



**PEMBELAJARAN TARI *KODHOK NGOREK*  
DENGAN METODE DONGENG  
DI TK TIARA KECAMATAN MIJEN SEMARANG**

**Diajukan dalam Rangka Menyelesaikan Studi Strata I  
untuk Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan**

Oleh

**REISTY MIKASARI  
2502406017**

**Pendidikan Seni Tari**

**PERPUSTAKAAN  
UNNES**

**FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS NEGERI SEMARANG**

**2011**

## SARI

**Reisty Mikasari. 2011 Pembelajaran seni tari menggunakan media dongeng di TK Tiara Kecamatan Mijen Semarang. Jurusan Pendidikan Seni Drama Tari dan Musik. Fakultas Bahasa Dan Seni. Universitas Negeri Semarang.**

Pembelajaran tari di TK Tiara menggunakan media dongeng. Media dongeng untuk pelajaran tari selain menyenangkan juga sangat efektif bagi siswa dalam penguasaan materi.

Tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah ingin mengetahui bagaimana proses pembelajaran tari *kodhok ngorek* dengan metode dongeng di TK Tiara Kecamatan Mijen Semarang.

Peneliti yang dilakukan menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan deskriptif, yaitu prosedur penelitian yang menggunakan data kualitatif berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang dan perilaku yang dapat diamati. Alat pengambilan data yang digunakan berupa pedoman observasi, pedoman wawancara, dan dokumentasi. Teknik Analisis data menggunakan 3 tahap yaitu reduksi data, penyajian data dan penarikan data.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa proses pembelajaran tari *kodhok ngorek* dengan metode dongeng berjalan dengan baik. Baik yang dimaksud adalah Anak-anak tampak senang, mudah dan cepat menghafal tarian, anak-anak sangat antusias ketika disuruh maju kedepan kelas. anak-anak yang dulunya tidak bisa menari menjadi bisa. Anak-anak juga sudah mulai berani bertanya ketika masih bingung dengan ragam gerak yang diberikan oleh guru.

Saran penulis: Metode dongeng untuk pembelajaran tari di TK perlu disebarluaskan, guru-guru yang belum yang belum menggunakan metode dongeng dalam pembelajaran tari perlu mencoba dan merancang.



PERPUSTAKAAN  
UNNES