawa sage nyinaatake "media" conto cerkak ing majalah Panjebar Semangat dadi salah siji wajah pasinaon kanggo siswa; (2) kurgo saka paneliti basa lan sastra bisa nyinaatake alternatif sing padha rangking nganggo conto cerkak "media" beda karo bahan ngunakake kanggo "alternatif" carapunca nulis karangan narasi.

