



PENGGUNAAN AIZUCHI DALAM DRAMA
HACHIMITSU TO KUROBA

Tugas Akhir
Disajikan sebagai salah satu syarat
Untuk memperoleh gelar Ahli Madya

Oleh:
Rusma Sarsinto Nafila
2352307002

PERPUSTAKAAN
UNNES

JURUSAN BAHASA DAN SASTRA ASING
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI SEMARANG

2010

ABSTRAK

Nafila, Rusma Sarsinto. 2010. *Penggunaan Aizuchi dalam Drama Hachimitsu to Kuroba*. Tugas Akhir. Bahasa Jepang D3. Jurusan Bahasa dan Sastra Asing. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Semarang. Pembimbing I: Dra. Yuyun Rosliyah, M. Pd. Pembimbing II: Dyah Prasetiani, S. S., M. Pd.

Kata kunci: *Aizuchi*, Drama *Hachimitsu to Kuroba*

Aizuchi adalah ungkapan dalam bahasa Jepang yang berfungsi untuk mengindikasikan bahwa lawan bicara memberikan tanggapan, perhatian atau memahami isi topik pembicaraan yang dikemukakan oleh pembicara. *Aizuchi* banyak digunakan dalam *kaiwa* agar terasa tidak kaku. Namun demikian intensitas pembahasan mengenai *aizuchi* yang sedikit dalam bangku perkuliahan, membuat mahasiswa program studi bahasa Jepang, kurang mengetahui arti pentingnya penggunaan *aizuchi* dalam *kaiwa*. *Aizuchi* dapat dipelajari dari drama Jepang, karena *aizuchi* banyak ditemui dalam drama Jepang. Oleh karena itu penulis ingin meneliti penggunaan *aizuchi* dalam salah satu drama Jepang, yaitu drama *Hachimitsu to Kuroba*.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui percakapan apa saja di dalam drama *Hachimitsu to Kuroba* yang menggunakan *aizuchi*, untuk mengetahui makna dan fungsi masing-masing *aizuchi* dalam percakapan tersebut, dan mengetahui pengklasifikasian *aizuchi* tersebut. Metode penelitian yang digunakan adalah pendekatan penelitian deskriptif kualitatif, yaitu mendeskripsikan atau menjelaskan *aizuchi* yang digunakan dalam drama *Hachimitsu to Kuroba* episode 1. Sumber data diambil dari drama *Hachimitsu to Kuroba* episode 1. Objek datanya adalah *aizuchi* yang terdapat dalam drama *Hachimitsu to Kuroba* episode 1. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik simak dan catat yaitu penulis menyimak isi cerita drama *Hachimitsu to Kuroba* dan mencatat *aizuchi* yang digunakan dalam drama tersebut, lalu membuat kartu datanya.

Dari analisis pembahasan dapat disimpulkan bahwa *aizuchi* yang terdapat dalam drama *Hachimitsu to Kuroba* episode 1 ada 32 *aizuchi* dengan empat kategori, yaitu 1) *aizuchi* penanda informasi baru berjumlah 10 *aizuchi* 2) *aizuchi* penanda keterkejutan berjumlah 13 *aizuchi* 3) *aizuchi* penanda persetujuan berjumlah 6 *aizuchi* 4) *aizuchi* penanda sangkalan berjumlah 3 *aizuchi*.