



**FENOMENA LAKON SONDRONG MAJERUK DALAM
PERMAINAN KETHOPRAK KRIDHO MUDHO DI
DESA SENDANG AGUNG JERUK KECAMATAN
KALIORI KABUPATEN REMBANG**

SKRIPSI

diajukan sebagai salah satu syarat
untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Seni Tari

oleh
Karuni Octavia
2502406021

PERPUSTAKAAN
UNNES

**JURUSAN PENDIDIKAN SENDRATASIK
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI SEMARANG**

2011

ABSTRAK

Karuni Octavia, 2011. *Fenomena Lakon Sondong Majeruk dalam Permainan Kethoprak Kridho Mudho di Desa Sendang Agung Jeruk Kecamatan Kaliori Kabupaten Rembang*. Jurusan Pendidikan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Semarang.

Kethoprak Kridho Mudho merupakan kethoprak yang masih hidup dan berkembang di desa Sendang Agung Jeruk Kecamatan Kaliori, Kabupaten Rembang. Lakon yang sering ditampilkan adalah lakon Sondong Majeruk. Masyarakat Sendang Agung Jeruk sangat mempercayai dengan fenomena yang terdapat dalam lakon Sondong Majeruk, sehingga sebelum lakon Sondong Majeruk dipentaskan harus mengadakan upacara ritual dan oleh masyarakat desa Sendang Agung Jeruk dipercayai bahkan sekarang di tradisikan.

Permasalahan yang akan dikaji dalam penelitian ini adalah 1) Bagaimana fenomena lakon Sondong Majeruk; 2) bagaimana struktur lakon Sondong Majeruk. Tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah 1) Mengetahui fenomena lakon Sondong Majeruk; 2) Mendeskripsikan struktur lakon Sondong Majeruk. Manfaat penelitian ini adalah 1) Dapat bermanfaat sebagai bahan referensi bagi pembaca dan bagi peneliti, 2) Dapat bermanfaat bagi warga Desa Sendang Agung Jeruk dan group kethoprak Kridho Mudho untuk tetap melestarikan kebudayaan dan kesenian tradisional.

Metode penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif, karena pada dasarnya penelitian kualitatif menghasilkan data yang bersifat deskriptif, berupa kata-kata dan gambar yang berasal dari naskah, hasil wawancara, catatan lapangan, dokumen pribadi maupun resmi, sedangkan pengumpulan data diperoleh dengan cara observasi, wawancara dan dokumentasi.

Hasil penelitian menerangkan bahwa fenomena Lakon Sondong Majeruk yang ada di Desa Sendang Agung Jeruk merupakan cikal bakal ceritera lakon Sondong Majeruk yang diangkat dari leluhur dan dipercayai merupakan seorang wali dari Desa Sendang Agung Jeruk yaitu Mbah Sondong Majeruk, disertai tanggapan beberapa masyarakat tentang lakon Sondong Majeruk lengkap dengan alasan, ungkapan menyaksikan lakon Sondong Majeruk dan kelengkapan nadzarnya. Struktur lakon dalam lakon Sondong Majeruk meliputi: 1. Alur atau *plot*, 2. Tokoh dan penokohan, 3. Latar atau *setting*.

Sesuai dengan hasil penelitian dapat disarankan: 1) diharapkan agar lakon Sondong Majeruk tetap menjadi cerita fenomenal di Desa Sendang Agung Jeruk, walaupun nantinya kethoprak Kridho Mudho telah punah. Diharapkan muncul group-group kethoprak baru yang senang membawakan lakon Sondong Majeruk dan juga melestarikan kisah-kisah legendaris dari Desa Sendang Agung Jeruk, 2) diharapkan pemerintah setempat dapat memberikan bantuan demi keberlangsungan kethoprak Kridho Mudho di Desa Sendang Agung Jeruk Kecamatan Kaliori, Kabupaten Rembang.