

SARI

Dwi, Indah Fitriya. 2009. *Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Anak Melalui Media Gambar dengan Teknik Evaluasi Langsung Siswa Kelas V SDN Bendan II Semarang Tahun Ajaran 2008/2009*. Skripsi. Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Semarang. Pembimbing I: Drs. Mukh Doyin, M.Si, Pembimbing II: Dr. Agus Nuryatin, M.Hum.

Kata Kunci: Menulis kreatif, puisi anak, media gambar, teknik evaluasi langsung

Menulis merupakan salah satu keterampilan berbahasa. Keterampilan menulis pada dasarnya adalah keterampilan dalam merangkum atau menyusun kata-kata sehingga menjadi satu kesatuan yang utuh. Tetapi pada kenyataan di sekolah, siswa kurang kreatif dalam menulis, terutama menulis puisi. Salah satu bentuk tulisan kreatif adalah puisi. Alasan siswa kurang terampil menulis puisi salah satunya adalah teknik pembelajaran menulis puisi atau kurang menarik. Siswa hanya disuruh menulis puisi tanpa adanya dorongan dari guru, media atau teknik tidak ada yang menarik. hal ini merupakan salah satu pembelajaran tidak maksimal dan tujuan pembelajaran kurang berhasil. Oleh karena itu masalah tersebut perlu diatasi dengan menggunakan media gambar dengan teknik evaluasi langsung. Cara ini akan mendorong siswa untuk terampil menulis puisi, melatih siswa untuk belajar aktif dan kreatif, serta memadukan antara teori dengan praktik. Teknik ini memungkinkan dapat membuat suasana pembelajaran yang menarik dan meningkatkan keterampilan menulis puisi.

Berdasarkan paparan di atas, peneliti ini mengangkat permasalahan, yaitu: (1) Seberapa besar peningkatan keterampilan menulis puisi siswa kelas V SDN Bendan 2 Semarang dengan menggunakan media gambar dengan teknik Evaluasi Langsung?. (2) Bagaimanakah perubahan perilaku siswa kelas V SDN Bendan 2 Semarang setelah diterapkan media gambar dengan teknik Evaluasi Langsung dalam pembelajaran menulis puisi?. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan peningkatan keterampilan menulis puisi menggunakan media gambar dengan teknik evaluasi langsung dan untuk mendeskripsikan perubahan perilaku siswa setelah digunakan media gambar dengan teknik evaluasi langsung. Penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat secara teoretis dan praktis.

Penelitian ini dilaksanakan dalam tiga tahap, yaitu tahap prasiklus, siklus I, dan siklus II. Subjek dari penelitian ini adalah keterampilan menulis puisi siswa kelas V SDN Bendan 2 Semarang. Penelitian ini menggunakan dua variabel yaitu penggunaan media gambar dengan teknik evaluasi langsung dan peningkatan keterampilan menulis puisi. Pengumpulan data pada tahap prasiklus menggunakan teknik tes, sedangkan pada siklus I dan siklus II menggunakan teknik tes dan nontes. Teknik nontes yang digunakan adalah observasi, wawancara, jurnal.

Hasil penelitian menunjukkan adanya peningkatan keterampilan menulis puisi menggunakan media gambar dengan teknik evaluasi langsung. Skor rata-rata kelas pada tahap prasiklus sebesar 58,65. Pada siklus I, rata-rata kelas meningkat sebesar 9,22 menjadi 67,9. Sedangkan pada siklus II, skor rata-rata

kelas meningkat sebesar 8,25 menjadi 76,12. Setelah digunakan media gambar dengan teknik evaluasi langsung terjadi perubahan perilaku siswa. Siswa yang sebelumnya merasa bosan dengan kegiatan pembelajaran menulis puisi menjadi lebih tertarik dan bersemangat mengikuti kegiatan pembelajaran.

Berdasarkan hasil penelitian tersebut, peneliti menyarankan agar guru menggunakan media gambar dengan teknik evaluasi langsung dalam kegiatan pembelajaran menulis puisi. Terakhir ditujukan kepada para peneliti agar ada penelitian lanjutan dari penelitian ini dengan menggunakan media dan teknik yang lain, untuk menambah khasanah ilmu bahasa.

