

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : The Revitalization of Garapan of Jemblung A Traditional Art Preserved in Blakasuta Studio in Banyumas Regency

Jumlah Penulis : 3 Orang

Status Pengusul : Penulis Anggota

Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Catharsis: Journal of Arts Education  
 b. Nomor ISSN : eISSN : 25024531  
 pISSN : 25024531  
 c. Volume, nomor, bulan, tahun : Vol. 8 No. 1 Th. 2019  
 d. Penerbit : UNNES  
 e. DOI artikel (jika ada) :  
 f. Alamat Web Jurnal :  
<https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/catharsis/article/view/28833>  
<https://www.sinta.ristekbrin.go.id/journals/detail?id=152>

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah :  Jurnal Nasional Terakreditasi 1 dan 2  
 Jurnal Nasional Terakreditasi 3 dan 4  
 Jurnal Nasional Terakreditasi 5 dan 6

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (20x40%:2=4)			Nilai Akhir yang Diperoleh
	Jurnal Nasional Terakreditasi 1 dan 2 <input type="checkbox"/>	Jurnal Nasional Terakreditasi 3 dan 4 <input checked="" type="checkbox"/>	Jurnal Nasional Terakreditasi 5 dan 6 <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)		4x10%=0,4		0,4
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		4x30%=1,2		1,0
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		4x30%=1,2		1,0
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)		4x30%=1,2		1,0
<b>Total = 100%</b>		<b>4</b>		<b>3,4</b>
Nilai Pengusul				

Catatan Penilai Artikel oleh Reviewer

- a. Unsur isi artikel lengkap. Introduction, Methods, Result and Discussion, Conclusion, Referentes.
- b. Ruang lingkup berkait garapan musik. Kedalaman pembahasan baik namun masih bisa dikembangkan.
- c. Cakupan data dilihat sebagai cukup. Metodologi baik sesuai prosedur. Bisa dikembangkan.
- d. Unsur penerbitan lengkap dilihat sebagai baik. Ada ISSN, Vol, No, Tho, Sinta 4. Similarity 16%. Tidak terindikasi plagiasi.

Semarang, September 2021  
 Reviewer I

*[Signature]*  
 Prof. Triyanto Bruma, Ph.D  
 NIP. 195702101991031003  
 Unit kerja : ISI Yogyakarta

**LEMBAR  
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW  
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : The Revitalization of Garapan of Jemblung A Traditional Art Preserved in Blakasuta Studio in Banyumas Regency

Jumlah Penulis : 3 Orang

Status Pengusul : Penulis Anggota 0

Identitas Jurnal Ilmiah :

a. Nama Jurnal : Catharsis: Journal of Arts Education

b. Nomor ISSN : eISSN : 25024531  
pISSN : 25024531

c. Volume, nomor, bulan, tahun : Vol. 8 No. 1 Th. 2019

d. Penerbit : UNNES

e. DOI artikel (jika ada) :

f. Alamat Web Jurnal :  
<https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/catharsis/article/view/28833>  
<https://www.sinta.ristekbrin.go.id/journals/detail?id=152>

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah :  Jurnal Nasional Terakreditasi 1 dan 2  
 Jurnal Nasional Terakreditasi 3 dan 4  
 Jurnal Nasional Terakreditasi 5 dan 6

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (0)			Nilai Akhir yang Diperoleh
	Jurnal Nasional Terakreditasi 1 dan 2 <input type="checkbox"/>	Jurnal Nasional Terakreditasi 3 dan 4 <input checked="" type="checkbox"/>	Jurnal Nasional Terakreditasi 5 dan 6 <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)		4x10%=0,4		0,4
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		4x30%=1,2		1,0
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		4x30%=1,2		1,0
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)		4x30%=1,2		1,0
<b>Total = 100%</b>		<b>4</b>		<b>3,4</b>
<b>Nilai Pengusul</b>				

Catatan Penilai Artikel oleh Reviewer

- a. Unsur isi artikel, lengkap. Introduction, Methods, Results & discussion Conclusion, and references. IMRAD terpenuhi.
- b. Ruang lingkup ttg revitalisasi garapan musik tradisi. Sesuai dg bidang penulis. Kedalaman pembahasan, bagus. Bisa lebih diperdalam lagi sbg kajian musik tradisi yg sangat bagus.
- c. Kecukupan data terpenuhi. Kemutakhiran data, terkini. Metodologi sesuai dlm penelitian ilmiah seni. Bisa dikembangkan lebih luas dan lebih dalam. bagus.
- d. Kualitas penerbit, bagus. Baik. Ada ISSN. vol. no. th lengkap. Tidak terindikasi plagiasi. Similarity INDEX, 16%.

Semarang, September 2021

Reviewer II

*Prof. Fawoto Sumanan, MA.M.Pd.Pd.S*  
NIP. 1952 0812 1978 03 1002  
Unit kerja : ISI Purwokerto.