



**PENGARUH KREATIVITAS GURU  
DAN SUMBER BELAJAR  
TERHADAP HASIL BELAJAR KELAS V  
SD SE-GUGUS CUT NYAK DIEN  
KECAMATAN SLAWI KABUPATEN TEGAL**

**SKRIPSI**

**diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan**

**Oleh  
Nadya Kurnia Putri  
1401416246**

**JURUSAN PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS NEGERI SEMARANG  
2020**



**UNNES**

UNIVERSITAS NEGERI SEMARANG



**PENGARUH KREATIVITAS GURU  
DAN SUMBER BELAJAR  
TERHADAP HASIL BELAJAR KELAS V  
SD SE-GUGUS CUT NYAK DIEN  
KECAMATAN SLAWI KABUPATEN TEGAL**

**SKRIPSI**

**diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan**

**Oleh  
Nadya Kurnia Putri  
1401416246**

**JURUSAN PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS NEGERI SEMARANG  
2020**

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang berjudul “Pengaruh Kreativitas Guru dan Sumber Belajar terhadap Hasil Belajar Kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal” karya,

nama : Nadya Kurnia Putri

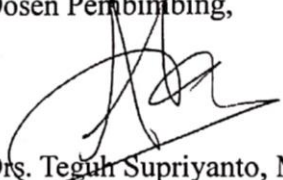
NIM : 1401416246

jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

telah disetujui pembimbing untuk diajukan ke Panitia Ujian Skripsi.

Tegal, 5 Mei 2020

Dosen Pembimbing,

  
Drs. Teguh Supriyanto, M.Pd.  
NIP 19611018 198803 1 002

Mengetahui,  
Koordprodi PGSD Tegal,  
  
UNNES  
Drs. Sigit Yulianto, M.Pd.  
NIP 19630721 198803 1 001

## PERNYATAAN KEASLIAN

Penulis yang bertanda tangan di bawah ini,

nama : Nadya Kurnia Putri  
NIM : 1401416246  
jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
judul : Pengaruh Kreativitas Guru dan Sumber Belajar terhadap Hasil Belajar Kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal

menyatakan bahwa skripsi ini benar-benar karya saya, bukan jiplakan dari karya ilmiah orang lain, baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip dan dirujuk berdasarkan kode etik ilmiah.

Tegal, 5 Mei 2020

Penulis,



Nadya Kurnia Putri  
NIM 1401416246

**SURAT PERNYATAAN PENGGUNAAN REFERENSI DAN SITASI  
DALAM PENULISAN SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

nama : Nadya Kurnia Putri

NIM : 1401416246

jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar


menyatakan bahwa skripsi berjudul “Pengaruh Kreativitas Guru dan Sumber Belajar terhadap Hasil Belajar Kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal”.

Telah memenuhi pasal 5 Peraturan Rektor Universitas Negeri Semarang Nomor 43 Tahun 2007, tentang Penggunaan Referensi dan Sitasi dalam Penyusunan Tugas Akhir, Skripsi/Proyek Akhir, Tesis, dan Disertasi Universitas Negeri Semarang, bahwa setiap Tugas Akhir, Skripsi/Proyek Akhir, Tesis, dan Disertasi yang disusun wajib merujuk pada jurnal ilmiah dengan jumlah minimal 5 artikel dari jurnal internasional, 10 artikel dari jurnal nasional terakreditasi (sinta), dan 20 5 artikel dari jurnal nasional.

Atas pernyataan ini, Saya secara pribadi siap menanggung risiko/sanksi hukum yang dijatuhkan apabila ditemukan adanya pelanggaran terhadap ketentuan Peraturan Rektor Universitas Negeri Semarang Nomor 43 Tahun 2007, tentang Penggunaan Referensi dan Sitasi dalam Penyusunan Tugas Akhir, Skripsi/Proyek Akhir, Tesis, dan Disertasi Universitas Negeri Semarang.

Diketahui Oleh,  
Koordprodi PGSD Tegal,  
  
Drs. Sigit Yulianto, M.Pd.  
NIP. 19630721 198803 1 001

Tegal, 5 Mei 2020  
Pembuat Pernyataan,

  
Nadya Kurnia Putri  
NIM 1401416246

## PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul “Pengaruh Kreativitas Guru dan Sumber Belajar terhadap Hasil Belajar Kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal” karya,

nama : Nadya Kurnia Putri

NIM : 1401416246

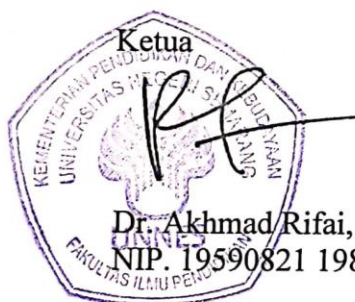
jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

telah dipertahankan di hadapan Panitia Sidang Ujian Skripsi Program Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Semarang pada hari Kamis, tanggal 3 Juni 2020.

Tegal, 3 Juni 2020

Panitia Ujian

Sekretaris



Dr. Akhmad Rifai, RC., M.Pd  
NIP. 19590821 198403 1 001

Penguji I,

Drs. Suwandi, M. Pd.  
NIP. 19580710 198703 1 003

Drs. Sigit Yulianto, M.Pd  
NIP. 19630721 198803 1 001

Penguji II,

Ika Ratnaningrum, S. Pd., M. Pd.  
NIP. 19820814 200801 2 008

Penguji III,

Drs. Teguh Supriyanto, M. Pd.  
NIP. 19611018 198803 1 002

## **MOTO DAN PERSEMBAHAN**

### **MOTO**

1. Pendidikan adalah senjata paling ampuh di dunia, karena pendidikan dapat mengubah dunia (Nelson Mandela).
2. Mendidik pikiran tanpa mendidik hati bukanlah pendidikan seutuhnya (Aristoteles).
3. Serahkanlah segala kekuatiranmu kepada-Nya, sebab Ia yang memelihara kamu (1 Petrus 5:7).

### **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini peneliti persembahkan kepada:

Ibu Karyati dan Bapak Pontiyus Sriyono



## ABSTRAK

Putri, N. K. 2020. *Pengaruh Kreativitas Guru dan Sumber Belajar terhadap Hasil Belajar Kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal*. Skripsi, Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Semarang. Pembimbing: Drs. Teguh Supriyanto, M.Pd. 328 Halaman.

**Kata Kunci:** Hasil Belajar; Kreativitas Guru; Sumber Belajar.

Hasil belajar merupakan salah satu indikator untuk keberhasilan kegiatan belajar. Hasil belajar tematik dipengaruhi oleh berbagai faktor, diantaranya kreativitas guru dan sumber belajar. Kreativitas guru dalam kegiatan pembelajaran akan memengaruhi hasil belajar siswa. Sumber belajar yang digunakan siswa untuk mempelajari materi pelajaran dapat memengaruhi hasil belajar. Berdasarkan latar belakang tersebut, penelitian bertujuan untuk mencari mengetahui, menganalisis, dan mendeskripsikan pengaruh kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.

Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dengan jenis penelitian *ex post facto*. Populasi pada penelitian ini yaitu siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal yang berjumlah 297 siswa. Sampel pada penelitian sebanyak 171 siswa yang ini diambil menggunakan teknik *probability sampling* dengan jenis *proportionate stratified random sampling*. Teknik pengumpulan data yang digunakan pada penelitian ini yaitu wawancara, angket, dan dokumentasi.

Data penelitian yang telah terkumpul kemudian di analisis. Teknik analisis yang digunakan yaitu analisis deskriptif variabel, uji prasyarat analisis dan hipotesis. Uji prasyarat analisis terdiri dari uji normalitas, linieritas, multikolinieritas, dan heterokedastisitas. Uji hipotesis terdiri dari uji korelasi sederhana, regresi sederhana, korelasi berganda, regresi berganda, koefisien secara bersama-sama dan koefisien determinan.

Berdasarkan hasil analisis tersebut, hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) Terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal. Pengaruh tersebut sebesar 31,8%, dengan nilai  $r_{hitung} > r_{tabel}$  ( $0,564 > 0,1501$ ) dan  $t_{hitung} > t_{tabel}$  ( $8,869 > 1,974$ ); (2) Terdapat pengaruh yang signifikan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal. Pengaruh tersebut sebesar 32,1%, dengan nilai  $r_{hitung} > r_{tabel}$  ( $0,566 > 0,1501$ ) dan nilai  $t_{hitung} > t_{tabel}$  ( $8,932 > 1,974$ ); (3) Terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal. Pengaruh tersebut sebesar 32,5%, dengan nilai  $r_{hitung} > r_{tabel}$  ( $0,570 > 0,1501$ ) dan nilai  $F_{hitung} > F_{tabel}$  ( $40,388 > 3,049$ ). Berdasarkan hasil penelitian tersebut, diharapkan kreativitas guru dapat semakin ditingkatkan dan siswa dapat menggunakan berbagai sumber belajar untuk mempelajari materi, sehingga hasil belajar yang diperoleh menjadi optimal.

## **PRAKATA**

Puji syukur penulis ucapkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengaruh Kreativitas Guru dan Sumber Belajar terhadap Hasil Belajar Kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD) Universitas Negeri Semarang. Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak dapat terselesaikan tanpa bantuan dari banyak pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Fathur Rokhman, M. Hum., Rektor Universitas Negeri Semarang yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menempuh pendidikan selama kurang lebih 4 tahun di Universitas Negeri Semarang;
2. Dr. Ahmad Rifai, RC, M. Pd., Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Semarang yang telah mengizinkan penulis melaksanakan penelitian;
3. Drs. Isa Ansori, M. Pd., Ketua Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Semarang yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk memaparkan skripsi;
4. Drs. Sigit Yulianto, M.Pd., Koordinator PGSD UPP Tegal Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Semarang yang telah mengizinkan penulis melakukan penelitian;
5. Drs. Teguh Supriyanto, M.Pd., dosen pembimbing yang telah membimbing, mengarahkan, menyarankan, dan memotivasi penulis dalam menyusun skripsi;
6. Drs. Suwandi, M.Pd., penguji satu dan Ika Ratnaningrum, S.Pd., M.Pd., penguji dua yang telah memberi masukan kepada penulis dalam penyusunan skripsi;
7. Sukarmin, S. Pd. SD, A. Amirin, S. Pd., M. Pd., Koekoeh Budiono, S. Pd. SD, Sukardi, S. Pd., M. Pd., Sarimin, S.Pd. SD, Hidayati, S. Pd., Taripin, S.Pd., Ety Arifiyati, S. Pd. SD, Mohamad Abdul Honi, S. Pd. , dan Ahmad

Amrozi, S. Pd. I, Kepala SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal yang telah mengizinkan kepada penulis untuk melakukan penelitian sampai selesai.

8. Ali Imron Dahwan, S.Pd , Abu Amar, Tarini S. Pd., Tanto Al Rijanto, S. Pd., Edi Susanto, S. Pd., Marsini, S. Pd., Rr Retnowati, S. Pd ., Slamet, S. Pd., Cinthia Nur Hayati, S.Pd., Jihan Aqsal Aulia, dan Aulia Hikmah Durotulaila, S.Pd., guru kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal yang telah memberikan informasi dan bantuan yang bermanfaat bagi penulis dalam penelitian;
9. Teman-teman mahasiswa angkatan 2016 PGSD UPP Tegal, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Semarang yang saling membantu, berbagi ilmu, dukungan dan doa.

Semoga semua pihak yang telah membantu penulis dalam penyusunan skripsi ini mendapatkan pahala dari Allah SWT.

Tegal, 4 Juni 2020

Penulis,



Nadya Kurnia Putri

NIM 1401416246

## DAFTAR ISI

	Halaman
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN PENGGUNAAN REFERENSI DAN SITASI DALAM PENELITIAN.....	iv
PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI.....	v
MOTO DAN PERSEMBAHAN .....	vi
ABSTRAK.....	vii
PRAKATA.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR .....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	9
1.3 Pembatasan Masalah.....	10
1.4 Rumusan Masalah.....	11
1.5 Tujuan Penelitian .....	11
1.5.1 Tujuan Umum .....	11
1.5.2 Tujuan Khusus .....	11
1.6 Manfaat Penelitian .....	12
1.6.1 Manfaat Teoretis .....	12
1.6.2 Manfaat Praktis .....	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	14
2.1 Kajian Teori .....	14

2.1.1	Pengertian Belajar .....	14
2.1.2	Pengertian Hasil Belajar .....	15
2.1.3	Macam-macam Hasil Belajar.....	16
2.1.4	Faktor-faktor yang Memengaruhi Hasil Belajar .....	18
2.1.5	Pengertian Kreativitas Guru.....	20
2.1.6	Faktor-faktor yang Memengaruhi Kreativitas Guru .....	21
2.1.7	Indikator Pelaksanaan Kreativitas Guru .....	23
2.1.8	Pengertian Sumber Belajar .....	25
2.1.9	Jenis-jenis Sumber Belajar .....	25
2.1.10	Fungsi Sumber Belajar.....	27
2.1.11	Kurikulum 2013.....	28
2.1.12	Pelaksanaan Kegiatan Pembelajaran pada Kurikulum 2013 di Sekolah Dasar .....	29
2.1.13	Pengaruh antarvariabel.....	31
2.2	Kajian Empiris .....	37
2.3	Kerangka Berpikir.....	52
2.4	Hipotesis Penelitian .....	54
 BAB III METODE PENELITIAN.....		 55
3.1	Desain Penelitian .....	55
3.2	Tempat dan Waktu Penelitian.....	57
3.2.1	Tempat penelitian.....	57
3.2.2	Waktu Penelitian .....	58
3.3	Prosedur Penelitian .....	58
3.4	Populasi dan Sampel Penelitian .....	59
3.4.1	Populasi.....	59
3.4.2	Sampel.....	60
3.5	Variabel Penelitian.....	62
3.5.1	Variabel Bebas .....	62
3.5.2	Variabel Terikat .....	63
3.6	Definisi Operasional Variabel.....	63

3.6.1	Kreativitas Guru ( $X_1$ ).....	63
3.6.2	Sumber Belajar ( $X_2$ ).....	64
3.6.3	Hasil Belajar Tematik (Y).....	64
3.7	Jenis dan Sumber Data.....	64
3.7.1	Jenis Data.....	65
3.7.2	Sumber Data.....	65
3.8	Teknik dan Instrumen Pengumpul Data.....	66
3.8.1	Teknik Pengumpulan Data.....	66
3.8.2	Instrumen Pengumpul Data Penelitian.....	67
3.9	Uji Angket.....	70
3.9.1	Uji Validitas.....	71
3.9.2	Uji Reliabilitas.....	73
3.10	Teknik Analisis Data.....	74
3.10.1	Analisis Deskriptif.....	75
3.10.2	Uji Prasyarat Analisis.....	77
3.10.3	Uji Hipotesis.....	80
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		85
4.1.	Hasil Penelitian.....	85
4.1.1.	Gambaran Umum Objek Penelitian.....	85
4.1.2	Hasil Analisis Deskriptif Variabel Penelitian.....	86
4.1.3	Hasil Uji Prasyarat Analisis.....	98
4.1.4	Hasil Uji Hipotesis.....	102
4.2	Pembahasan.....	119
4.2.1	Pengaruh Kreativitas Guru terhadap Hasil Belajar.....	124
4.2.2	Pengaruh Sumber Belajar terhadap Hasil Belajar.....	127
4.2.3	Pengaruh Kreativitas Guru dan Sumber Belajar terhadap Hasil Belajar.....	129
4.3	Implikasi Penelitian.....	132
4.3.1	Implikasi Teoretis.....	132
4.3.2	Implikasi Praktis.....	133

BAB V PENUTUP.....	136
5.1 Simpulan .....	136
5.2 Saran .....	137
5.2.1 Bagi Guru.....	137
5.2.2 Bagi Sekolah .....	138
5.2.3 Bagi Peneliti Lanjutan.....	138
DAFTAR PUSTAKA .....	139
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	146

## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.1 Daftar Nama SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.....	57
3.2 Populasi Penelitian.....	59
3.3 Sampel Penelitian .....	62
3.4 Populasi Uji Coba.....	72
3.5 Sampel Uji Coba.....	73
3.6 Kriteria <i>Three Box Method</i> Variabel Kreativitas Guru.....	76
3.7 Kriteria <i>Three Box Method</i> Variabel Sumber Belajar .....	77
3.8 Panduan Penilaian untuk SD .....	77
3.9 Pedoman Interpretasi terhadap Koefisien Korelasi .....	81
4.1 Hasil Perhitungan Analisis Deskriptif Variabel Penelitian .....	87
4.2 Kriteria <i>Three Box Method</i> Variabel Kreativitas Guru.....	90
4.3 Kriteria <i>Three Box Method</i> Variabel Sumber Belajar .....	90
4.4 Analisis Nilai Indeks Variabel Kreativitas Guru .....	94
4.5 Analisis Nilai Indeks Variabel Sumber Belajar.....	96
4.6 Panduan Penilaian untuk SD .....	97
4.7 Frekuensi dan Presentase Hasil Belajar Tematik Siswa Kelas.....	97
4.8 Hasil Uji Normalitas .....	99
4.9 Hasil Uji Linieritas Kreativitas Guru dengan Hasil Belajar .....	99
4.10 Hasil Uji Linieritas Sumber Belajar dengan Hasil Belajar.....	100
4.11 Hasil Uji Multikolinieritas .....	101
4.12 Hasil Uji Heterokedastisitas .....	101
4.13 Hasil Uji Korelasi Sederhana $X_1$ terhadap Y.....	103
4.14 Hasil Uji Regresi Sederhana $X_1$ terhadap Y.....	104
4.15 Hasil Uji Determinasi $X_1$ terhadap Y .....	106
4.16 Hasil Uji Korelasi Sederhana $X_2$ terhadap Y .....	108
4.17 Hasil Uji Regresi Sederhana $X_2$ terhadap Y .....	109
4.18 Hasil Uji Determinasi $X_2$ terhadap Y .....	113



