

## SARI

Judul : Fotografi Aktivitas Penambang Minyak Tradisional di- Cepu  
Penulis : Wahyu Trianingrum  
Dosen Pembimbing : Supatmo S.Pd. M. Hum. Drs. Ruswondho.  
Kata Kunci : Fotografi, Aktivitas, Penambang minyak, Tradisional

Di Cepu kabupaten Blora masih terdapat tambang minyak tradisional, yang dikelola dengan alat-alat tradisional. Walaupun sejak tahun 1994 telah diperbolehkan mesin untuk membantu pekerjaan, dalam proses masih menggunakan alat sederhana. Seluruh pekerjanya laki-laki. Para penambang mulai bekerja dari pukul 06.00-17.00 WIB. Aktivitas penambang ini memiliki keunikan tersendiri karena di era teknologi ini masih ada tambang tradisional. Melalui karya fotografi, situasi, kondisi, dan aktivitas para penambang tersebut dicoba untuk didokumentasikan dan dikomunikasikan kepada masyarakat.

Tujuan pembuatan karya proyek studi ini adalah : (1) mengkomunikasikan perasaan, ide atau gagasan mengenai aktivitas penambang minyak tradisional di Cepu melalui karya fotografi, (2) mendokumentasikan aktivitas penambang minyak tradisional di Cepu dalam bentuk fotografi, dengan harapan dapat menyampaikan pesan kepada masyarakat bahwa masih ada penambang minyak yang bekerja keras dengan penuh resiko menggunakan alat tradisional.

Media yang digunakan dalam proses penciptaan karya yakni kamera DSLR tipe Canon 1000D dan Nikon D7000. Kamera dilengkapi dengan lensa tele 70-300mm dan lensa standart 18-55mm serta *tripod*. Proses berkarya fotografi mencakupi : (1) persiapan, (2) hunting ke lokasi, (3) menemukan gagasan, (4) *exposure*, (5) *review*, (6) *editing*, (7) proses pencetakan, (8) penyajian karya.

Hasil proyek studi ini berupa karya fotografi dengan subjek utama aktivitas penambang minyak tradisional di Cepu. Jumlah karya keseluruhan yaitu 18 karya dengan ukuran 12 R dan berbingkai. Subjek dalam karya tersebut sebagian besar menampilkan bentuk aktivitas penambang minyak tradisional di Cepu secara utuh dengan format vertikal (*portrait*) dan horizontal (*landscape*) yang menampilkan karakteristik setiap bentuk aktivitas penambang minyak tradisional di Cepu.

Berdasarkan hasil proyek studi ini, dapat disimpulkan bahwa: (1) proyek studi ini dapat mengkomunikasikan perasaan, ide atau gagasan mengenai aktivitas penambang minyak tradisional di Cepu, (2) dapat mendokumentasikan aktivitas penambang minyak tradisional di Cepu serta dapat menyampaikan pesan kepada masyarakat bahwa masih ada penambang minyak yang bertahan menggunakan alat-alat tradisional.