SARI

Ramawati, Ria Elly. 2009. *Peningkatan Keterampilan Berbicara Bahasa Jawa Ragam Krama Pada Siswa Kelas II TAV (Teknik Audio Vidio) SMKN 7 Semarang Dengan Metode Consept of Sentence*. Skripsi. Pendidikan Bahasa dan Sastra Jawa, Jurusan Bahasa dan Sastra Jawa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Semarang. Pembimbing I: Drs. Agus Yuwono, M.Si, Pembimbing II: Drs. Widodo.

Kata kunci : berbicara, bahasa Jawa *krama*, model *consept of sentence*.

Keterampilan berbicara bahasa Jawa ragam *krama* siswa kelas II TAV (Teknik Audio Vidio) SMK Negeri 7 Semarang masih rendah. Siswa belum mampu berbicara bahasa Jawa *krama* dengan baik dan menempatkan kosakata ragam *krama* sesuai dengan *unggah ungguh basa* yang benar. Oleh karena itu, diperlukan metode pembelajaran yang tepat dan menyenangkan. Masalah dalam penelitian ini yaitu (1) adakah peningkatan keterampilan berbicara bahasa Jawa *krama* siswa kelas II TAV SMK Negeri 7 Semarang setelah mendapat pembelajaran dengan menggunakan metode *Consept of Sentence*, dan (2) adakah perubahan perilaku dan sikap siswa kelas II TAV (Teknik Audio Vidio) SMKN 7 Semarang setelah diberi proses belajar mengajar dengan menggunakan metode *Consept of Sentence*. Tujuan penelitian ini, yaitu (1) mendeskripsikan peningkatan kemampuan berbicara bahasa Jawa *krama* siswa kelas II TAV (Teknik Audio Vidio) SMK N 7 Semarang dengan menggunakan metode *Consept of Sentence* dan (2) mendeskripsikan perubahan sikap dan perilaku siswa kelas II TAV (Teknik Audio Vidio) SMK N 7 Semarang setelah mendapat PBM dengan menggunakan metode *Consept of Sentence*.

Subjek penelitian ini adalah peningkatan keterampilan berbicara bahasa Jawa ragam *krama* dengan metode *Consept of Sentence* pada siswa kelas II TAV SMK Negeri 7 Semarang. Variabel penelitian ini berupa variabel terikat yakni keterampilan berbicara bahasa Jawa *krama* dan variabel bebas yakni pembelajaran berbicara bahasa Jawa *krama* dengan metode *Consept of Sentence*. Penelitian tindakan kelas ini dilakukan dalam dua siklus. Pengumpulan data menggunakan teknik observasi (observasi keterampilan berbicara bahasa Jawa *krama* dan perilaku siswa selama proses pembelajaran berlangsung), jurnal, dan wawancara. Teknik analisis data berupa teknik deskriptif kualitatif dan teknik deskriptif persentase. Teknik deskriptif kualitatif digunakan untuk menganalisis data kualitatif (perilaku siswa) dan teknik deskriptif persentase digunakan untuk menganalisis data keterampilan berbicara bahasa Jawa *krama*.

Hasil penelitian menunjukkan adanya peningkatan keterampilan berbicara bahasa Jawa *krama* dari prasiklus ke siklus I sebesar 21,6% siklus I ke siklus II 13,16% dan dari prasiklus ke siklus II mengalami peningkatan sebesar 37,6%. Hasil analisis observasi, jurnal dan wawancara menunjukkan adanya perubahan perilaku siswa kelas II TAV (Teknik Audio Vidio) SMK Negeri 7 Semarang, yaitu siswa menjadi aktif dan bersemangat dalam pembelajaran berbicara khususnya berbicara bahasa Jawa *krama*, selain itu dengan menggunakan metode *Consept of Sentence* siswa lebih mengetahui bagaimana berbicara menggunakan bahasa Jawa *krama* sesuai dengan *unggah ungguh basa* yang benar.