4.19 Hasil Uji Korelasi Berganda $X_1$ dan $X_2$ terhadap $Y$ .....	113
4.20 Hasil Uji Koefisien Regresi secara Bersama-sama .....	114
4.21 Hasil Uji Regresi Berganda $X_1$ dan $X_2$ terhadap $Y$ .....	115
4.22 Hasil Uji Determinasi $X_1$ dan $X_2$ terhadap $Y$ .....	118

## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Bagan Kerangka Berpikir.....	53
3.1 Skema Desain Penelitian.....	56
4.1 Persentase Pengaruh $X_1$ terhadap Y.....	107
4.2 Persentase Pengaruh $X_2$ terhadap Y.....	112
4.3 Persentase Pengaruh $X_1$ dan $X_2$ terhadap Y.....	118

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1 Daftar Cocok Data Dokumen.....	147
2 Daftar Nama SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal .....	148
3 Daftar Nama Siswa Kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal .....	149
4 Daftar Nilai Siswa Kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal .....	161
5 Daftar Nama Siswa Sampel Uji Coba Penelitian.....	177
6 Daftar Nama Siswa Sampel Penelitian .....	178
7 Pedoman Wawancara Tidak Terstruktur.....	183
8 Kisi-kisi Angket Kreativitas Guru (Uji Coba) .....	184
9 Angket Kreativitas Guru (Uji Coba).....	185
10 Kisi-kisi Angket Sumber Belajar (Uji Coba).....	189
11 Angket Sumber Belajar (Uji Coba).....	190
12 Kisi-kisi Angket Kreativitas Guru .....	193
13 Angket Kreativitas Guru .....	194
14 Kisi-kisi Angket Sumber Belajar .....	196
15 Angket Sumber Belajar .....	197
16 Lembar Validitas Kreativitas Guru oleh Peneliti Ahli.....	199
17 Lembar Validitas Sumber Belajar oleh Peneliti Ahli .....	205
18 Hasil Uji Validitas Angket Sumber Belajar (Uji Coba).....	210
19 Hasil Uji Validitas Angket Kreativitas Guru (Uji Coba).....	211
20 Hasil Uji Reliabilitas Angket Kreativitas Guru (Uji Coba) .....	212
21 Hasil Uji Reliabilitas Angket Sumber Belajar (Uji Coba).....	213
22 Daftar Skor Angket Kreativitas Guru (Uji Coba) Pada Sampel Uji Coba	214
23 Daftar Skor Angket Sumber Belajar (Uji Coba) Pada Sampel Uji Coba..	219
24 Daftar Skor Angket Kreativitas Guru Sampel Penelitian .....	224
25 Daftar Skor Angket Sumber Belajar Sampel Penelitian .....	239
26 Daftar Hasil Belajar Tematik pada Sampel Penelitian.....	254

27	Rekapitulasi Skor Angket Kreativitas Guru ( $X_1$ ) Dan Sumber Belajar ( $X_2$ ) Serta Hasil Belajar Tematik (Y) pada Sampel Penelitian .....	259
28	Daftar Jurnal Penelitian.....	264
29	Lembar Jawab Angket Kreativitas Guru (Uji Coba) .....	279
30	Lembar Jawab Angket Sumber Belajar (Uji Coba) .....	281
31	Lembar Jawab Angket Kreativitas Guru.....	283
32	Lembar Jawab Angket Sumber Belajar .....	288
33	Surat Izin Observasi UPTD DIKBUD Kecamatan Slawi.....	293
34	Surat Keterangan Penelitian.....	295
35	Dokumentasi Penelitian .....	305

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

Pada bagian pendahuluan, dibahas tentang latar belakang masalah, identifikasi masalah, pembatasan masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, dan manfaat penelitian. Berikut uraiannya:

### **1.1 Latar Belakang Masalah**

Berkembangnya ilmu pengetahuan dan teknologi suatu bangsa, tidak lepas dari perkembangan dan kemajuan pada bidang pendidikan. Pendidikan merupakan salah satu upaya untuk meningkatkan kualitas hidup suatu negara, karena melalui pendidikan kualitas diri manusia menjadi lebih baik. Salahudin (2011:19) berpendapat bahwa pendidikan merupakan usaha untuk mengembangkan seluruh potensi dari seseorang untuk mencapai kualitas diri menjadi lebih baik, yang dilakukan secara sengaja dan sistematis melalui motivasi, bantuan, bimbingan, dan pembinaan. Munib, Budiyono, & Suryana (2016:33) berpendapat bahwa pendidikan merupakan usaha sadar dan sistematis yang dilakukan oleh pendidik kepada siswa agar dapat mengalami pertumbuhan dan perkembangan sesuai cita-cita pendidikan. Berdasarkan kedua pengertian tersebut, dapat disimpulkan bahwa pendidikan adalah usaha sadar dan sistematis yang dilaksanakan pendidik untuk mewujudkan proses pembelajaran yang aktif, memotivasi, membina dan membimbing siswa untuk mengembangkan segala potensi yang ada pada dirinya, sehingga dapat menjadi pribadi dengan kualitas diri yang baik. Pada pelaksanaannya, pendidikan terdiri dari tiga jalur, yaitu pendidikan formal, nonformal, dan informal.

Ketiga jalur pendidikan berupaya mengembangkan potensi siswa. Sekolah sebagai lembaga pendidikan formal, memberikan kesempatan kepada siswa untuk mempelajari berbagai pengetahuan, mendapatkan motivasi, pembinaan, dan

pembimbingan, sehingga pengetahuan dan pengalaman siswa akan bertambah. Upaya dalam menambah pengetahuan dan pengalaman siswa, dapat dilakukan sekolah melalui penyelenggaraan kegiatan pembelajaran. Kegiatan pembelajaran di sekolah berpedoman pada kurikulum. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional Bab 1 Pasal 1 Ayat 19, tertera “Kurikulum adalah seperangkat rencana dan pengaturan mengenai tujuan, isi, dan bahan pengajaran serta cara yang digunakan sebagai pedoman penyelenggaraan kegiatan pembelajaran untuk mencapai tujuan pendidikan tertentu”. Kurikulum yang berlaku pada sistem pendidikan Indonesia saat ini adalah Kurikulum 2013. Kurikulum 2013 telah diterapkan pada jenjang pendidikan Sekolah Dasar (SD)/Madrasah Ibtidaiyah (MI), Sekolah Menengah Pertama (SMP)/Madrasah Tsanawiyah (MTS), Sekolah Menengah Atas (SMA)/Madrasah Aliyah (MA), dan Sekolah Menengah Kejuruan (SMK)/Madrasah Aliyah Kejuruan (MAK).

Berdasarkan hasil wawancara awal yang dilaksanakan pada tanggal 3-16 Desember 2019 dengan guru kelas V di SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal, yang terdiri dari SD Negeri Kudaile 01, SD Negeri Kudaile 02, SD Negeri Kudaile 04, SD Negeri Kudaile 05, SD Negeri Kudaile 06, SD Negeri Trayeman 01, SD Negeri Trayeman 02, SD Negeri Trayeman 03, SD Madinah, dan SD Islam Bakti Negara, diperoleh informasi bahwa SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal menerapkan Kurikulum 2013, tetapi belum seluruh kelas menerapkan Kurikulum 2013. Pengimplementasian Kurikulum 2013 pada setiap kelas dilaksanakan secara bertahap. Beberapa kelas masih menggunakan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) 2006. Kelas V di SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal telah menerapkan Kurikulum 2013.

Pada pelaksanaan Kurikulum 2013 di tingkat sekolah dasar, terdapat pembelajaran tematik yang materi pembelajarannya merupakan integrasi dari beberapa muatan pelajaran. Materi yang terintegrasi merupakan materi dari beberapa muatan pelajaran yang saling berkaitan. Muatan pelajaran yang terintegrasi dalam tema yaitu Bahasa Indonesia, Ilmu Pengetahuan Alam (IPA), Seni Budaya dan Prakarya (SBdP), Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS), dan

Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan (PPKn). Pendidikan Agama, Pendidikan Jasmani, Olahraga, dan Kesehatan (PJOK), dan Matematika, merupakan mata pelajaran yang terpisah dari tema. Mulyasa (2014:88) menjelaskan bahwa pelaksanaan Kurikulum 2013 di sekolah dasar terdiri dari delapan mata pelajaran, dan jumlah mata pelajaran tersebut masih dapat berubah. Pada kelas I, II, dan III, tidak terdapat muatan pelajaran IPA dan IPS. Oleh karena itu, materi IPA dan IPS pada kelas I, II, dan III, menjadi materi pembahasan pada muatan pelajaran bahasa Indonesia, PPKn, dan matematika (Mulyasa, 2014:85). Pada kelas IV, V, dan VI, muatan pelajaran IPA dan IPS telah terintegrasi dengan tema. Mulyasa (2014:86) berpendapat bahwa alasan pemasukan muatan pelajaran IPA dan IPS ke dalam tema pada kelas IV, V, dan VI (usia 10-12 tahun), karena pada usia 10-12 tahun anak dinilai mampu berpikir abstrak, sehingga mampu memahami konsep-konsep ilmu secara sederhana. Melalui pembelajaran tematik, diharapkan siswa lebih memahami materi.

Upaya siswa dalam memahami materi dapat dilaksanakan melalui belajar. Belajar merupakan kegiatan yang dilaksanakan secara terus menerus oleh setiap manusia. Rusman (2011:86) mengartikan belajar sebagai kegiatan yang dilakukan secara sadar untuk menghasilkan perubahan perilaku siswa. Susanto (2019:4) berpendapat bahwa belajar merupakan perubahan perilaku yang relatif baik sebagai akibat dari kegiatan yang dilakukan secara sengaja dalam keadaan sadar untuk memperoleh konsep, pemahaman, atau pengetahuan. Berdasarkan kedua pengertian tersebut, dapat disimpulkan bahwa belajar merupakan usaha untuk memperoleh pemahaman dan pengetahuan yang dilakukan secara sengaja dalam keadaan sadar untuk menghasilkan perubahan perilaku yang baik.

Salah satu indikator keberhasilan kegiatan belajar yaitu hasil belajar yang diperoleh siswa. Hasil belajar terdiri dari tiga ranah, yaitu kognitif, afektif, dan psikomotorik. Purwanto (2016:45) berpendapat bahwa hasil belajar merupakan hasil yang diperoleh siswa dari serangkaian kegiatan belajar sesuai dengan tujuan pembelajaran. Susanto (2019:5) menyebutkan bahwa hasil belajar adalah hasil dari kegiatan belajar berupa perubahan-perubahan yang terjadi dalam diri siswa, yang mencakup aspek kognitif, afektif, dan psikomotorik. Berdasarkan kedua

pendapat tersebut, dapat disimpulkan bahwa hasil belajar adalah pencapaian berupa perubahan-perubahan yang terjadi pada diri individu setelah memperoleh kegiatan belajar yang mencakup aspek kognitif, afektif, dan psikomotorik.

Berdasarkan hasil wawancara awal yang dilaksanakan pada tanggal 3-16 Desember 2019 dengan guru kelas V di SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal, diperoleh informasi bahwa, sebagian siswa di SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal belum mencapai Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) dalam setiap kegiatan pembelajarannya, sehingga guru melaksanakan remidi, agar siswa dapat mencapai KKM. Berdasarkan nilai Penilaian Akhir semester ganjil kelas V tahun ajaran 2019/2020, 60% nilai siswa pada sebagian besar SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal belum melampaui KKM. Nilai siswa yang mampu mencapai atau melebihi nilai KKM pada saat remidi akan memperbaiki nilai asli siswa, sehingga nilai asli tersebut dapat mencapai KKM dan jumlah siswa yang belum mencapai KKM dapat berkurang. Melalui kegiatan remidi, siswa mampu memperbaiki nilai yang diperolehnya, tetapi sebelum memperbaiki nilai siswa dengan remidi, hendaknya guru berupaya menjadikan siswa memperoleh hasil belajar yang optimal. Upaya untuk memperoleh hasil belajar yang optimal dapat dilakukan dengan mengetahui faktor-faktor yang memengaruhi hasil belajar dan mengoptimalkan penerapan atau pelaksanaan faktor-faktor tersebut. Faktor yang memengaruhi hasil belajar antara lain kreativitas guru dan sumber belajar. Gestalt (1912) dalam Susanto (2019:14) menyebutkan bahwa kreativitas guru dan sumber belajar merupakan faktor dari lingkungan yang memengaruhi hasil belajar.

Berdasarkan pendapat tersebut, dapat diketahui bahwa kreativitas guru dapat memengaruhi hasil belajar siswa. Talajan (2012:15) berpendapat bahwa kreativitas merupakan kemampuan seseorang untuk menciptakan gagasan atau karya baru yang relatif berbeda dengan apa yang telah ada sebelumnya. Ali (2016:41) menjelaskan bahwa kreativitas memiliki arti menciptakan hal yang baru. Istilah baru bukan hanya terbatas pada pengertian menciptakan sesuatu yang belum pernah ada, tetapi dapat berupa kombinasi dari sesuatu yang telah ada sebelumnya. Simpulan dari kedua pendapat tersebut yaitu, kreativitas merupakan



kemampuan seseorang untuk menciptakan hal-hal baru, baik berupa penemuan baru maupun pengombinasiaan yang telah ada sebelumnya. Kreativitas perlu diterapkan dalam kegiatan pembelajaran. Pelaksanaan kegiatan pembelajaran merupakan salah satu tanggung jawab guru. Pada peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 19 Tahun 2017 tentang Perubahan atas Peraturan Pemerintah Nomor 74 Tahun 2008 tentang Guru, Pasal 1 Ayat 1, tertera “Guru adalah pendidik profesional dengan tugas utama mendidik, mengajar, membimbing, mengarahkan, melatih, menilai, dan mengevaluasi peserta didik pada pendidikan anak usia dini jalur pendidikan formal, pendidikan dasar, dan pendidikan menengah”.

Berdasarkan pengertian kreativitas dan guru, dapat disimpulkan bahwa kreativitas guru adalah kemampuan guru untuk menciptakan hal baru atau mengombinasikan sesuatu yang telah ada yang terkait dengan pembelajaran, sehingga kegiatan pembelajaran menjadi bermakna dan menyenangkan serta dapat menambahkan pengetahuan kepada siswa di sekolah. Mulyasa (2014:41-2) berpendapat bahwa, kreativitas guru merupakan salah satu kunci kesuksesan dalam kegiatan pembelajaran. Oleh karena itu, perlu ada kreativitas guru agar kegiatan pembelajaran menjadi menyenangkan dan bermakna bagi siswa. Kegiatan pembelajaran menjadi menyenangkan dan bermakna, menjadikan siswa bersemangat mengikuti kegiatan pembelajaran dan mampu meningkatkan hasil belajar yang diperolehnya.

Wawancara awal yang dilakukan pada tanggal 3-16 Desember 2019 dengan guru kelas V di SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal, memperoleh beberapa informasi terkait dengan kreativitas guru. Informasi yang diperoleh, yaitu sebagian guru telah membuka dan menutup pelajaran dengan baik, sebagian guru telah mengombinasikan beberapa metode pembelajaran, seperti menggunakan metode tanya jawab, diskusi, ceramah, dan penugasan dalam kegiatan pembelajarannya, namun sebagian guru masih menggunakan metode ceramah sebagai metode utama dalam pembelajaran. Sebagian besar guru kelas V menggunakan gambar sebagai media pembelajaran, untuk video, alat peraga, dan KIT jarang digunakan. Sebagian besar siswa SD se-

Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal belum terlibat aktif dalam kegiatan pembelajaran. Sebagian besar SD di Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal memiliki alat peraga dan KIT yang lengkap, tetapi guru jarang menggunakan dalam kegiatan pembelajaran. Pembagian anggota kelompok yang dilakukan oleh guru dilaksanakan secara adil. Setiap kelompok terdiri dari beberapa siswa dengan kemampuan yang berbeda-beda (tinggi, sedang, dan rendah) dan guru melakukan pergantian anggota kelompok pada jangka waktu tertentu, tetapi sebagian besar guru jarang mengganti anggota kelompok belajar siswa.

Berdasarkan pengertian tentang kreativitas guru dan hasil wawancara, diperoleh informasi bahwa guru kelas V di SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal telah menerapkan kreativitas guru dalam kegiatan pembelajaran, tetapi pelaksanaan kreativitas guru di SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal kurang optimal. Oleh karena itu, perlu ada peningkatan kreativitas guru dalam hal keterampilan membuka dan menutup pelajaran, penggunaan metode yang bervariasi dalam kegiatan pembelajaran, penggunaan media pembelajaran yang bervariasi, pembagian siswa ke dalam kelompok belajar dan pengaktifan siswa dalam kegiatan pembelajaran, sehingga kegiatan pembelajaran menjadi menyenangkan dan bermakna. Kegiatan pembelajaran yang bermakna dan menyenangkan akan menjadikan siswa lebih bersemangat untuk mempelajari materi pelajaran.

Upaya untuk mempelajari materi pelajaran, memerlukan sumber belajar. Sumber belajar merupakan salah satu faktor yang memengaruhi hasil belajar. Prastowo (2018:28) berpendapat bahwa sumber belajar merupakan segala sesuatu yang dapat dimanfaatkan dalam menyampaikan materi, sehingga dapat menimbulkan proses belajar. Karwono & Mularsih (2018:159) menyebutkan bahwa sumber belajar adalah segala sesuatu yang dapat digunakan untuk membantu seseorang belajar. Musfiqon (2012:128) menyebutkan bahwa sumber belajar menjadi sumber informasi, alat, dan peraga dalam kegiatan pembelajaran. Simpulan dari ketiga pendapat tersebut, yaitu sumber belajar adalah segala sumber yang dapat dimanfaatkan untuk memperoleh pengetahuan dalam proses

pembelajaran, sehingga sumber belajar tidak terbatas pada buku cetak saja. Pada saat ini, sumber belajar terdiri dari lingkungan, manusia, bahan ajar, buku, media elektronik, media cetak dan internet. Penggunaan berbagai sumber belajar dalam proses pembelajaran akan meningkatkan pemahaman siswa terhadap materi pelajaran.

