

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : Presentation of Ma'badong Music in the Context of Social Action in Lembang Gandangbatu

Jumlah Penulis : 3 Orang

Status Pengusul : Penulis Anggota

Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Catharsis: Journal of Arts Education  
 b. Nomor ISSN : eISSN : 25024531  
 pISSN : 25024531  
 c. Volume, nomor, bulan, tahun : Vol. 9 No. 2 Th. 2020  
 d. Penerbit : UNNES  
 e. DOI artikel (jika ada) :  
 f. Alamat Web Jurnal :  
<https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/catharsis/article/view/44526>  
<https://www.sinta.ristekbrin.go.id/journals/detail?id=152>

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah :  Jurnal Nasional Terakreditasi 1 dan 2  
 Jurnal Nasional Terakreditasi 3 dan 4  
 Jurnal Nasional Terakreditasi 5 dan 6

Hasil Penilaian Peer Review :

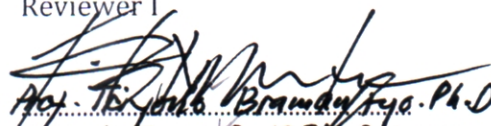
Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (20x40%=2=4)			Nilai Akhir yang Diperoleh
	Jurnal Nasional Terakreditasi 1 dan 2 <input type="checkbox"/>	Jurnal Nasional Terakreditasi 3 dan 4 <input checked="" type="checkbox"/>	Jurnal Nasional Terakreditasi 5 dan 6 <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)		4x10%=0,4		0,4
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		4x30%=1,2		1,0
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		4x30%=1,2		1,0
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)		4x30%=1,2		1,0
<b>Total = 100%</b>		<b>4</b>		<b>3,4</b>
Nilai Pengusul				

Catatan Penilai Artikel oleh Reviewer

- a. Isi artikel lengkap. Introduction, Methods, Results and Discussion, Conclusion, References.
- b. Ruang lingkup berkait dengan musik etnik dalam konteks sosial. Kedalaman pembahasan cukup baik tapi masih bisa dikembangkan.
- c. Data cukup. Kemutakhiran data perlu dikembangkan. Metode penelitian masih bisa dikembangkan.
- d. Unsur penerbitan lengkap. Ada ISSN, Vol, No, Tahun. Sinta 4. similarity INDEX 17%. Terindikasi tidak plagiasi.

Semarang, September 2021

Reviewer 1

  
 Aty: Tiara Bramantya, Ph.D  
 NIP. 19570218 198103 1 003  
 Unit kerja : ISI Yogyakarta

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : Presentation of Ma'badong Music in the Context of Social Action in Lembang Gandangbatu

Jumlah Penulis : 3 Orang

Status Pengusul : Penulis Anggota 0

Identitas Jurnal Ilmiah :

a. Nama Jurnal : Catharsis: Journal of Arts Education

b. Nomor ISSN : eISSN : 25024531  
pISSN : 25024531

c. Volume, nomor, bulan, tahun : Vol. 9 No. 2 Th. 2020

d. Penerbit : UNNES

e. DOI artikel (jika ada) :

f. Alamat Web Jurnal :  
<https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/catharsis/article/view/44526>  
<https://www.sinta.ristekbrin.go.id/journals/detail?id=152>

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah :  Jurnal Nasional Terakreditasi 1 dan 2  
 Jurnal Nasional Terakreditasi 3 dan 4  
 Jurnal Nasional Terakreditasi 5 dan 6

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (0)			Nilai Akhir yang Diperoleh
	Jurnal Nasional Terakreditasi 1 dan 2 <input type="checkbox"/>	Jurnal Nasional Terakreditasi 3 dan 4 <input checked="" type="checkbox"/>	Jurnal Nasional Terakreditasi 5 dan 6 <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)		4x10%=0,4		0,4
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		4x30%=1,2		1,0
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		4x30%=1,2		1,0
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)		4x30%=1,2		1,0
<b>Total = 100%</b>		<b>4</b>		<b>3,4</b>
Nilai Pengusul				

Catatan Penilai Artikel oleh Reviewer

- a. Unsur isi artikel, lengkap. Telah IMRAD. Introduction, Methods, Results and discussion, and conclusion, references. Masalah dan tujuan penelitian juga telah terdampai dg. baik.
- b. Data dilihat sebagai cukup dg kemutakhirannya bisa dikembangkan. Ruang lingkup penelitian berkaitan dg penyajian musik Ma'badong yg dilihat dari sisi tindakan sosial. Tulisan ini sesuai dg bidang penulis. Pembahasan telah cukup memberikan paye-latan berkaitan dg permasalahan yg diangkat.
- c. Data telah lengkap dengan penggunaan metode yang runtut sesuai dg alur penelitian yang umum digunakan dalam penelitian seni dan sosial.
- d. Kualitas penerbit, baik. IPK. vol. no. thn jelas. Sinta 4. Similamty INDEX, 17%. Dpt. disampaikan tidak terindikasi plagiorism

Semarang, September 2021

Reviewer II

*[Signature]*  
 Prof. Sanjoto Soewarno, MA, M. Mus. Ph.D  
 NIP. 1952 0811. 1978.03 1002  
 Unit kerja : 161 Surakarta.