



**BENTUK DAN FUNGSI PENAMPILAN
PATHOL SARANG DI DESA TEMPERAK
KECAMATAN SARANG KABUPATEN REMBANG**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat
Untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Seni Tari

oleh

Ariyana Tri Wahyuni
2502406018

PERPUSTAKAAN
UNNES

**JURUSAN PENDIDIKAN SENDRATASIK
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI SEMARANG**

2011

SARI

Ariyana Tri Wahyuni, 2011. Bentuk dan Fungsi penampilan Pathol Sarang Di Desa Temperak Kecamatan Sarang Kabupaten Rembang. Pendidikan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Semarang. Pembimbing I Drs. R. Indriyanto, M.Hum dan pembimbing II Dra. Eny Kusumastuti, M.Pd.

Pathol sarang merupakan penampilan yang mirip dengan gulat atau sumo, yang menggunakan kekuatan otot untuk mengalahkan lawannya. Pathol Sarang memiliki keunikan dalam bentuk penampilannya yang tidak dimiliki oleh daerah lainnya yaitu penampilan yang semua pemainnya laki-laki. Sampai saat ini Pathol Sarang masih berfungsi sebagai hiburan, selain itu Pathol Sarang juga memiliki beberapa fungsi diantaranya sebagai sarana ritual, pertunjukan dan sebagai fungsi ekonomi.

Permasalahan yang diteliti dalam penelitian ini adalah (1) Bagaimana bentuk penampilan Pathol Sarang; (2) Bagaimana fungsi penampilan Pathol Sarang. Tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah (1) Mengetahui bentuk penampilan Pathol Sarang; (2) Mengetahui fungsi penampilan Pathol Sarang. Manfaat penelitian ini adalah (1) Sebagai bahan referensi bagi pembaca dan bagi peneliti 2) Bermanfaat untuk memberikan informasi kepada masyarakat temperak agar melestarikan Pathol Sarang.

Metode penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif dengan menggunakan pendekatan etnokoreologi, sedangkan pengumpulan data diperoleh dengan cara observasi, wawancara dan dokumentasi. Pemeriksaan keabsahan data menggunakan Triangulasi. Analisis data terdiri dari mengenali dan mendeskripsikan data, memahami hubungan antar komponen dan melakukan interpretasi.

Hasil penelitian yang didapat berupa bentuk dan fungsi. Bentuk penampilan Pathol Sarang meliputi unsur gerak yang menggunakan gerakan gulat (sumo), pelaku terdiri dari laki-laki. Instrumen musik mengikuti gerakan penari dan tidak menggunakan pola lantai maupun tata rias. Sedangkan tata busana menggunakan pakaian pencak silat dan tempat pertunjukan di tempat berpasir. Selain itu juga terdapat tata lampu, tata suara, properti dan penonton. Fungsi penampilan Pathol Sarang di Desa Temperak Kecamatan Sarang Kabupaten Rembang meliputi beberapa macam fungsi yaitu: fungsi ritual, berfungsi sebagai hiburan, berfungsi sebagai pertunjukan. Pathol Sarang juga dapat berfungsi sebagai sarana ekonomi. Kesimpulan dari penampilan Pathol Sarang bahwa penampilannya terdiri dari aspek bentuk dan fungsi.

Peneliti memberikan saran agar Pathol Sarang tetap dilestarikan sehingga generasi muda dapat menikmatinya. Semua itu dapat dilakukan dengan cara memberikan pelatihan kepada generasi muda agar mengetahui tentang penampilan Pathol Sarang. Bagi Dinas Pariwisata dan Kebudayaan disarankan memberika bantuan berupa pembinaan, sarana prasarana terutama pendanaan agar penampilan Pathol Sarang dapat berkembang.