Berdasarkan hasil wawancara yang dilaksanakan pada tanggal 3-16 Desember 2019 dengan guru kelas V di SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal, penulis memperoleh informasi bahwa sumber belajar yang sering digunakan untuk mempelajari materi adalah buku siswa dan sebagai besar siswa di SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal telah memperoleh satu buku siswa. Selain menggunakan buku siswa, sebagian besar SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal menggunakan buku bahan ajar yang diterbitkan oleh tim penyusun bahan ajar di Kecamatan Slawi sebagai buku penunjang yang dipakai siswa untuk mempelajari materi dan mengerjakan latihan soal. Sumber belajar berupa lingkungan, internet, televisi, media elektronik, media cetak, dan orang jarang digunakan untuk mempelajari materi. Sebagian besar sumber belajar berupa orang yang digunakan guru, hanya berasal dari guru saja. Penggunaan sumber belajar yang tepat akan memengaruhi pemahaman siswa terhadap materi pelajaran yang diberikan guru. Oleh karena itu, penggunaan sumber belajar yang sesuai dengan materi dan kebutuhan pelajaran, akan menjadikan pemahaman siswa terhadap materi menjadi lebih optimal. Pemahaman materi yang optimal, berdampak pada hasil belajar.

Berdasarkan pembahasan teori dan hasil wawancara, diketahui bahwa kreativitas guru dan sumber belajar belum optimal pelaksanaan dan penggunaannya, serta sebagian hasil belajar tematik yang diperoleh siswa belum melampaui KKM. Oleh karena itu, penulis ingin mengetahui pengaruh dari kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar. Upaya untuk mengetahui pengaruh dari kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar, memerlukan kegiatan penelitian. Penelitian tentang kreativitas guru dan sumber belajar telah dilakukan oleh peneliti lain, tetapi hal ini masih menarik untuk diteliti, terutama dijenjang sekolah dasar di wilayah Kecamatan Slawi

Kabupaten Tegal. Beberapa peneliti yang telah melaksanakan penelitian tentang tentang kreativitas guru dan sumber belajar antara lain, Nughoro & Nurkhin (2015) dan Andika, Suparno, & Saptono (2016).

Nughoro & Nurkhin (2015) mahasiswa dan dosen Universitas Negeri Semarang, melaksanakan penelitian dengan judul *Pengaruh Sumber Belajar, Cara Belajar dan Disiplin terhadap Prestasi Belajar Mata Pelajaran Ekonomi Siswa Kelas XI IPA SMA Negeri 2 Kota Pekalongan Tahun Pelajaran 2013/2014*. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat pengaruh secara bersama-sama sumber belajar, cara belajar dan disiplin terhadap prestasi belajar mata pelajaran ekonomi sebesar 61,4%. Sumber belajar berpengaruh terhadap prestasi belajar mata pelajaran ekonomi sebesar 5,95%. Cara belajar berpengaruh terhadap prestasi belajar mata pelajaran ekonomi sebesar 13,76%. Disiplin berpengaruh terhadap prestasi belajar mata pelajaran ekonomi sebesar 16,16%.

Andika, Suparno, & Saptono (2016) mahasiswa dan dosen dari Universitas Negeri Jakarta, melakukan penelitian dengan judul *Pengaruh Kreativitas Guru dalam Pembelajaran dan Kecerdasan Emosional Siswa terhadap Prestasi Belajar Ekonomi pada Siswa Kelas X di SMA Negeri 89 Jakarta*. Penelitian ini terdiri dari tiga hasil penelitian. (1) Hasil penelitian tersebut menunjukkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru dalam pembelajaran terhadap prestasi belajar. (2) Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan kecerdasan emosional siswa terhadap prestasi belajar siswa. (3) Hasil penelitian ini, yaitu terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru dalam pembelajaran dan kecerdasan emosional siswa terhadap prestasi belajar siswa.

Berdasarkan penelitian terdahulu, studi teori, dan yuridis, serta hasil wawancara pendahuluan yang telah dilakukan di sekolah dasar objek penelitian, penulis melaksanakan penelitian mengenai pengaruh kreativitas guru dan penggunaan sumber belajar terhadap hasil belajar kelas V. Kreativitas guru kelas V di SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi, Kabupaten Tegal, masih perlu ditingkatkan. Guru kelas V di SD se-Gugus tersebut, perlu meningkatkan kemampuan membuka dan menutup pembelajaran, penggunaan metode pembelajaran yang bervariasi, penggunaan media pembelajaran yang bervariasi,

penggantian kelompok belajar siswa, dan pengaktifan siswa dalam kegiatan pembelajaran. Melalui peningkatan kreativitas guru, kegiatan pembelajaran yang dilaksanakan akan menjadi bermakna dan menyenangkan, sehingga dapat meningkatkan hasil belajar, karena siswa antusias untuk mempelajari materi.

Siswa yang antusias mempelajari materi akan mudah memahami materi. Sumber belajar yang sesuai dengan materi pelajaran, akan memudahkan siswa untuk memahami materi. Penggunaan sumber belajar yang sesuai dengan materi dan kebutuhan, menjadikan siswa dapat memahami materi secara optimal. Siswa yang memahami materi akan mampu mengerjakan penilaian dengan baik, sehingga hasil belajar yang diperoleh menjadi optimal. Buku siswa dan buku bahan ajar menjadi sumber belajar yang sering digunakan oleh kelas V di SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi, Kabupaten Tegal. Sumber belajar internet, lingkungan, televisi, media cetak, media elektronik, dan orang, masih jarang digunakan. Berdasarkan pemaparan tersebut, diketahui bahwa kreativitas guru dan sumber belajar belum dilaksanakan dan digunakan secara optimal, serta hasil wawancara pendahuluan menjelaskan bahwa sebagian hasil belajar siswa kelas V di SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal. Oleh karena itu, penulis melakukan penelitian yang berjudul *Pengaruh Kreativitas Guru dan Sumber Belajar terhadap Hasil Belajar Kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal*.

## **1.2 Identifikasi Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah, dapat diidentifikasi beberapa masalah sebagai berikut:

- (1) Sumber belajar lingkungan, orang (manusia/narasumber), media elektronik, media cetak, dan internet jarang digunakan untuk mempelajari materi.
- (2) Sebagian siswa kelas V belum terlibat aktif dalam kegiatan pembelajaran.
- (3) Beberapa sekolah yang tidak menggunakan buku bahan ajar lain sebagai buku penunjang.

- (4) Sebagian guru jarang mengganti anggota kelompok belajar siswa.
- (5) Beberapa sekolah yang belum semua siswanya memperoleh buku siswa.
- (6) Beberapa sekolah yang hanya menggunakan buku siswa sebagai sumber belajar.
- (7) Guru menjadi satu-satunya sumber belajar orang dari sebagai besar sekolah.
- (8) Beberapa guru menggunakan media gambar, akan tetapi gambar yang digunakan terkadang berukuran kecil.
- (9) Pada penggunaan media pembelajaran, sebagian besar guru mengandalkan media dan alat peraga yang sudah tersedia di sekolah.
- (10) Beberapa guru dominan menggunakan metode ceramah.
- (11) Metode yang digunakan guru dalam proses pembelajaran adalah metode konvensional, yaitu metode ceramah, tanya jawab, demonstrasi, dan penugasan.
- (12) Sebagian hasil belajar siswa kelas V belum melampaui KKM.

### **1.3 Pembatasan Masalah**

Berdasarkan identifikasi masalah yang telah dikemukakan, untuk menjadikan penelitian lebih efektif, efisien, dan mendapatkan hasil yang optimal, penelitian ini dibatasi pada:

- (1) Kreativitas guru yang diteliti meliputi keterampilan membuka dan menutup pelajaran, penggunaan metode pembelajaran, media pembelajaran, pembagian siswa ke dalam kelompok belajar, dan pengaktifan siswa dalam kegiatan pembelajaran.
- (2) Sumber belajar yang diteliti meliputi buku, LKS, orang (narasumber), lingkungan sekitar, media elektronik, media cetak, dan internet.
- (3) Hasil belajar yang diteliti adalah hasil belajar tematik ranah kognitif siswa kelas V yang diperoleh dari rata-rata nilai muatan pelajaran yang terintegrasi dalam tema, yang diambil dari nilai Penilaian Akhir Semester (PAS) ganjil SD tahun ajaran 2019/2020.

#### **1.4 Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang, identifikasi masalah, dan pembatasan masalah, dapat dirumusan masalah sebagai berikut:

- (1) Bagaimana pengaruh kreativitas guru terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal?
- (2) Bagaimana pengaruh sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal?
- (3) Bagaimana pengaruh kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal?

#### **1.5 Tujuan Penelitian**

Tujuan penelitian merupakan penjabaran tentang hal yang ingin dicapai dalam penelitian. Tujuan penelitian terdiri dari tujuan khusus dan tujuan umum. Berikut uraiannya:

##### **1.5.1 Tujuan Umum**

Tujuan umum penelitian ini yaitu untuk mencari dan mengetahui pengaruh kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.

##### **1.5.2 Tujuan Khusus**

Tujuan khusus merupakan penjabaran dari tujuan umum, sehingga tujuan ini isinya lebih konseptual dari tujuan umum. Tujuan khusus berisi pernyataan-pernyataan yang hendak dicapai sesuai dengan rumusan masalah penelitian. Secara khusus penelitian ini bertujuan:

- (1) Menganalisis dan mendeskripsi ada tidaknya pengaruh yang signifikan kreativitas guru terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten.

- (2) Menganalisis dan mendeskripsi ada tidaknya pengaruh yang signifikan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.
- (3) Menganalisis dan mendeskripsi ada tidaknya pengaruh yang signifikan kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.

## **1.6 Manfaat Penelitian**

Manfaat penelitian merupakan sumbangan yang diterima dari hasil penelitian yang telah dilakukan. Manfaat penelitian terdiri dari manfaat teoretis dan manfaat praktis. Berikut uraiannya:

### **1.6.3 Manfaat Teoretis**

Manfaat teoretis merupakan manfaat hasil penelitian yang berhubungan dengan ilmu pengetahuan yang dapat membantu memahami suatu konsep yang berkaitan dengan objek penelitian. Berikut uraiannya:

- (1) Menghasilkan konsep-konsep masukan yang berkontribusi bagi dunia pendidikan khususnya dalam pelaksanaan kegiatan pembelajaran pada Kurikulum 2013.
- (2) Menjadi sumber bahan referensi bagi peneliti lain untuk melakukan penelitian sejenis atau melanjutkan penelitian tersebut secara lebih luas dan mendalam.
- (3) Memberikan penguatan terhadap teori-teori yang membahas tentang faktor-faktor yang memengaruhi hasil belajar.

### **1.6.2 Manfaat Praktis**

Manfaat praktis memiliki arti manfaat yang dapat diperoleh dari hasil penerapan penelitian ini. Manfaat praktis berhubungan dengan berbagai pihak. Manfaat praktis pada penelitian ini berkaitan tentang kreativitas guru, sumber belajar dan hasil belajar, yang berhubungan dengan guru, sekolah dan penulis.



Manfaat ini diharapkan dapat berguna bagi beberapa pihak terkait. Beberapa pihak terkait tersebut yaitu guru, sekolah dan penulis. Uraian manfaat praktis pada penelitian ini sebagai berikut:

#### **1.6.2.1 Guru**

- (1) Bertambahnya pengetahuan guru tentang kreativitas guru dan sumber belajar dalam pelaksanaan kegiatan pembelajaran.
- (2) Sebagai bahan rujukan bagi guru dalam mengoptimalkan kreativitas guru dan sumber belajar pada pelaksanaan kegiatan pembelajaran.

#### **1.6.2.2 Sekolah**

Manfaat hasil penelitian ini bagi sekolah yaitu sebagai salah satu informasi untuk meningkatkan kreativitas guru dan sumber belajar, sehingga hasil belajar yang diperoleh siswa menjadi optimal.

#### **1.6.2.3 Penulis**

- (1) Bertambahnya pengetahuan dan pengalaman penulis tentang kreativitas guru dan sumber belajar.
- (2) Bertambahnya relasi dengan guru-guru kelas, kepala sekolah maupun pihak yang terkait dalam dunia pendidikan.
- (3) Bertambahnya pengetahuan peneliti tentang pelaksanaan Kurikulum 2013.

## **BAB II**

### **KAJIAN PUSTAKA**

Pada bagian kajian pustaka, dijelaskan tentang kajian teori, kajian empiris, kerangka berfikir, dan hipotesis penelitian. Kajian teori merupakan landasan teori yang sesuai relevan dengan pembahasan dalam penelitian. Kajian empiris merupakan kumpulan penelitian terdahulu yang relevan dengan penelitian yang dilaksanakan penulis. Kerangka berfikir menggambarkan tentang hubungan secara konseptual menurut teori yang ada. Hipotesis penelitian merupakan jawaban semestara dari rumusan masalah yang diajukan. Berikut uraiannya:

#### **2.1 Kajian Teori**

Kajian teori memuat teori-teori yang menjadi dasar dalam melaksanakan penelitian. Pada bagian ini dijelaskan tentang pengertian belajar, pengertian hasil belajar, macam-macam hasil belajar, faktor-faktor yang memengaruhi hasil belajar, kreativitas guru, faktor-faktor yang mempengaruhi kreativitas guru, indikator pelaksanaan kreativitas guru, pengertian sumber belajar, jenis-jenis sumber belajar, fungsi sumber belajar, Kurikulum 2013, pelaksanaan Kurikulum 2013 dalam kegiatan pembelajaran di sekolah dasar, dan pengaruh antar variabel. Berikut uraiannya:

##### **2.1.1 Pengertian Belajar**

Belajar telah menjadi kebutuhan bagi setiap individu, sehingga setiap individu perlu belajar. Karwono & Mularsih (2018:16) berpendapat bahwa, belajar merupakan upaya untuk melakukan perubahan pada diri individu yang berupa peningkatan pengetahuan, keterampilan, dan sikap. Slameto (2013:2) menyebutkan bahwa belajar adalah suatu usaha yang dilakukan oleh seseorang

untuk memperoleh perubahan tingkah laku yang baru secara keseluruhan, sebagai hasil pengalamannya sendiri dalam berinteraksi dengan lingkungannya. Musfiqon (2013:3) menjelaskan bahwa belajar merupakan kegiatan yang menghasilkan berbagai perubahan pada aspek kognitif, psikomotorik, dan afektif. Kegiatan yang dilaksanakan dalam belajar berupa kegiatan mental/skipis yang berinteraksi dengan lingkungan dan berlangsung secara berkelanjutan.

Simpulan dari ketiga pendapat tersebut yaitu belajar adalah usaha untuk melakukan perubahan berupa peningkatan pengetahuan, keterampilan, dan sikap, serta perubahan tingkah laku dan kemampuan, sebagai hasil pengalaman dari interaksi individu dengan lingkungan. Oleh karena itu, setiap individu perlu melaksanakan kegiatan belajar secara terus menerus, agar setiap individu dapat selalu meningkatkan pengetahuan, keterampilan, sikap, dan kemampuan.

### **2.1.2 Pengertian Hasil Belajar**

Hasil merupakan suatu istilah yang digunakan untuk merujuk pada sesuatu yang dicapai seseorang setelah melakukan suatu usaha. Bila dikaitkan dengan belajar, hasil belajar merujuk pada sesuatu yang dicapai oleh seseorang yang belajar dalam selang waktu tertentu. Pencapaian seseorang dalam belajar terdiri dari berbagai hal, seperti peningkatan pengetahuan dan perubahan tingkah laku. Sudjana (2016:22) berpendapat bahwa hasil belajar merupakan kemampuan yang diperoleh setelah mengikuti proses belajar. Purwanto (2016:45) berpendapat bahwa hasil belajar merupakan hasil yang diperoleh siswa dari serangkaian kegiatan belajar sesuai dengan tujuan pembelajaran. Susanto (2019:5) menyebutkan bahwa hasil belajar adalah hasil dari kegiatan belajar berupa perubahan-perubahan yang terjadi dalam diri siswa yang mencakup aspek kognitif, afektif, dan psikomotorik.

Berdasarkan tiga pendapat tersebut, dapat disimpulkan bahwa hasil belajar adalah pencapaian berupa perubahan-perubahan yang terjadi pada diri individu setelah melaksanakan belajar yang mencakup aspek kognitif, afektif, dan psikomotorik. Oleh karena itu, setiap individu perlu melaksanakan kegiatan belajar untuk memperoleh hasil belajar yang optimal.

### 2.1.3 Macam-macam Hasil Belajar

Hasil belajar merupakan pencapaian siswa setelah mengikuti proses pembelajaran. Pencapaian tersebut berupa perubahan-perubahan yang terjadi pada diri individu setelah belajar. Pelaksanaan belajar mencakup tiga aspek yaitu, kognitif, afektif, dan psikomotor. Pelaksanaan kegiatan belajar yang terdiri dari tiga aspek, menyebabkan hasil belajar juga terdiri dari tiga aspek atau ranah yaitu kognitif, afektif, dan psikomotor. Sudjana (2016:23) menjelaskan bahwa terdapat tiga ranah hasil belajar yaitu, kognitif, afektif, dan psikomotor. Berikut uraiannya:

#### (1) Ranah Kognitif

Hasil belajar ranah kognitif merupakan hasil belajar berupa perubahan perilaku yang berkaitan dengan kegiatan mental (otak). Sudjana (2016:23-9) menyebutkan bahwa hasil belajar ranah kognitif terdiri dari enam aspek yaitu pengetahuan (kemampuan mengingat pengetahuan yang diterima), pemahaman (kemampuan menjelaskan dan atau menghubungkan pengetahuan yang telah diterima dengan fakta), aplikasi (kemampuan menerapkan ide, teori, dan petunjuk, ke dalam sebuah situasi, dan kemampuan ini dapat digunakan untuk memecahkan masalah), analisis (kemampuan memahami sesuatu dan menguraikan ke dalam unsur-unsur), sintesis (kemampuan memahami dengan mengorganisasikan bagian-bagian ke dalam kesatuan), dan evaluasi (kemampuan membuat keputusan tentang nilai dari hal tertentu).

#### (2) Ranah Afektif

Ranah afektif berkaitan dengan sikap. Sudjana (2016:30) membagi hasil belajar ranah afektif menjadi lima tingkatan, dan mengurutkannya mulai dari yang sederhana hingga kompleks. Tingkatan pada ranah afektif terdiri dari, *receiving* (kepekaan menerima rangsangan dari luar, berupa masalah, situasi, gejala, dan lain-lain), *responding* (kesediaan memberikan respons dengan berpartisipasi terhadap stimulasi yang datang dari luar), penilaian (kesediaan memberikan menentukan nilai dari rangsangan tersebut), organisasi (kesediaan mengorganisasikan nilai-nilai yang dipilih), dan internalisasi nilai (menjadikan nilai-nilai yang diorganisasikan untuk tidak hanya menjadi pedoman perilaku, tetapi juga menjadi bagian dari pribadi dalam berperilaku).

### (3) Ranah Psikomotor

Ranah psikomotor berkenaan dengan keterampilan dan kemampuan bertindak. Sudjana (2016:30-1) menjelaskan bahwa hasil belajar ranah psikomotor terdiri dari enam tingkatan, yaitu gerakan reflek (keterampilan pada gerakan tidak sadar), gerakan dasar, kemampuan perseptual (kemampuan membedakan visual, auditif, motoris, dan lain-lain), kemampuan di bidang fisik (kekuatan, keharmonisan, dan ketepatan), gerakan *skill* (keterampilan sederhana hingga kompleks), dan keterampilan komunikasi non-*decursive* (gerakan ekspresif dan interpretatif).

Susanto (2019:8) berpendapat bahwa hasil belajar dibagi menjadi tiga aspek, yaitu aspek kognitif, psikomotorik dan afektif. Berikut uraiannya:

#### (1) Aspek Kognitif (Pemahaman Konsep)

Aspek kognitif merupakan aspek yang berkaitan dengan kemampuan otak. Bloom (1979) dalam Susanto (2019:9) menjelaskan bahwa aspek kognitif merupakan kemampuan memahami materi yang dipelajari. Pemahaman terhadap materi dapat ditentukan berdasarkan hasil belajar yang diperoleh. Kemampuan untuk memahami menurut Bloom (1979) dalam Susanto (2019:9) adalah kemampuan untuk menerima dan menyerap, pelajaran yang telah dibaca, dilihat, dialami, atau dirasakan melalui penelitian dan observasi.

#### (2) Aspek Psikomotorik (Keterampilan Proses)

Aspek psikomotorik merupakan aspek yang berkaitan dengan keterampilan dan kemampuan fisik. Indrawati (2000) dalam Susanto (2019:12) berpendapat bahwa terdapat enam aspek keterampilan proses, yaitu observasi, klasifikasi, pengukuran, mengomunikasikan, memberikan penjelasan dari suatu pengamatan, dan melakukan eksperimen. Keterampilan proses terdiri dari dua tingkat, yaitu keterampilan proses tingkat dasar (terdiri dari: observasi, klasifikasi, komunikasi, pengukuran, prediksi, dan menyimpulkan) dan keterampilan proses terpadu (terdiri dari: menentukan variabel, memberi hubungan variabel, menyusun tabel data, memproses data, menganalisis penyelidikan, menyusun hipotesis, merencanakan eksperimen, dan melakukan eksperimen)

### (3) Aspek Afektif (Sikap)

Aspek afektif berkaitan dengan sikap yang merupakan cara individu untuk bereaksi atau memberi respons terhadap suatu situasi. Susanto (2019:12) menyebutkan bahwa diperlukan kerjasama mental dan fisik, sehingga sikap seseorang dapat terlihat dengan jelas.

Berdasarkan beberapa pendapat tersebut, dapat disimpulkan bahwa hasil belajar terdiri dari tiga ranah, yaitu kognitif, afektif dan psikomotorik. Pada ranah kognitif, hasil belajar berkaitan dengan kemampuan individu untuk memahami materi yang terbagi menjadi enam tingkatan pemahaman, yaitu, mengingat, memahami, menerapkan, menganalisis, mengevaluasi, dan mengkreasi. Pada ranah afektif, hasil belajar yang berkaitan dengan sikap yang terbagi ke dalam lima tingkatan yaitu penerimaan, partisipasi, penilaian, organisasi, dan internalisasi. Ranah psikomotorik merupakan hasil belajar yang berkaitan dengan keterampilan dan kemampuan bertindak serta keterampilan proses. Keterampilan dan kemampuan bertindak, terbagi menjadi enam aspek yaitu gerakan refleks, gerakan dasar, kemampuan perseptual, gerakan *skill*, kemampuan di bidang fisik, dan keterampilan komunikasi non-*descursive*. Keterampilan proses dibagi menjadi dua tingkatan yaitu keterampilan proses tingkat dasar (terdiri dari: observasi, klasifikasi, komunikasi, pengukuran, prediksi, dan menyimpulkan) dan keterampilan proses terpadu (terdiri dari: menentukan variabel, memberi hubungan variabel, menyusun tabel data, memroses data, menganalisis penyelidikan, menyusun hipotesis, merencanakan eksperimen, dan melakukan eksperimen).

#### **2.1.4 Faktor-faktor yang Memengaruhi Hasil Belajar**

Individu yang melaksanakan kegiatan belajar, akan memperoleh hasil belajar. Hasil belajar yang diperoleh individu dipengaruhi oleh berbagai faktor. Upaya untuk memperoleh hasil belajar yang optimal, dapat dilaksanakan dengan memahami faktor-faktor yang memengaruhi hasil belajar dan menerapkan atau melaksanakan faktor-faktor tersebut secara optimal. Hasil belajar dipengaruhi oleh bermacam-macam faktor. Pada umumnya, hasil belajar dipengaruhi oleh faktor

internal dan faktor eksternal. Gestalt (1912) dalam Susanto (2019:14) menjelaskan bahwa hasil belajar dipengaruhi oleh dua hal, yaitu:

- (1) Siswa merupakan faktor dari dalam diri individu yang terdiri dari kemampuan berpikir atau tingkah laku intelektual, motivasi, minat, dan kesiapan, baik jasmani maupun rohani;
- (2) Lingkungan merupakan faktor dari luar diri individu yang terdiri dari sarana dan prasarana, kompetensi guru, kreativitas guru, sumber-sumber belajar, metode, serta dukungan lingkungan, keluarga, dan lingkungan tempat tinggal siswa.

Sabri (2005) dalam Musfiqon (2012:10) menjelaskan bahwa terdapat tiga faktor yang berpengaruh terhadap hasil belajar, yaitu kompetensi guru, karakteristik kelas, dan karakteristik siswa. Darmadi (2017:253) berpendapat bahwa faktor yang memengaruhi hasil belajar terdiri dari tiga faktor, yaitu faktor internal, eksternal, dan pendekatan belajar. Berikut penjelasan faktor-faktor yang memengaruhi hasil belajar (Darmadi, 2017:253-5):

(1) Faktor internal

Faktor internal adalah faktor dari dalam diri individu, yang terdiri dari aspek fisiologis dan psikologis. Aspek fisiologis berkaitan dengan kebugaran tubuh dan kondisi panca indra. Aspek psikologis berkaitan dengan intelegensi, minat, bakat, motivasi, dan kepribadian.

(2) Faktor eksternal

Faktor eksternal yaitu faktor yang berasal dari luar individu, yang terdiri dari lingkungan sosial dan lingkungan non sosial. Lingkungan sosial berkaitan dengan interaksi individu terhadap orang-orang disekitarnya. Lingkungan sosial terdiri dari teman, guru, keluarga, dan masyarakat. Lingkungan non sosial meliputi kondisi rumah, alam (cuaca), kondisi sekolah, dan fasilitas.

(3) Pendekatan belajar

Pendekatan belajar berkaitan dengan cara belajar yang digunakan individu. Faktor pendekatan belajar saat kegiatan pembelajaran di kelas yang dapat memengaruhi hasil belajar terdiri dari pendekatan, strategi, metode, dan media pembelajaran yang digunakan dalam kegiatan pembelajaran.

Simpulan dari ketiga pendapat tersebut yaitu, terdapat dua faktor yang memengaruhi hasil belajar dua, yaitu faktor internal dan faktor eksternal. Faktor internal terdiri dari intelegensi, minat, kesiapan, cara belajar, motivasi, dan tingkat kesehatan. Faktor eksternal terdiri dari interaksi dengan lingkungan sekitar, sarana dan prasarana, kreativitas guru, perhatian dan pola asuh orang tua, lingkungan masyarakat atau tempat tinggal, dan sumber-sumber belajar. Oleh karena itu, guru hendaknya mengetahui faktor-faktor yang memengaruhi siswa agar hasil belajar dan dapat mengoptimalkan faktor-faktor tersebut sehingga hasil belajar dapat dicapai dengan optimal.

### **2.1.5 Pengertian Kreativitas Guru**

Kreativitas merupakan kemampuan yang dimiliki oleh setiap individu. Melalui kreativitas, setiap individu mampu menciptakan hal-hal baru. Talajan (2012:15) berpendapat bahwa kreativitas merupakan kemampuan seseorang untuk menciptakan gagasan atau karya baru yang relatif berbeda dengan apa yang telah ada sebelumnya. Ali & Asrori (2016:41) menjelaskan bahwa kreativitas memiliki arti menciptakan hal yang baru. Istilah baru bukan hanya terbatas pada pengertian menciptakan sesuatu yang belum pernah ada, tetapi dapat berupa kombinasi dari sesuatu yang telah ada sebelumnya. Simpulan dari kedua pendapat tersebut yaitu kreativitas adalah kemampuan untuk menciptakan hal-hal baru, baik berupa penemuan baru yang relative berbeda dengan yang telah ada, maupun hasil pengombinasian hal yang telah ada sebelumnya.

Kreativitas perlu diterapkan dalam kegiatan pembelajaran. Pelaksanaan kegiatan pembelajaran merupakan salah satu tanggung jawab guru. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 19 Tahun 2017 tentang Perubahan atas Peraturan Pemerintah Nomor 74 Tahun 2008 tentang Guru, Pasal 1 Ayat 1, tertera “Guru adalah pendidik profesional dengan tugas utama mendidik, mengajar, membimbing, mengarahkan, melatih, menilai, dan mengevaluasi peserta didik pada pendidikan anak usia dini jalur pendidikan formal, pendidikan dasar, dan pendidikan menengah”. Rifma (2016:15) berpendapat bahwa guru merupakan profesi yang memiliki tugas untuk membantu individu maupun



kelompok untuk mencapai kedewasaan secara fisik dan psikis, serta guru memiliki tanggung jawab untuk mencerdaskan kehidupan bangsa.

Berdasarkan pengertian kreativitas dan guru, dapat disimpulkan bahwa kreativitas guru adalah kemampuan guru untuk menciptakan hal baru atau mengombinasikan sesuatu yang telah ada, yang terkait dengan pembelajaran, sehingga kegiatan pembelajaran menjadi bermakna dan menyenangkan serta dapat menambahkan pengetahuan kepada siswa. Mulyasa (2014:41-2) berpendapat bahwa, kreativitas guru merupakan salah satu kunci kesuksesan dalam kegiatan pembelajaran. Pada kegiatan pembelajaran, untuk melaksanakan tugas mendidik, mengajar, membimbing, mengarahkan, melatih, mengevaluasi, dan menilai siswa, dan membantu individu maupun kelompok untuk mencapai kedewasaan secara fisik dan psikis, diperlukan kreativitas guru untuk berinovasi menciptakan hal yang baru dalam pembelajaran atau dapat mengombinasi sesuatu telah ada sebelumnya. Oleh karena itu, perlu ada kreativitas guru untuk menjadikan kegiatan pembelajaran bermakna dan menyenangkan bagi siswa.

#### **2.1.6 Faktor-faktor yang Memengaruhi Kreativitas Guru**

Pelaksanaan kreativitas guru dipengaruhi oleh berbagai faktor yaitu faktor internal (dari dalam) dan faktor eksternal (dari luar). Faktor internal berasal dari kemauan dan kemampuan individu. Faktor eksternal merupakan faktor yang berasal dari luar diri individu atau dari lingkungan. Munandar (2012: 37-8) berpendapat bahwa perkembangan kreativitas dipengaruhi oleh dua faktor, yaitu:

(1) Dorongan dari dalam diri sendiri (motivasi intrinsik)

Setiap individu memiliki kecenderungan atau dorongan dari dalam dirinya untuk berkreaitivitas, mewujudkan potensi, mengungkapkan dan mengaktifkan semua kapasitas yang dimilikinya. Dorongan dari dalam diri menjadi motivasi primer untuk melaksanakan kreativitas. Dorongan dari dalam diri sendiri meliputi keterbukaan, membentuk hubungan-hubungan baru dengan lingkungan, kemauan bekerja keras, kemauan untuk bereksplorasi, dan kemauan untuk membentuk kombinasi-kombinasi baru berdasarkan hal-hal yang sudah ada sebelumnya.

(2) Dorongan dari lingkungan (motivasi ekstrinsik)

Lingkungan dapat memengaruhi kreativitas individu, karena lingkungan dapat memengaruhi dan mengembangkan potensi individu. Lingkungan yang dapat memengaruhi kreativitas terdiri dari lingkungan keluarga, sekolah, dan masyarakat. Lingkungan keluarga merupakan sumber pertama dan utama dalam pengembangan kreativitas individu. Pada lingkungan sekolah, pendidikan disetiap jenjang berperan dalam menumbuhkan dan meningkatkan kreativitas individu. Pada lingkungan masyarakat, kebudayaan yang berkembang dalam masyarakat juga turut memengaruhi kreativitas individu.

Rogers (1961) dalam Munandar (2012:38-9) menjelaskan bahwa kreativitas dipengaruhi oleh dua hal, yaitu:

(1) Keamanan psikologis

Keamanan psikologis dapat terbentuk melalui tiga proses yang saling berhubungan, yaitu menerima individu sebagaimana adanya dengan segala kelebihan dan keterbatasannya, mengusahakan suasana yang didalamnya tidak terdapat evaluasi eksternal (atau sekurang-kurangnya tidak bersifat atau mempunyai efek mengancam, dan memberikan pengertian secara empatik, ikut menghayati perasaan, pemikiran, tindakan individu, dan mampu melihat dari sudut pandang mereka dan menerimanya.

(2) Kebebasan psikologis

Lingkungan yang bebas secara psikologis memberikan kesempatan kepada individu untuk bebas mengekspresikan secara simbolis pikiran-pikiran atau perasaan-perasaannya.

Berdasarkan beberapa pendapat tersebut, dapat disimpulkan bahwa kreativitas dipengaruhi oleh faktor internal dan faktor eksternal. Faktor internal yang memengaruhi kreativitas yaitu keterbukaan terhadap perkembangan zaman, kepribadian, kecerdasan, minat untuk menciptakan dan atau mengombinasikan, pola pikir, dan motivasi. Faktor eksternal yang memengaruhi kreativitas yaitu sarana dan prasarana, dukungan dari lingkungan, pelatihan-pelatihan, penerimaan dan penghargaan terhadap hasil kreativitas, serta kebebasan untuk berkreasi.

Berkaitan dengan faktor-faktor yang memengaruhi kreativitas, dapat disimpulkan bahwa kreativitas guru juga dipengaruhi oleh beberapa faktor. Berdasarkan faktor-faktor yang memengaruhi kreativitas, kreativitas guru dipengaruhi oleh dua faktor yaitu faktor internal dan faktor eksternal. Faktor internal yang memengaruhi kreativitas guru yaitu kecerdasan, motivasi (dorongan untuk berkembang), minat untuk menciptakan hal baru atau mengombinasikan sesuatu dalam kegiatan pembelajaran, dan keterbukaan terhadap perkembangan zaman. Faktor eksternal yang memengaruhi kreativitas guru yaitu latar belakang pendidikan, pelatihan-pelatihan dan organisasi keguruan, sarana dan prasarana, pengalaman mengajar guru, dan kebebasan untuk berkreasi.

#### **2.1.7 Indikator Pelaksanaan Kreativitas Guru**

Guru memiliki peran penting dalam menentukan keberhasilan siswa saat mengikuti kegiatan pembelajaran. Oleh karena itu, dalam melaksanakan tugasnya untuk mendidik, mengajar, membimbing, mengarahkan, melatih, menilai, dan mengevaluasi siswa, diperlukan kreativitas guru untuk berinovasi menciptakan hal yang baru dalam pembelajaran atau dapat mengombinasi sesuatu telah ada sebelumnya, sehingga kegiatan pembelajaran menjadi menyenangkan dan bermakna. Upaya untuk mengetahui pelaksanaan kreativitas guru dalam kegiatan pembelajaran, memerlukan indikator pelaksanaan kreativitas guru.

Indikator pelaksanaan kreativitas guru dalam dilihat dari tindakan guru dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran, Mulyasa (2014:41-5) berpendapat bahwa tindakan yang perlu dilakukan guru dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran, meliputi guru menjadi fasilitator, pada pelaksanaan kegiatan pembelajaran guru menggunakan metode yang bervariasi, memberikan tugas yang bervariasi kepada siswa, menguasai dan memahami kompetensi inti dalam hubungannya dengan kompetensi lulusan, mengikuti perkembangan pengetahuan, memahami kemampuan siswa, mengelompokkan siswa kedalam kelompok-kelompok kecil, mempersiapkan proses pembelajaran, dan menggunakan media yang bervariasi. Talajan (2012:63-4) menyebutkan bahwa fokus kreativitas guru dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran terdiri dari memprioritaskan metode

dan teknik pembelajaran yang dapat mendukung berkembangnya kreativitas, menciptakan suasana belajar aktif, dan menciptakan serta memilih media pembelajaran dan alat peraga yang digunakan dalam kegiatan pembelajaran.

Indikator pelaksanaan kreativitas guru dapat dilihat dari cara guru mengembangkan kreativitas, Naim (2016:138-9) menyebutkan bahwa terdapat empat cara melaksanakan pengembangan kreativitas, yaitu memiliki kemampuan berfikir untuk menciptakan dan mencoba hal-hal baru, memiliki semangat dalam melaksanakan kreativitas, keterlibatan dalam aktivitas, dan mengombinasikan hal yang telah ada sebelumnya. Berdasarkan pendapat tersebut yang dikaitkan dengan kreativitas guru, dalam pelaksanaan kegiatan pembelajaran guru perlu mengembangkan kreativitasnya. Pengembangan kreativitas guru dalam kegiatan pembelajaran dilaksanakan melalui menciptakan media pembelajaran yang baru, menyusun kegiatan pembelajaran yang bermakna dan menyenangkan, mengombinasikan metode dan media pembelajaran dalam kegiatan pembelajaran, dan melibatkan siswa secara aktif dalam kegiatan pembelajaran. Indikator pelaksanaan kreativitas guru, juga dapat diketahui dari keterampilan yang dimiliki guru dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran. Turney (1973) dalam Usman (2017:91-2) menyebutkan bahwa terdapat delapan keterampilan yang perlu dimiliki guru yaitu keterampilan bertanya, memberikan penguatan, menggunakan variasi, menjelaskan, membuka dan menutup pelajaran, membimbing diskusi kelompok kecil, mengelola kelas, dan mengajar kelompok kecil serta perseorangan.

Berdasarkan beberapa pendapat tersebut, dapat disimpulkan bahwa indikator pelaksanaan kreativitas guru yaitu, (1) Memiliki keterampilan dalam pada kegiatan pembelajaran (bertanya, memberikan penguatan, menggunakan variasi, menjelaskan, membuka dan menutup pelajaran, membimbing diskusi kelompok kecil, mengelola kelas, dan mengajar kelompok kecil serta perseorangan); (2) Menggunakan metode pembelajaran yang bervariasi, (3) Menggunakan media pembelajaran yang bervariasi; (4) Mengelompokkan siswa ke dalam kelompok-kelompok kecil; dan (5) Menjadikan siswa aktif dalam kegiatan pembelajaran.

### **2.1.8 Pengertian Sumber Belajar**

Sumber belajar merupakan salah satu komponen dalam pelaksanaan pendidikan. Sumber belajar menjadi salah satu faktor yang memengaruhi hasil belajar. Prastowo (2018:28) berpendapat bahwa sumber belajar merupakan segala sesuatu yang dapat dimanfaatkan dalam menyampaikan materi sehingga dapat menimbulkan proses belajar. Karwono & Mularsih (2018:159) menyebutkan bahwa sumber belajar adalah segala sesuatu yang dapat digunakan untuk membantu seseorang belajar. Musfiqon (2012:128) menjelaskan bahwa sumber belajar menjadi sumber informasi, alat, dan peraga dalam kegiatan pembelajaran.

Simpulan dari ketiga pendapat tersebut, yaitu sumber belajar adalah segala sesuatu yang dapat dimanfaatkan untuk memperoleh pengetahuan dalam proses pembelajaran. Oleh karena itu, sumber belajar tidak terbatas pada buku cetak saja. Berkembangnya zaman, menyebabkan sumber belajar mengalami pengembangan. Sitepu (2017:25) menjelaskan bahwa sumber belajar utama berubah dari masa ke masa, yang berawal dari orang tua, kemudian mengalami pengembangan kepada pihak lain, penggunaan buku, media elektronik, dan kemudian sampai kepada pengembangan sumber belajar yang menggunakan aneka sumber.

### **2.1.9 Jenis-jenis Sumber Belajar**

Sumber belajar terdiri dari berbagai macam jenis. Berikut jenis-jenis sumber belajar menurut Sudjana & Rivai (2013:80):

- (1) Sumber belajar cetak terdiri dari buku, majalah, brosur, poster, denah, ensiklopedi, kamus, dan lain-lain;
- (2) Sumber belajar non-cetak terdiri dari film, video, model, rekaman suara, transparansi, realita, objek, dan lain-lain;
- (3) Sumber belajar berupa fasilitas terdiri dari perpustakaan, laboratorium, ruang belajar, studio, lapangan olahraga, dan lain-lain;
- (4) Sumber belajar berupa kegiatan terdiri dari wawancara, kerja kelompok, observasi, simulasi, permainan dan lain-lain;
- (5) Sumber belajar lingkungan terdiri dari masyarakat, taman, terminal, toko, pasar, pabrik, museum, dan lain-lain.

Marquardt (2002) dalam Sitepu (2017:32-3) menyebutkan bahwa terdapat empat sumber belajar, yaitu:

- (1) Orang merupakan sumber belajar yang memberikan informasi secara langsung kepada orang yang sedang belajar;
- (2) Organisasi merupakan wadah bagi sekelompok orang untuk bekerjasama mencapai suatu tujuan. Pada kegiatan kerjasama tersebut, terjadi interaksi sosial antaranggota organisasi yang menyebabkan proses belajar;
- (3) Pengetahuan dibedakan menjadi dua, yaitu pengetahuan yang telah diterapkan tetapi belum disusun dan diwujudkan dalam bentuk ilmu pengetahuan dan pengetahuan yang belum diterapkan tetapi telah disusun dan diwujudkan dalam bentuk ilmu pengetahuan;
- (4) Teknologi merupakan sarana yang dapat digunakan memelajari materi berupa pengetahuan, ketarampilan, dan sikap.

Warsita (2008:212) menjelaskan bahwa sumber belajar dikelompokkan menjadi dua, yaitu sumber belajar yang dirancang dan sumber belajar yang dimanfaatkan. Berikut ini penjelasan dari kedua jenis sumber belajar tersebut:

- (1) Sumber belajar yang dirancang merupakan sumber belajar yang sengaja disusun dan dibuat untuk keperluan belajar, seperti buku paket, Lembar Kerja Siswa (LKS), film, video, ensiklopedia, dan rekaman suara.
- (2) Sumber belajar yang dimanfaatkan merupakan sumber belajar yang telah tersedia di lingkungan sekitar yang dapat dimanfaatkan untuk keperluan belajar, seperti radio, televisi, internet, surat kabar, lingkungan sekitar (pasar, museum, masjid, kebun binatang, dan lain sebagainya), dan orang/manusia (polisi, pemuka agama, dokter, dan lain sebagainya)

Berdasarkan beberapa pendapat tersebut, dapat diketahui bahwa untuk dapat mempelajari dan memahami materi, individu perlu menggunakan dan memanfaatkan berbagai jenis sumber belajar. Simpulan dari ketiga pendapat tersebut yaitu jenis-jenis sumber belajar terdiri dari:

- (1) Sumber belajar cetak merupakan sumber belajar yang dicetak baik sengaja maupun tidak sengaja dibuat untuk keperluan belajar, contoh: buku paket, LKS, majalah, bahan ajar, surat kabar dan lain sebagainya;

- (2) Sumber belajar non-cetak merupakan sumber belajar yang sengaja maupun tidak sengaja dibuat untuk keperluan belajar. Sumber belajar ini tidak berbentuk buku atau tertulis pada kertas, contohnya: film, video, rekaman suara, internet, televisi, radio, dan lain sebagainya;
- (3) Sumber belajar orang/manusia merupakan sumber belajar berupa manusia yang dapat memberikan informasi yang diperlukan, biasanya berkaitan dengan profesi dibidang pekerjaan, contohnya: polisi, pemuka agama, pedagang, dokter, dan lain sebagainya;
- (4) Sumber belajar lingkungan merupakan sumber belajar berupa tempat yang berada disekitar, contohnya: kebun sekolah, halaman rumah, warung, museum, pasar, objek wisata, dan lain-lain.

#### **2.1.10 Fungsi Sumber Belajar**

Penggunaan sumber belajar, memiliki beberapa fungsi. Fungsi dari sumber belajar diperoleh setelah individu menggunakan sumber belajar. Oleh karena itu, individu harus menggunakan dan memanfaatkan sumber belajar, agar fungsi sumber belajar dapat tercapai. Prastowo (2018:32) menjelaskan bahwa fungsi sumber belajar terdiri dari:

- (1) Memberikan pengalaman belajar kepada siswa, seperti berkunjung ke masjid, kebun binatang, dan warung;
- (2) Memberikan informasi yang akurat dan terbaru;
- (3) Mampu merangsang untuk berfikir dan bersikap;
- (4) Menganalisis untuk memecahkan masalah.
- (5) Menambah dan memperluah informasi yang diperoleh.

Sitepu (2017:80) menjelaskan bahwa fungsi sumber belajar yaitu membantu individu untuk meningkatkan mutu proses dan hasil pembelajaran. Hanafi (1983) dalam Karwono & Mularsih (2017:163) berpendapat bahwa fungsi sumber belajar yaitu:

- (1) Mempercepat laju belajar dan meningkatkan motivasi belajar individu;
- (2) Memberikan kesempatan pada setiap individu untuk belajar sesuai dengan kemampuannya;

- (3) Memberikan pengetahuan atau dasar yang lebih ilmiah ketika mempelajari sesuatu;
- (4) Memantapkan pembelajaran melalui penyajian data dan informasi secara lebih konkret, serta melalui penggunaan berbagai media komunikasi;
- (5) Memberikan pengetahuan yang bersifat langsung;
- (6) Memudahkan pelaksanaan pendidikan, karena pengetahuan yang diperoleh individu dapat berasal dari berbagai sumber dan penyajian informasi mampu menembuh geografis.

Berdasarkan ketiga pendapat tersebut dapat disimpulkan bahwa, fungsi sumber belajar yaitu, menambah dan memperluas pengetahuan, memberikan informasi yang akurat, memberikan pengetahuan atau dasar yang lebih ilmiah ketika mempelajari sesuatu, dan meningkatkan mutu proses serta hasil belajar. Penggunaan sumber belajar yang bervariasi mampu mengoptimalkan fungsi dari sumber belajar. Fungsi sumber belajar akan tercapai bila individu dapat menggunakan dan memanfaatkan sumber belajar secara optimal.

### **2.1.11 Kurikulum 2013**

Kurikulum merupakan pedoman penyelenggaraan kegiatan pembelajaran. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional Bab 1 Pasal 1 Ayat 19, tertera “Kurikulum adalah seperangkat rencana dan pengaturan mengenai tujuan, isi, dan bahan pengajaran serta cara yang digunakan sebagai pedoman penyelenggaraan kegiatan pembelajaran untuk mencapai tujuan pendidikan tertentu”. Kurikulum yang berlaku saat ini adalah Kurikulum 2013. Fadlillah (2017:16) berpendapat bahwa Kurikulum 2013 adalah kurikulum yang dikembangkan untuk meningkatkan dan menyeimbangkan kemampuan soft skills dan hard skills dalam ranah pengetahuan, sikap, dan keterampilan.

Kunandar (2014:16) menjelaskan bahwa penerapan Kurikulum 2013 bertujuan untuk mempersiapkan individu menjadi pribadi dan warga negara yang beriman, kreatif, produktif, inovatif, dan afektif serta dapat berkontribusi dalam kehidupan di masyarakat, negara, bangsa, dan dunia. Fadlillah (2017:24) berpendapat bahwa Kurikulum 2013 memiliki beberapa tujuan, yaitu (1)



Meningkatkan mutu pendidikan melalui peningkatan dan penyeimbangan kemampuan soft skills dan hard skills dalam ranah pengetahuan, sikap, dan keterampilan; (2) Membentuk dan meningkatkan sumber daya manusia menjadi lebih produktif, kreatif, dan inovatif; (3) Meringgankan tugas pendidik dalam administrasi dan penyampaian materi; (4) Meningkatkan peran pemerintah pusat dan daerah serta masyarakat dalam menentukan dan mengendalikan kualitas pelaksanaan Kurikulum 2013; dan (5) Meningkatkan persaingan yang sehat tentang kualitas pendidikan yang dicapai pada satuan pendidikan.

Simpulan dari kedua pendapat yaitu, Kurikulum 2013 bertujuan untuk (1) Meningkatkan mutu pendidikan; (2) Menyiapkan sumber daya manusia menjadi individu yang beriman, kreatif, produktif, inovatif, memiliki pengetahuan yang luas; dan (3) Memiliki sikap yang baik serta dapat berkontribusi dalam kehidupan di masyarakat, negara, bangsa, dan dunia. Berbagai pihak perlu bekerja sama untuk mencapai tujuan dari Kurikulum 2013, sehingga dapat menyiapkan dan menghasilkan generasi bangsa yang unggul serta berkontribusi bagi kehidupan masyarakat, bangsa, dan negara.

#### **2.1.12 Pelaksanaan Kegiatan Pembelajaran pada Kurikulum 2013 di Sekolah Dasar**

Pada pelaksanaan Kurikulum 2013 ditingkat sekolah dasar terdapat pembelajaran tematik, sehingga materi yang dipelajari merupakan integrasi dari beberapa muatan pelajaran. Materi yang terintegrasi merupakan materi dari beberapa muatan pelajaran yang saling berkaitan. Muatan pelajaran yang terintegrasi dalam tema, merupakan muatan pelajaran yang memiliki keterkaitan pokok bahasan. Muatan pelajaran yang terintegrasi dalam tema yaitu, Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan (PPKn), Ilmu Pengetahuan Alam (IPA), Seni Budaya dan Prakarya (SBdP), bahasa Indonesia, dan Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS). Pendidikan Agama, Pendidikan Jasmani, Olahraga, dan Kesehatan (PJOK), dan Matematika, merupakan mata pelajaran yang terpisah dari tema. Mulyasa (2014:88) menjelaskan bahwa dalam Kurikulum 2013 di sekolah dasar, terdapat delapan mata pelajaran, dan jumlah mata pelajaran tersebut masih dapat berubah.

Fadlillah (2017:41) menjelaskan bahwa delapan mata pelajaran tersebut dibagi menjadi dua kelompok, yaitu kelompok A dan kelompok B. Kelompok A terdiri dari mata pelajaran Pendidikan Agama dan Budi Pekerti, Bahasa Indonesia, Matematika, PPKn, IPA dan IPS, kelompok A menekankan kompetensi aspek kognitif dan afektif. Kelompok B terdiri dari mata pelajaran SBdP, PJOK, dan Muatan lokal, kelompok B menekankan kompetensi aspek afektif dan psikomotor. Pada kelas I, II, dan III, tidak terdapat muatan pelajaran IPA dan IPS. Materi IPA dan IPS pada kelas I, II, dan III, masuk ke dalam pembahasan muatan pelajaran Bahasa Indonesia, PPKn dan Matematika (Mulyasa, 2014:85). Pada kelas IV, V, dan VI, muatan pelajaran IPA dan IPS telah terintegrasi dengan tema. Mulyasa (2014:86) berpendapat bahwa alasan muatan pelajaran IPA dan IPS dimasukkan ke dalam tema pada kelas IV, V, dan VI (usia 10-12 tahun), karena pada usia 10-12 tahun anak dinilai mampu berpikir abstrak, sehingga mampu memahami konsep-konsep ilmu secara sederhana. Berdasarkan pendapat tersebut, dapat dinyatakan bahwa penerapan Kurikulum 2013 memerhatikan perbedaan kemampuan siswa dalam mempelajari materi di setiap kelasnya.

Ketika siswa mempelajari materi pelajaran di kelas, guru perlu menyusun dan melaksanakan kegiatan pembelajaran. Pada Kurikulum 2013 kegiatan pembelajaran dibagi menjadi tiga, yaitu pembuka, inti, dan penutup. Pelaksanaan kegiatan pembelajaran pada Kurikulum 2013 menggunakan pendekatan *scientific* yang terdiri dari kegiatan mengamati, menanya, mengumpulkan dan mengasosiasi, serta mengomunikasikan hasil. Kegiatan dalam pendekatan *scientific*, diterapkan dalam kegiatan inti pembelajaran. Pada pelaksanaan kegiatan inti dari pembelajaran tema, guru dituntut untuk tidak membahas secara terpisah materi untuk setiap muatan pelajaran, sehingga dalam suatu kegiatan pembelajaran siswa tidak menyadari telah mempelajari materi dari beberapa muatan pelajaran. Oleh karena itu, pada pelaksanaan kegiatan pembelajaran, guru perlu mengombinasikan beberapa metode pembelajaran dan menggunakan media pembelajaran yang bervariasi, serta menggunakan banyak sumber belajar. Melalui kegiatan pembelajaran pada pembelajaran tematik pada Kurikulum 2013, diharapkan siswa dapat dengan mudah memahami materi.

Siswa yang memahami materi, mampu menyelesaikan penilaian dengan baik. Penilaian pada Kurikulum 2013 menggunakan penilaian autentik. Penilaian autentik merupakan penilaian yang mengukur kompetensi sikap, keterampilan, dan pengetahuan berdasarkan proses dan hasil (Kunandar, 2014:36). Penilaian berdasarkan proses dan hasil dilaksanakan pada saat kegiatan pembelajaran. Oleh karena itu, guru perlu mempersiapkan instrumen penilaian pada setiap kegiatan pembelajaran. Instrumen penilaian yang dipersiapkan meliputi instrumen penilaian pada aspek kognitif, afektif, dan psikomotorik. Penggunaan instrumen yang tepat dalam penilaian setiap aspek, menjadikan guru mudah untuk mengetahui kemampuan yang dimiliki setiap oleh siswa.

### **2.1.13 Pengaruh antarvariabel**

Pada bagian pengaruh antarvariabel, dijelaskan tentang pengaruh kreativitas guru terhadap hasil belajar, pengaruh sumber belajar terhadap hasil belajar, dan pengaruh kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar. Berikut uraiannya:

#### **2.1.13.1 Pengaruh Kreativitas Guru terhadap Hasil Belajar**

Pada pelaksanaan pendidikan di sekolah terjadi interaksi, salah satu interaksi yang terjadi yaitu antara guru dengan siswa. Guru memiliki peran penting dalam menentukan keberhasilan siswa mengikuti kegiatan pembelajaran. Kurikulum yang berlaku saat ini yaitu, Kurikulum 2013 yang di dalamnya terdapat pembelajaran tematik. Pada pelaksanaan pembelajaran tematik, materi pembelajaran tersusun atas materi-materi dari muatan pelajaran yang terintegrasi dalam tema. Muatan pelajaran yang terintegrasi dalam tema, merupakan muatan pelajaran yang memiliki keterkaitan pokok bahasan. Pada penyampaian materi pelajaran dalam pembelajaran tematik integratif kepada siswa, diperlukan metode pembelajaran dan media pembelajaran yang bervariasi. Pada pelaksanaan Kurikulum 2013, siswa dituntut terlibat aktif dalam kegiatan pembelajaran. Penggunaan metode pembelajaran dan media pembelajaran yang bervariasi serta pengelompokan siswa, mampu menjadikan siswa terlibat secara aktif dalam

kegiatan pembelajaran. Pada pelaksanaan kegiatan pembelajaran yang mengaktifkan peran siswa, guru perlu menciptakan kegiatan pembelajaran yang menyenangkan dan bermakna.

Upaya untuk menciptakan kegiatan pembelajaran yang menyenangkan dan bermakna, memerlukan kreativitas guru. Kreativitas guru merupakan kemampuan guru untuk menciptakan hal baru atau mengombinasikan sesuatu yang telah ada yang terkait dengan pembelajaran, sehingga kegiatan pembelajaran menjadi menyenangkan dan bermakna, serta dapat menambahkan pengetahuan kepada siswa di sekolah. Mulyasa (2014:41-2) berpendapat bahwa, kreativitas guru merupakan salah satu kunci kesuksesan dalam kegiatan pembelajaran. Indikator pelaksanaan kreativitas guru dalam pembelajaran yaitu: (1) Guru memiliki keterampilan-keterampilan dalam kegiatan pembelajaran (bertanya, memberikan penguatan, menggunakan variasi, menjelaskan, membuka dan menutup pelajaran, membimbing diskusi kelompok kecil, mengelola kelas, dan mengajar kelompok kecil serta perseorangan); (2) Menggunakan metode yang bervariasi dalam kegiatan pembelajaran; (3) Menggunakan media pembelajaran yang bervariasi, mempersiapkan proses pembelajaran; (4) Memahami kemampuan siswa dan mengelompokkan siswa ke dalam kelompok-kelompok kecil; dan (5) Melibatkan siswa dalam proses pembelajaran. Kreativitas guru yang mampu menjadikan kegiatan pembelajaran menyenangkan dan bermakna, akan berpengaruh terhadap proses belajar siswa.

Proses belajar memengaruhi hasil belajar yang diperoleh. Hasil belajar dipengaruhi oleh faktor internal dan eksternal. Kreativitas guru merupakan salah satu faktor eksternal yang memengaruhi hasil belajar. Gestalt (1912) dalam Susanto (2019:14) menyebutkan bahwa kreativitas guru merupakan salah satu faktor dari lingkungan yang memengaruhi hasil belajar. Oleh karena itu, kreativitas guru perlu diterapkan dan dioptimalkan, sehingga hasil belajar siswa menjadi optimal.

Salah satu penelitian yang terkait dengan kreativitas guru, dilakukan oleh Novrianti, Nas, & Syabrus (2016) mahasiswa dan dosen Universitas Riau, dengan judul *Pengaruh Kreativitas Mengajar Guru terhadap Prestasi Belajar Siswa Kelas XI IPS pada Mata Pelajaran Ekonomi di SMA Negeri 6 Pekanbaru*. Hasil

penelitian tersebut, yaitu kreativitas mengajar guru berpengaruh terhadap prestasi belajar siswa kelas XI IPS pada mata pelajaran Ekonomi di SMA Negeri 6 Pekanbaru. Kreativitas guru yang semakin baik, memengaruhi prestasi belajar siswa. Prestasi belajar siswa dapat meningkat apabila proses pembelajaran yang didukung dengan metode dan media pembelajaran yang bervariasi, terlaksana. Kreativitas guru memengaruhi prestasi belajar sebesar 26,5 %, sedangkan 73,5 % dipengaruhi oleh variabel lain di luar model, yaitu kecerdasan atau intelegensi, perhatian, minat, motivasi, bakat, faktor sosial dan faktor non sosial.

#### **2.1.13.2 Pengaruh Sumber Belajar terhadap Hasil Belajar**

Sumber belajar merupakan segala sumber yang dapat dimanfaatkan untuk memperoleh pengetahuan dalam proses pembelajaran. Manfaat penggunaan sumber belajar yaitu memberikan, menambah, dan memperluas pengetahuan, memberikan informasi yang akurat, merangsang berpikir, bersikap, dan mengalisis dalam pemecahan masalah dan melibatkan siswa secara aktif mencari tahu informasi. Gestalt (1912) dalam Susanto (2019:14) menyebutkan bahwa sumber belajar merupakan salah satu faktor yang memengaruhi hasil belajar.

Hasil belajar dapat diperoleh setelah individu melaksanakan kegiatan belajar. Penggunaan sumber belajar yang tepat akan mempermudah siswa memahami materi pelajaran. Pada pembelajaran tematik integratif Kurikulum 2013, materi pembelajaran tersusun atas materi-materi dari muatan pelajaran yang terintegrasi dalam tema, sehingga sumber belajar yang digunakan harus sesuai dengan tema yang dibahas. Sumber belajar yang sesuai dengan pembahasan pada tema akan mempermudah siswa untuk memahami materi. Materi yang mudah dipahami, akan mempermudah siswa untuk memperoleh pengetahuan. Pengetahuan yang diperoleh siswa secara optimal, menyebabkan siswa mampu mengerjakan penilaian secara optimal. Penilaian yang dikerjakan secara optimal akan menjadikan hasil belajar yang dicapai optimal. Oleh karena itu, sumber belajar berpengaruh terhadap hasil belajar.

Salah satu penelitian yang terkait sumber belajar, yaitu Meiristiya & Purwaningsih (2016) mahasiswa dan dosen Universitas Negeri Surabaya, yang

melakukan penelitian dengan judul *Pengaruh Sumber Belajar (Learning Resources By Design dan Learning Resources By Utilization) terhadap Prestasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Sejarah Kelas X IPS di SMA Negeri 2 Mojokerto*. Hasil penelitian tersebut menunjukkan bahwa sumber belajar yang digunakan oleh kelompok kelas kontrol yakni sumber belajar yang dirancang (*learning resources by design*) memberikan pengaruh terhadap prestasi siswa sebesar 51%, sedangkan sumber belajar yang digunakan oleh kelompok kelas eksperimen yaitu sumber belajar yang sudah tersedia (*learning resources by utilization*) memberikan pengaruh terhadap prestasi siswa sebesar 66%. Hal tersebut menunjukkan bahwa, sumber belajar yang sudah tersedia lebih berpengaruh terhadap prestasi belajar siswa, karena penggunaan sumber belajar yang sudah tersedia dapat mengarahkan siswa, untuk berinteraksi secara langsung terhadap apa yang dikajinya, sehingga siswa mendapatkan gambaran yang jelas atas apa yang dipelajari. Berdasarkan kedua hasil tersebut, dapat diketahui bahwa sumber belajar berpengaruh terhadap hasil belajar.

### **2.1.13.3 Pengaruh Kreativitas Guru dan Sumber Belajar terhadap Hasil Belajar**

Hasil belajar merupakan pencapaian berupa perubahan-perubahan yang terjadi pada diri individu setelah memperoleh kegiatan belajar yang mencakup aspek kognitif, afektif, dan psikomotorik. Hasil belajar dipengaruhi dua faktor yaitu faktor internal dan eksternal. Hasil belajar yang optimal dapat diperoleh apabila faktor-faktor yang memengaruhi hasil belajar ditingkatkan daya dukung atau dioptimalkan pengaruhnya. Faktor eksternal yang memengaruhi hasil belajar antara lain yaitu kreativitas guru dan penggunaan sumber belajar.

Kreativitas guru merupakan kemampuan guru untuk menciptakan hal baru atau mengombinasikan sesuatu yang telah ada yang terkait dengan pembelajaran, sehingga kegiatan pembelajaran menjadi menyenangkan dan bermakna serta dapat menambahkan pengetahuan kepada siswa di sekolah. Kreativitas guru dalam menjadikan kegiatan pembelajaran menyenangkan dan bermakna, dapat terlaksana melalui: (1) Keterampilan-keterampilan yang dimiliki guru (yaitu, guru

memiliki keterampilan-keterampilan dalam kegiatan pembelajaran (bertanya, memberikan penguatan, menggunakan variasi, menjelaskan, membuka dan menutup pelajaran, membimbing diskusi kelompok kecil, mengelola kelas, dan mengajar kelompok kecil serta perseorangan); (2) Penggunaan metode pembelajaran yang bervariasi dalam kegiatan pembelajaran; (3) Penggunaan media pembelajaran yang bervariasi, (4) Mempersiapkan proses pembelajaran; (5) Memahami kemampuan siswa dan mengelompokkan siswa ke dalam kelompok-kelompok kecil; dan (5) Melibatkan siswa dalam proses pembelajaran. Kreativitas guru dalam kegiatan pembelajaran, akan memengaruhi proses belajar siswa. Proses belajar siswa akan berpengaruh terhadap hasil belajar yang diperolehnya, sehingga melalui kreativitas guru akan berpengaruh terhadap hasil belajar siswa. Selain dipengaruhi oleh kreativitas guru, hasil belajar juga dipengaruhi oleh faktor lain.

Sumber belajar merupakan salah satu faktor eksternal yang memengaruhi hasil belajar. Pada pembelajaran tematik integratif Kurikulum 2013, materi pembelajaran tersusun atas materi-materi dari muatan pelajaran yang terintegrasi dalam tema, sehingga sumber belajar yang digunakan harus sesuai dengan tema yang dibahas. Sumber belajar yang sesuai dengan materi akan mempermudah siswa untuk memahami materi, sehingga siswa dapat memperoleh pengetahuan secara optimal. Pengetahuan yang diperoleh secara optimal, menjadikan hasil belajar yang dicapai menjadi optimal. Oleh karena itu, sumber belajar berpengaruh terhadap hasil belajar.

Berdasarkan pemaparan tersebut, dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar. Kreativitas guru menjadikan kegiatan pembelajaran menyenangkan dan bermakna, sehingga hasil belajar yang diperoleh menjadi optimal. Selain itu, penggunaan sumber belajar yang sesuai dengan materi, dapat mempermudah siswa memahami materi, sehingga siswa dapat memperoleh pengetahuan yang optimal. Pengetahuan yang diperoleh secara optimal, menjadikan siswa mampu mengerjakan penilaian dengan baik, sehingga hasil belajar yang dicapai menjadi optimal. Kurangnya kreativitas guru dalam kegiatan pembelajaran menyebabkan siswa jenuh,

sehingga siswa kurang memerhatikan kegiatan pembelajaran. Kurangnya perhatian siswa dalam mengikuti kegiatan pembelajaran, menyebabkan hasil belajar kurang optimal. Penggunaan sumber belajar yang kurang optimal, menjadikan siswa kurang memahami materi. Materi yang tidak dapat dipahami secara optimal oleh siswa, menyebabkan daya serap pengetahuan menjadi rendah. Rendahnya daya serap pengetahuan, memengaruhi hasil belajar yang diperoleh.

Penelitian yang terkait dengan kreativitas guru dan sumber belajar antara lain dilakukan oleh Hadisi, Astina, & Wampika (2017) dan Widawati, Rochani, & Rohmad (2017). Penelitian yang dilaksanakan oleh Hadisi, Astina, & Wampika (2017) mahasiswa dan dosen Institut Agama Islam Negeri Kendari, dengan judul *Pengaruh Kreativitas Mengajar Guru terhadap Daya Serap Siswa di SMK Negeri 3 Kendari*. Hasil penelitian yang diperoleh yaitu, terdapat pengaruh yang signifikan antara kreativitas mengajar guru terhadap daya serap siswa. Hasil penelitian menunjukkan pengaruh kreativitas mengajar guru kategori sedang yang didukung 50 responden dengan presentase 72% yang berada pada interval  $52\% < \% \text{ skor} \leq 67$ . Daya serap siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam kategori sedang dengan persentase 68%. Oleh karena itu, semakin baik kreativitas mengajar guru, semakin baik pula daya serap siswa.

Penelitian yang dilakukan oleh Widawati, Rochani, & Rohmad (2017) mahasiswa dan dosen Universitas Sebelas Maret Surakarta, dengan judul *Pengaruh Pemanfaatan Sumber Belajar dan Minat Belajar terhadap Prestasi Belajar Sosiologi Siswa SMA Negeri 3 Boyolali*. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa (1) Terdapat pengaruh yang signifikan pemanfaatan sumber belajar terhadap prestasi belajar sosiologi siswa kelas XI IPS SMA Negeri 3 Boyolali tahun ajaran 2016/2017; (2) Terdapat pengaruh yang signifikan minat belajar terhadap prestasi belajar Sosiologi siswa kelas XI IPS SMA Negeri 3 Boyolali tahun ajaran 2016/2017; dan (3) Terdapat pengaruh yang signifikan pemanfaatan sumber belajar dan minat belajar terhadap prestasi belajar Sosiologi siswa kelas XI IPS SMA Negeri 3 Boyolali tahun ajaran 2016/2017. Berdasarkan hasil penelitian tersebut, dapat disimpulkan bahwa pemanfaatan sumber belajar dan minat baca berpengaruh terhadap hasil belajar.



## 2.2 Kajian Empiris

Penelitian pada bidang pendidikan telah banyak dilakukan oleh peneliti lain, termasuk penelitian tentang kreativitas guru, sumber belajar, dan hasil belajar. Beberapa hasil penelitian yang relevan dengan kreativitas guru, sumber belajar, dan hasil belajar yang dapat mendukung penelitian ini, antara lain dilakukan oleh:

- (1) Istiani & Retnoningsih (2015) mahasiswa dan dosen Universitas Negeri Semarang, melakukan penelitian yang berjudul *Pemanfaatan Lingkungan Sekolah sebagai Sumber Belajar menggunakan Metode Post To Post pada Materi Klasifikasi Makhluk Hidup*. Hasil penelitian ini yaitu pemanfaatan lingkungan sekolah sebagai sumber belajar menggunakan metode *post to post* pada materi klasifikasi makhluk hidup di SMP, efektif terhadap aktivitas dan hasil belajar siswa. Instrumen aktivitas siswa perlu dibuat lebih spesifik dengan mengelompokkan jenis pertanyaan yang diajukan siswa untuk menghindari ketidaksesuaian data yang diperoleh.
- (2) Siregar, Tarma, & Doriza (2015) mahasiswa dan dosen Universitas Negeri Jakarta, melakukan penelitian dengan judul *Pengaruh Sumber Belajar dalam Keluarga terhadap Hasil Belajar Siswa*. Hasil penelitian tersebut menunjukkan bahwa terdapat pengaruh positif dan signifikan sumber belajar dalam keluarga terhadap hasil belajar prakarya. Hasil uji analisis statistik menyatakan bahwa 16,1% variabel sumber belajar berpengaruh terhadap hasil belajar, sedangkan sisanya 83,9 % dipengaruhi oleh faktor-faktor lain di luar sumber belajar dalam keluarga. Sumber belajar lain yang ikut memengaruhi hasil belajar yaitu, kerabat dekat yang menjadi sumber informasi belajar, lingkungan yang bersih dan nyaman untuk belajar, akses internet, ketersediaan komputer, dan teknik belajar dengan diskusi di dalam keluarga. Terpenuhinya sumber belajar, mampu membantu dalam pemenuhan kebutuhan belajar sehingga dapat menunjang proses belajar dan akan meningkatkan hasil belajar.
- (3) Supriadi (2015) mahasiswa Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh, melakukan penelitian yang berjudul *Pemanfaatan Sumber Belajar*

*dalam Proses Pembelajaran.* Hasil penelitian ini adalah pada kegiatan pembelajaran, guru cenderung menggunakan satu sumber belajar, kecenderungan pemanfaatan berbagai sumber belajar pada satuan pendidikan dipengaruhi oleh dua faktor utama yaitu faktor internal dan faktor eksternal (lingkungan). Faktor-faktor internal yang berpengaruh dominan adalah kesadaran, semangat, minat, kemampuan, dan kenyamanan dalam diri pengguna. Faktor-faktor eksternal yang berpengaruh adalah ketersediaan sumber belajar yang bervariasi, sumber belajar kuantitas, kemudahan akses terhadap sumber belajar, proses pembelajaran, ruang, sumber daya manusia, serta tradisi dan sistem yang sedang berlaku di sekolah/lembaga pendidikan. Pendidik dan peserta didik pada satuan pendidikan memandang bahwa ketersediaan sumber belajar di satuan pendidikan tertentu masih sangat terbatas. Keterbatasan tersebut dirasakan pada beberapa aspek, seperti kualitas dan kuantitas sumber belajar, variasi sumber belajar, kemudahan akses terhadap sumber belajar, bentuk dan jenis sumber belajar yang benar-benar tersedia.

- (4) Rahayuningsih (2015) pengawas sekolah UPTD Semarang Timur, melaksanakan penelitian dengan judul *Peningkatan Prestasi Belajar IPA melalui Pemanfaatan Barang Bekas sebagai Sumber Belajar.* Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pemanfaatan barang bekas sebagai sumber belajar dapat meningkatkan prestasi siswa kelas IV SDN Boom Lama 02 Semarang. Hal tersebut ditunjukkan dengan adanya: Peningkatan aktivitas belajar siswa secara kualitatif yang ditunjukkan dengan adanya peningkatan nilai rata-rata aktivitas belajar siswa dari data awal 18,03 menjadi 21,50 pada siklus I dan meningkat menjadi 25,30 pada siklus II. Aktivitas belajar siswa berada dalam kategori aktif. Secara kuantitatif, siswa yang aktif dalam pembelajaran IPA mengalami peningkatan dari data awal yang hanya mencapai 40% meningkat menjadi 63,335% pada siklus I dan meningkat menjadi 90% pada siklus II atau dari 12 siswa menjadi 19 siswa. Peningkatan hasil belajar siswa yang ditunjukkan dengan adanya peningkatan nilai rata-rata siswa dari data awal 69,19

meningkat menjadi 74,67 pada siklus I dan menjadi 83,17 pada siklus II serta adanya peningkatan persentase ketuntasan belajar siswa dari data awal 46,67% meningkat menjadi 66,67% pada siklus I dan menjadi 93,33% pada siklus II.

- (5) Pebrianto, Noor, & Supriyanto (2015) mahasiswa dan dosen Universitas Kanjuruhan Malang, melaksanakan penelitian dengan judul *Pengaruh Kreativitas Guru Mengajar dan Minat Belajar Siswa terhadap Hasil Prestasi Siswa Kelas XI Jurusan IPS di SMAN Karubaga Kabupaten Tolikara*. Hasil penelitian yang diperoleh yaitu, Guru atau pendidik yang mempunyai tingkat kreativitas tinggi dalam mengajar akan menghasilkan siswa yang mempunyai prestasi belajar IPS lebih baik dan guru atau pendidik yang mempunyai tingkat kreativitas rata-rata atau rendah akan menghasilkan siswa yang mempunyai prestasi belajar IPS rata-rata atau rendah. Siswa yang mempunyai tingkat minat belajar tinggi memiliki prestasi belajar IPS lebih baik daripada yang mempunyai tingkat minat belajar rata-rata atau rendah. Berdasarkan kedua penjelasan tersebut, dapat disimpulkan bahwa kreativitas pendidik dan minat belajar berpengaruh signifikan terhadap prestasi belajar siswa dalam mata pelajaran IPS.
- (6) Ezi & Azizah (2016) mahasiswa dan dosen Universitas Swadaya Gunung Jati Cirebon, melakukan penelitian dengan judul *Pengaruh Penggunaan Buku Teks Pelajaran dan Internet sebagai Sumber Belajar terhadap Hasil Belajar Siswa pada Pembelajaran IPS. (Eksperimen Kuasi pada Kelas VII di SMP Negeri 1 Palimanan Kabupaten Cirebon)*. Hasil penelitian ini menunjukkan ada peningkatan hasil belajar siswa untuk kelas eksperimen, yang ditunjukkan nilai rata-rata tes awal yaitu 48 dan tes akhir sebesar 82,71, Hal ini terjadi karena dipengaruhi oleh kegiatan siswa secara aktif dalam pembelajaran. Hasil pengujian hipotesis diperoleh  $t_{hitung}$  9,189 dan  $t_{tabel}$  2,045, yang artinya  $t_{hitung} > t_{tabel}$  sehingga  $H_0$  ditolak. Hasil angket rata-rata menyatakan setuju dalam pembelajaran menggunakan buku teks pelajaran dan internet sebagai sumber belajar. Simpulan dari penelitian ini yaitu terdapat pengaruh penggunaan buku teks pelajaran dan internet

sebagai sumber belajar terhadap hasil belajar pada mata pelajaran IPS di SMP Negeri 1 Palimanan Kabupaten Cirebon. Oleh karena itu guru perlu meningkatkan penggunaan buku dan internet sebagai sumber belajar.

- (7) Chee, Yahaya, Ibrahim & Hasan (2016) mahasiswa dan dosen Universiti Teknologi Malaysia, melaksanakan penelitian yang berjudul *Connections Between Creative Teacher and Their Creativity in Teaching*. Hasil penelitian ini yaitu tidak terdapat perbedaan yang signifikan kreativitas guru laki-laki dengan guru wanita, yang diukur melalui indikator kemampuan untuk mengadaptasi dan mengevaluasi ide kurikulum, serta kemampuan untuk memunculkan kreativitas siswa. Berdasarkan hasil penelitian tersebut, dapat disimpulkan bahwa, baik guru laki-laki maupun perempuan dapat melaksanakan pembelajaran yang kreatif dan dapat meningkatkan kreativitasnya melalui berbagai program.
- (8) Parmadani & Latifah (2016) mahasiswa dan dosen Universitas Negeri Semarang, melaksanakan penelitian dengan judul *Pengaruh Minat Baca, Sumber Belajar dan Lingkungan Teman Sebaya terhadap Prestasi Belajar Ekonomi*. Hasil penelitiannya menunjukkan besarnya pengaruh secara simultan minat baca, sumber belajar, dan lingkungan teman sebaya terhadap prestasi belajar sebesar 43,5%. Secara parsial menunjukkan terdapat pengaruh minat baca terhadap prestasi belajar sebesar 12,11%, ada pengaruh sumber belajar terhadap prestasi belajar sebesar 4,7% dan terdapat pengaruh lingkungan teman sebaya terhadap prestasi belajar sebesar 5,7%.. Berdasarkan hasil penelitian tersebut, dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh minat baca, sumber belajar, dan lingkungan teman sebaya, baik secara parsial maupun simultan terhadap prestasi belajar Ekonomi siswa kelas X SMA Negeri 2 Kendal Tahun Ajaran 2014/2015.
- (9) Wibowo (2016) mahasiswa Universitas Negeri Yogyakarta melaksanakan penelitian yang berjudul *Kompetensi Guru dalam Pemanfaatan Sumber Belajar by Utilization di SDN Caturtunggal 6*. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa sumber belajar *by utilization* yang dimanfaatkan guru

dalam proses pembelajaran meliputi lingkungan sekitar sekolah, lingkungan sekitar tempat tinggal peserta didik, dan belajar di luar sekolah. Kemampuan guru memanfaatkan sumber belajar *by utilization*, yakni secara keseluruhan semua guru kelas mampu memanfaatkannya, tetapi masih belum maksimal. Implikasi pemanfaatan sumber belajar terhadap kualitas guru dalam proses pembelajaran adalah guru lebih bisa memberikan motivasi lebih besar, memaksimalkan waktu pembelajaran, dan memaksimalkan kreativitas guru.

- (10) Jailani & Hamid (2016) mahasiswa IAIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi dan STAIS An-Nadwah Kuala Tungkal Jambi melaksanakan penelitian yang berjudul *Pengembangan Sumber Belajar Berbasis Karakter Peserta Didik (Ikhtiar Optimalisasi Proses Pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI))*. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa sumber belajar sangat berperan dalam menyediakan berbagai informasi dan pengetahuan yang diperlukan dalam mengembangkan berbagai kompetensi yang diinginkan. Cara untuk mengembangkan sumber belajar dilakukan dengan 1) menganalisis kebutuhan dan karakteristik belajar siswa, 2) merumuskan tujuan pembelajaran, 3) pengembangan materi pembelajaran, 4) mengembangkan alat ukur keberhasilan, 5) pemilihan jenis sumber belajar, dan 6) mengadakan evaluasi.
- (11) Arsal, Dirawan, Hala, Tahmir, Arifin, & Bahri (2017) mahasiswa dan dosen Universitas Negeri Makassar, melaksanakan penelitian yang berjudul *Identifikasi Sumber Belajar pada Pembelajaran Berbasis Lingkungan di Jurusan Biologi Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam Universitas Negeri Makassar*. Hasil penelitian ini yaitu (1) Jurusan Biologi UNM memiliki dua lokasi atau area utama yang amat mendukung pembelajaran berbasis lingkungan dengan karakteristiknya masing-masing. Kedua area tersebut adalah Kebun Percobaan Biologi dan Pelataran Diskusi Perpustakaan Jurusan Biologi FMIPA UNM. (2) Sebagian mata kuliah telah memanfaatkan sumber belajar berbasis lingkungan di Jurusan Biologi FMIPA UNM. Solusi dari hasil identifikasi

yang diperoleh antara lain; (1) Jurusan Biologi dapat digunakan sebagai tempat belajar, sumber pembelajaran, dan sebagai media pembelajaran dalam desain pembelajaran berbasis lingkungan. (2) Jurusan Biologi dapat digunakan sebagai lingkungan belajar yang nyaman dan menyenangkan bagi seluruh civitas akademi. (3) Desain Pembelajaran Berbasis Lingkungan di Jurusan Biologi UNM dapat dilakukan pada hampir seluruh mata kuliah dengan meningkatkan peran dosen sebagai fasilitator.

- (12) Crismono (2017) mahasiswa Universitas Islam Jember melaksanakan penelitian dengan judul *Penggunaan Media dan Sumber Belajar dari Alam Sekitar dalam Pembelajaran Matematika*. Hasil penelitian tersebut yaitu penggunaan media dan sumber belajar dari alam sekitar untuk menghitung volume bangun ruang yang ada di sekitar lingkungan sekolah dapat meningkatkan kegembiraan, antusias, dan semangat siswa terhadap pembelajaran Matematika, selain itu siswa dengan mudah memahami isi materi, karena siswa langsung melakukan pembelajaran praktik atau kontekstual. Kelemahan penggunaan media dan sumber belajar dari alam sekitar yaitu persiapan yang lebih lama dan ketersediaan media yang akan digunakan di alam sekitar yang belum tentu sesuai dengan materi.
- (13) Kusumadewi (2017) mahasiswa Universitas Islam Sultan Agung Semarang melakukan penelitian yang berjudul *Menumbuhkan Kreativitas Calon Guru Sekolah Dasar melalui Praktik Pembelajaran Matematika Berbantuan Media Permainan Ular Tangga*. Hasil penelitian ini yaitu, melalui media permainan ular tangga, calon guru dituntut kreatif dalam menciptakan suasana belajar. Permainan ular tangga merupakan salah satu permainan edukatif yang dapat menumbuhkan kreativitas calon guru, karena calon guru tidak asal menerapkan bagaimana permainan tersebut, namun perlu memerhatikan beberapa aspek untuk memunculkan kreativitas tersebut. Aspek yang dimaksud adalah calon guru harus mampu membuat suatu karya dari bahan yang tersedia di kelas, mampu mengusulkan suatu kegiatan baru di kelas. melakukan tindakan untuk membuat kelas menjadi sesuatu yang nyaman. Berdasarkan hasil

penelitian tersebut, penggunaan media permainan ular tangga, mampu menumbuhkan kreativitas calon guru sekolah dasar.

- (14) Maisaroh, Haryanto, & Banowati (2017) mahasiswa dan dosen Universitas Negeri Semarang melakukan penelitian yang berjudul *Pemanfaatan Lingkungan Sekitar sebagai Sumber Belajar Geografi pada Materi Sumber Daya untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas XI MA Tarbiyatul Islamiyah*. Hasil penelitian ini yaitu melalui pemanfaatan lingkungan sekitar sebagai sumber belajar Geografi pada materi sumber daya, terjadi peningkatan hasil belajar siswa kelas XI MA Tarbiyatul Islamiyah sebanyak 18,07%. Jadi, dengan pemanfaatan lingkungan sekitar sebagai sumber belajar geografi dapat meningkatkan hasil belajar siswa dan siswa dapat lebih memahami materi sumber daya karena sumber belajar geografi yang riil dan mendapatkan pengalaman belajar secara langsung.
- (15) Pentury (2017) mahasiswa Universitas Indraprasta PGRI melakukan penelitian dengan judul *Pengembangan Kreativitas Guru dalam Pembelajaran Kreatif Pelajaran Bahasa Inggris*. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa (1) kreativitas guru dapat dikembangkan melalui penyampaian materi, penggunaan metode, dan penggunaan teknik pembelajaran yang kreatif untuk mengembangkan kemampuan dan pengetahuan siswa, pemberian inspirasi dan motivasi untuk menciptakan suasana kelas yang kondusif, kemampuan pedagogik, pengembangan keterampilan hidup, peningkatan nilai, dan pembangunan serta pengembangan sikap profesional (2) Kegiatan pembelajaran kreatif menjadikan guru lebih termotivasi dan terinspirasi melakukan pembelajaran kreatif yang lebih signifikan.
- (16) Oktaria, Jaenudin, & AR (2017) mahasiswa dan dosen Universitas Sriwijaya melaksanakan penelitian yang berjudul *Pengaruh Kreativitas Mengajar Guru terhadap Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Ekonomi di SMAN 1 Muara Padang Banyuasin Sumatera Selatan*. Hasil penelitian yang diperoleh yaitu, terdapat pengaruh kreativitas mengajar

guru terhadap hasil belajar siswa di SMAN 1 Muara Padang, karena dalam proses pembelajaran, guru menggunakan metode dan media pembelajaran serta ide-ide baru, agar siswa tidak merasa bosan sehingga materi yang disampaikan guru lebih lama diingat dan mampu meningkatkan prestasi belajarnya. Hal ini dapat dibuktikan dari hasil uji hipotesis yang menyatakan bahwa  $F_{hitung}$  lebih besar daripada  $F_{tabel}$  ( $33,22 \geq 3,96$ ), sehingga  $H_0$  ditolak.

- (17) Linggasari, Aesija, & Raharjo (2017) mahasiswa dan dosen Universitas Negeri Semarang melaksanakan penelitian yang berjudul *Kreativitas Guru Dalam Pembelajaran Musik di Taman Kanak-Kanak (TK) Kemala Bhayangkari 62 Boyolali*. Hasil penelitian yang diperoleh yaitu, kemampuan kreativitas guru dibutuhkan untuk mengreasikan siswa, dan terdapat beberapa faktor pendukung dan penghambat dalam pembelajaran musik kreatif pada TK Kemala Bhayangkari 62 Boyolali. Faktor pendukung kreativitas guru dalam pembelajaran seni musik yaitu, sarana dan prasarana yang dimiliki sekolah cukup lengkap, serta peranan orang tua dan lingkungan anak yang ikut mendukung tercapainya pembelajaran musik kreatif dengan baik. Selain faktor pendukung, juga terdapat faktor penghambat dalam pembelajaran musik kreatif, yaitu keterbatasan kemampuan guru dalam bidang seni musik, karena latar belakang pendidikan guru bukan dari pendidikan seni musik, dan kurangnya fasilitas media pembelajaran.
- (18) Narayanan (2017) mahasiswa University of Zagreb melaksanakan penelitian dengan judul *A Study on the Relationship between Creativity and Innovation in Teaching and Learning Methods towards Students Academic Performance at Private Higher Education Institution*. Hasil penelitiannya menunjukkan bahwa, setiap siswa memiliki cara belajarnya sendiri, sehingga dalam kegiatan pembelajaran, perlu kreativitas guru. Kreativitas hendaknya dikembangkan oleh setiap guru, sehingga guru dapat melaksanakan kegiatan pembelajaran yang menarik dan bermakna melalui penggunaan metode pembelajaran dan media pembelajaran yang



bervariasi. Oleh karena itu, setiap guru perlu mengembangkan kreativitasnya sehingga dapat membantu siswa mengembangkan kreativitasnya..

- (19) Azimah & Utomo (2018) mahasiswa dan dosen Universitas Negeri Semarang melakukan penelitian yang berjudul *Kreativitas Guru dalam Menggunakan Lagu-lagu pada Pembelajaran Tematik di Sekolah Dasar*. Hasil penelitian tersebut menunjukkan bahwa kreativitas guru terlihat pada penggunaan lagu untuk menyampaikan materi ajar dalam proses pembelajaran, dimana guru memilih dan membuat syair lagu yang dikaitkan dan disesuaikan dengan tema pembelajaran yang disampaikan. Kreativitas guru dalam menggunakan lagu terlihat pada tahap pembelajaran yaitu pada saat kegiatan inti pelajaran. Guru menggunakan lagu sebagai pendekatan untuk memasukkan materi ajar dan membangun suasana kelas untuk mengembalikan fokus siswa agar dapat menerima materi ajar kembali dengan baik. Hal ini dapat ditunjukkan dengan guru mampu memberi lagu-lagu yang sudah ada untuk digunakan dalam menyampaikan materi berbagai macam mata pelajaran IPA, Bahasa Indonesia, PPKn, dan SBdP. Kendala yang terjadi pada saat menggunakan lagu pada pembelajaran tematik yaitu guru tidak berasal dari guru musik, sehingga terkadang penggunaan lagu hanya sebatas penyesuaian tema materi ajar yang disampaikan.
- (20) Harjono & Rachman (2018) mahasiswa dan dosen Universitas Negeri Semarang melakukan penelitian yang berjudul *Kreativitas Guru dalam Pembelajaran Ekstrakurikuler Musik Keroncong di SMP Negeri 1 Karangmoncol*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa guru ekstrakurikuler musik keroncong SMP Negeri 1 Karangmoncol telah menerapkan konsep 4P dalam penciptaan suatu kreativitas, antara lain; (1) *Person* yaitu guru menciptakan ekstrakurikuler musik Keroncong. (2) *Process* yaitu guru melakukan pelatihan ekstrakurikuler musik keroncong yang terdiri atas 3 tahapan pembelajaran yaitu: perencanaan pembelajaran, proses/pelaksanaan pembelajaran, dan evaluasi pembelajaran. (3) *Press*

yaitu dorongan dari guru yang berupa sikap, ajakan, penyediaan waktu dan alat, dan menampilkan hasil dari proses ekstrakurikuler. Dorongan dari lingkungan adalah sarana dan prasarana penunjang ekstrakurikuler musik keroncong. (4) *Product* yang diciptakan oleh guru yaitu penggunaan lagu pop sebagai materi pembelajaran, penulisan akord, penggunaan metode tutor sebaya dalam pembelajaran, dan penggunaan kode-kode pada proses pembelajaran.

- (21) Harizaj & Hajrulla (2018) dosen University of Vlora melaksanakan penelitian dengan judul *Selecting and Developing Teaching/Learning Materials in EFL Classes*. Hasil penelitian ini yaitu penggunaan buku memudahkan siswa untuk memahami materi dan menambah kosakata.
- (22) Khairunnisak, Elizar, Johar, & Utami (2018) mahasiswa dan dosen Universitas Syiah Kuala melakukan penelitian dengan judul *Teachers' use of Learning Resources in Spatial Learning*. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa sebagian besar guru telah menggunakan sumber belajar yang sesuai dengan *Hypothetical Learning Trajectory* (HLT), meskipun ada beberapa perbedaan terkait dengan alokasi waktu, aliran instruksi guru, cara melibatkan siswa, dan penggunaan permainan. Penggunaan sumber belajar pada HLT dapat disesuaikan dengan mempertimbangkan perbedaan alokasi waktu, instruksi guru, cara melibatkan siswa, dan penggunaan permainan.
- (23) Rasam & Sari (2018) dosen Universitas Indraprasta PGRI melakukan penelitian yang berjudul *Peran Kreativitas Guru dalam Penggunaan Media Belajar dan Minat Belajar dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Peserta Didik SMK di Jakarta Selatan*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) Terdapat pengaruh kreativitas guru dalam penggunaan media belajar dan minat belajar terhadap prestasi belajar peserta didik secara simultan. (2) Terdapat pengaruh kreativitas guru dalam penggunaan media belajar terhadap prestasi belajar peserta didik secara partial (hal ini menandakan bahwa semakin kreatif dan bervariasi media yang digunakan guru dalam pembelajaran terbukti dapat meningkatkan semangat dan

prestasi belajar peserta didik). (3) Terdapat pengaruh minat belajar terhadap prestasi belajar secara partial (hal ini menandakan bahwa semakin baik minat yang dimiliki peserta didik dalam pembelajaran terbukti akan meningkatkan prestasi belajar peserta didik). Kepiawaian guru dalam mengelola media belajar akan membuat peserta didik semangat dan timbul minat dalam diri mereka untuk aktif dalam proses pembelajaran sehingga akan mempengaruhi prestasi belajar peserta didik. Kreativitas guru akan membantu dalam penyampaian materi pelajaran kepada siswa sehingga mereka merasa tertantang, menarik dan tidak jenuh. Kreativitas guru yang baik menyebabkan pembelajaran menyenangkan bagi siswa.

- (24) Monawati & Fauzi (2018) dosen Universitas Syiah Kuala melaksanakan penelitian yang berjudul *Hubungan Kreativitas Mengajar Guru dengan Prestasi Belajar Siswa*. Hasil penelitian tersebut yaitu, kreativitas seorang guru sangat memengaruhi prestasi belajar siswa. Kreativitas guru dalam kelas sangat berpengaruh positif terhadap kemajuan prestasi belajar siswa. Upaya untuk menghasilkan prestasi siswa yang tinggi, memerlukan peningkatan kreativitas guru.
- (25) Safitri, Utomo, & Amin (2018) mahasiswa dan dosen Universitas Negeri Semarang melakukan penelitian yang berjudul *Pemanfaatan Situs Purbakala Samedo sebagai Sumber Belajar Sejarah bagi Siswa Kelas X IPS SMA Negeri 1 Dukuhwaru dan SMA Negeri 3 Slawi Kabupaten Tegal Tahun Pelajaran 2017/2018*. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa koleksi Situs Purbakala Samedo relevan dengan materi pembelajaran Pra Aksara KI 3 dan 4, KD 3.9, 4.9 dan 3.10, 4.10. Melalui penggunaan pendekatan *scientific learning* di SMA Negeri 1 Dukuhwaru dan SMA Negeri 3 Slawi, situs ini dapat menjadi sumber belajar bagi siswa. Situs ini dapat digunakan sebagai sumber belajar sejarah model pembelajaran *discovery learning* dengan lawatan sejarah dan HOTS. Pemanfaatan Situs Purbakala Samedo disesuaikan dengan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), Silabus dan materi yang sedang berlangsung. Pemanfaatan ini

memberi dampak positif meningkatkan minat belajar siswa dan membantu guru dalam menggunakan sumber belajar sejarah untuk siswa.

- (26) Sulistyosari (2018) mahasiswa Universitas Negeri Semarang melakukan penelitian dengan judul *Kreativitas Guru dalam Mengembangkan Bahan Ajar IPS pada SMP/MTs se-Kecamatan Ngadirejo Kabupaten Temanggung*. Hasil penelitian ini yaitu kreativitas guru IPS dalam pengembangan bahan ajar di SMP/MTs se-Kecamatan Ngadirejo masih kurang. Hal ini dibuktikan dengan masih ada beberapa guru IPS yang belum mengembangkan bahan ajar sama sekali. Selain itu, guru yang telah mengembangkan bahan ajar cenderung lebih mengembangkan berdasarkan latar belakang pendidikan guru tersebut. Bahan ajar yang digunakan dalam pembelajaran IPS yaitu buku paket dan modul yang di sediakan pemerintah. Sebagian besar guru belum mampu mengembangkan bahan ajar, tetapi beberapa guru telah mengembangkan bahan ajar berupa brosur, diktat, *handout*, dan lembar kerja siswa.
- (27) Winarti, Wijianto, & Winarno (2018) mahasiswa dan dosen Universitas Negeri Surakarta, melakukan penelitian yang berjudul *Analisis Sumber Belajar Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan di SMA Negeri 1 Kartasura*. Hasil penelitian ini yaitu sumber belajar PPKn yang digunakan kelas X di SMA Negeri 1 Kartasura terdiri dari LKS, Buku Siswa Buku Guru, dan bahan yang berupa website. Website mudah untuk digunakan dalam artian semua siswa mampu memanfaatkannya karena sumber belajar tersebut dalam pengoperasiannya tidak membutuhkan skill khusus yakni tidak memerlukan persiapan yang lama, tidak membutuhkan perangkat pendukung lain yang rumit dan semua siswa mampu mengoperasikannya. Seluruh sumber belajar yang digunakan dapat membantu siswa untuk memahami materi pelajaran PPKn.
- (28) Jumiarti & Daulay (2019) mahasiswa IAIN Padangsidempuan melakukan penelitian yang berjudul *Kreativitas Guru dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Pendidikan Agama Islam Siswa di SMPN 1 Desa Pekan Sabtu Kecamatan Simangambat Kabupaten Padang Lawas Utara*. Hasil

penelitian ini yaitu (1) bentuk kreativitas guru yang dilakukan di SMPN 1 Desa Pekan Sabtu ialah membangkitkan motivasi dan perhatian anak, memerhatikan perbedaan karakteristik anak, pengelolaan kelas, pengulangan, pemberian hadiah, memberikan pujian, mengadakan tanya jawab, menggunakan alat peraga, menyanyikan lagu, guru yang penggembira, interaksi guru dengan siswa, penugasan yang diberikan oleh guru, guru mengembangkan sumber belajar, persaingan atau kompetensi. (2) Faktor-faktor yang mempengaruhi kreativitas guru dalam meningkatkan motivasi belajar yaitu: kedisiplinan siswa, tingkat pendidikan, fasilitas, guru merasa puas dengan pembelajaran.

- (29) Nugroho (2019) mahasiswa Universitas Tadulako melaksanakan penelitian dengan judul *Penggunaan Sumber Belajar dalam Pembelajaran Sejarah Kontroversial*. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pemanfaatan sumber belajar baik primer maupun sekunder, dapat dijadikan sarana dalam menciptakan pembelajaran sejarah kontroversial yang baik. Peran seorang guru sebagai fasilitator di kelas harus mampu dengan baik mengelola kegiatan pembelajaran sejarah kontroversial, sehingga proses pembelajaran berjalan dengan baik, tanpa ada pihak yang dirugikan dengan cara memberikan kesempatan kepada setiap peserta didik untuk mencari, menggunakan, dan mengumpulkan sumber belajar. Peserta didik yang mengacu pada sumber belajar akan memperoleh informasi dan sumber belajar memiliki dampak yang besar terhadap persepsi dan pemahaman peserta didik terhadap materi sejarah kontroversial.
- (30) Kusani, Tukidi, & Nisa (2019) mahasiswa dan dosen Universitas Negeri Semarang melakukan penelitian yang berjudul *Pemanfaatan Lingkungan Sekolah sebagai Sumber Belajar IPS oleh Guru-guru SMP Negeri Kecamatan Sragen*. Hasil penelitian ini yaitu guru IPS SMP Negeri di Kecamatan Sragen memanfaatkan lingkungan sekolah ruang lingkup dalam pagar sekolah sebagai sumber belajar IPS. Hal tersebut dibuktikan melalui tindakan guru yang telah merencanakan pembelajaran dengan membuat RPP dengan mengidentifikasi lingkungan sekolah yang dapat

dijadikan sebagai sumber belajar. Terkait pelaksanaannya terdapat beberapa bentuk kegiatan pembelajaran yang dilakukan oleh guru, seperti mengajak siswa ke lapangan secara langsung, dan siswa diajak mengamati lingkungan sekitar.

- (31) Susanti & Anafiah (2019) mahasiswa dan dosen Universitas Sarjanawiyata Tamansiswa, melakukan penelitian yang berjudul *Pemanfaatan Lingkungan Sekolah sebagai Sumber Belajar pada Pembelajaran Tematik SD Negeri Bhayangkara Yogyakarta*. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa (1) Pada pembelajaran tematik, lingkungan sekolah sebagai sumber belajar digunakan pada materi yang sesuai dengan sumber belajar tersebut. Strategi pembelajaran yang guru gunakan ketika menggunakan lingkungan sekolah sebagai sumber belajar yaitu berkelompok (kooperatif learning); (2) Siswa sudah memanfaatkan lingkungan sekolah sebagai penunjang belajar mereka dilihat dari kebiasaan mereka yaitu merawat dan menyirami tanaman yang secara tidak langsung siswa akan mengenal nama-nama tumbuhan.
- (32) Setiawan, Munir, & Suhartono (2019) mahasiswa dan dosen Universitas Negeri Surabaya melaksanakan penelitian yang berjudul *Creative Teachers in Teaching Speaking Performance*. Hasil penelitian ini yaitu terdapat beberapa faktor yang memengaruhi kreativitas guru dalam mengajar. Faktor-faktor tersebut yaitu penggunaan media, pemilihan strategi, rencana pelaksanaan pembelajaran, dan pengaturan materi pelajaran.
- (33) Pramika & Putri (2019) mahasiswa dan dosen Universitas Negeri Semarang melakukan penelitian yang berjudul *Meningkatkan Hasil Belajar Mahasiswa melalui Penerapan Metode Pembelajaran Peer Tutoring dengan Bantuan Media Pembelajaran Buku Saku Matematika Ekonomi*. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa hasil belajar mahasiswa dengan menggunakan metode pembelajaran *peer tutoring* (tutor sebaya) dengan bantuan media pembelajaran buku saku matematika ekonomi meningkat dari siklus I ke siklus II dan mencapai target yang ditetapkan

yaitu 70% dari jumlah mahasiswa di kelas atau rata-rata memperoleh nilai  $\geq B$ . Pada Siklus I, hasil belajar mahasiswa mencapai indikator keberhasilan 70% dengan memperoleh nilai rata-rata 7,0. Pada Siklus II, hasil belajar mahasiswa yang berjumlah 30 orang semuanya mencapai nilai  $\geq B$  dengan nilai rata-rata 8,3. Berdasarkan hasil penelitian tersebut, dapat disimpulkan bahwa melalui penerapan metode pembelajaran *peer tutoring* dengan bantuan media pembelajaran buku saku matematika ekonomi, hasil belajar dapat meningkat.

- (34) Yusdiana, Azis, & Herman (2019) mahasiswa dan dosen Universitas Negeri Makassar melaksanakan penelitian dengan judul *Pengaruh Kreativitas Guru, Lingkungan Sosial, dan Motivasi Belajar terhadap Prestasi Belajar Ekonomi Peserta Didik*. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa (1) tidak terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru terhadap prestasi belajar dan terdapat pengaruh tidak langsung yang signifikan kreativitas guru terhadap prestasi belajar melalui motivasi belajar; (2) terdapat pengaruh yang signifikan lingkungan sosial terhadap prestasi belajar dan terdapat pengaruh tidak langsung yang signifikan lingkungan sosial terhadap prestasi belajar melalui motivasi belajar; (3) terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru dan lingkungan sosial terhadap motivasi belajar, baik secara parsial maupun simultan; dan (4) terdapat pengaruh yang signifikan motivasi belajar terhadap prestasi belajar. Berdasarkan hasil penelitian tersebut, dapat disimpulkan bahwa kreativitas guru, lingkungan sosial, dan motivasi belajar berpengaruh terhadap prestasi belajar. Oleh karena itu kreativitas guru, lingkungan sosial, dan motivasi belajar perlu ditingkatkan.
- (35) Wulandari & Firman (2019) mahasiswa dan dosen Universitas Negeri Padang, melakukan penelitian dengan judul *Pemanfaatan Sarana dan Sumber Belajar dalam Pembelajaran IPS di Sekolah Dasar*. Hasil penelitian ini yaitu sarana dan sumber belajar adalah dua hal yang terikat yang mampu mendukung kegiatan belajar yang produktif, kreatif, inovatif, efektif dan efisien. Dengan adanya sarana dan sumber belajar yang

mendukung tentu sangat berpengaruh terhadap motivasi belajar siswa yang lebih tinggi, sehingga mendapatkan hasil belajar yang maksimal dan mendapatkan pendidikan yang sesuai dengan tujuan pendidikan serta menjadi bangsa yang maju dibidangnya.

Penelitian yang telah dipaparkan merupakan penelitian yang relevan dengan penelitian ini. Penelitian-penelitian tersebut mempunyai persamaan dan perbedaan dengan penelitian yang dilakukan oleh penulis. Persamaannya terletak pada pembahasan penelitian mengenai variabel kreativitas guru, sumber belajar, dan hasil belajar. Perbedaannya terletak pada populasi penelitian, sampel penelitian, dan tempat penelitian, serta pada sebagian penelitian tersebut terdapat perbedaan mengenai variabel bebas dan terikat dari penelitian yang dilaksanakan penulis.

### **2.3 Kerangka Berpikir**

Berhasil tidaknya proses belajar mengajar dapat dilihat dari hasil belajar yang diperoleh. Hasil belajar adalah pencapaian berupa perubahan-perubahan yang terjadi pada diri individu setelah memperoleh kegiatan belajar yang mencakup aspek kognitif, afektif, dan psikomotorik. Hasil belajar dipengaruhi beberapa faktor, yaitu faktor internal dan eksternal. Oleh karena itu individu perlu mengetahui dan memahami faktor-faktor yang memengaruhi hasil belajar. Penelitian ini mengkaji pengaruh kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar. Kreativitas guru dan sumber belajar merupakan faktor eksternal yang memengaruhi hasil belajar.

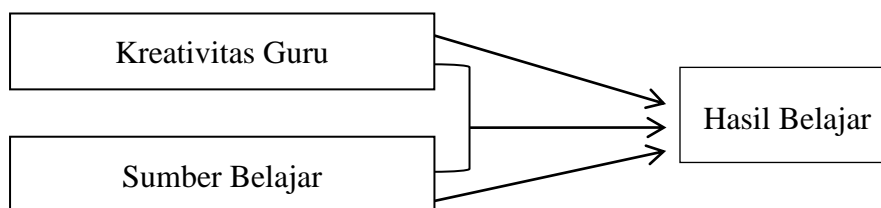
Kreativitas guru menyebabkan pelaksanaan kegiatan pembelajaran yang menyenangkan dan bermakna, karena melalui kreativitas guru tercipta hal baru atau pengombinasian sesuatu yang telah ada yang terkait dengan pembelajaran. Kreativitas guru dilaksanakan melalui penerapan ketrampilan-keterampilan yang dimiliki guru (bertanya, memberikan penguatan, menggunakan variasi, menjelaskan, membuka dan menutup pelajaran, membimbing diskusi kelompok



kecil, mengelola kelas, dan mengajar kelompok kecil serta perseorangan), penggunaan metode pembelajaran yang bervariasi dalam kegiatan pembelajaran, penggunaan media pembelajaran yang bervariasi dalam kegiatan pembelajaran, membagi siswa ke dalam kelompok, dan pengaktifan siswa dalam kegiatan pembelajaran. Kreativitas guru yang menjadikan kegiatan pembelajaran menyenangkan dan bermakna, akan memengaruhi proses belajar siswa. Proses belajar siswa berpengaruh terhadap hasil belajar. Oleh karena itu kreativitas guru memiliki pengaruh terhadap hasil belajar siswa.

Hasil belajar juga dipengaruhi oleh sumber belajar. Sumber belajar merupakan salah satu faktor eksternal yang memengaruhi hasil belajar. Siswa perlu menggunakan sumber belajar untuk mempelajari materi pelajaran. Upaya untuk mempermudah mempelajari materi, dapat dilakukan dengan menggunakan sumber belajar yang sesuai dengan materi. Sumber belajar yang digunakan untuk mempelajari materi tidak hanya dibahas pada satu sumber saja, tetapi dapat terdiri dari satu hingga beberapa sumber belajar. Oleh karena itu, individu memerlukan sumber belajar yang bervariasi dan sesuai dengan materi ketika mempelajari materi. Sumber belajar yang sesuai dengan materi akan mempermudah siswa untuk memahami materi, sehingga individu dapat memperoleh pengetahuan secara optimal. Pengetahuan yang diperoleh secara optimal, menyebabkan hasil belajar menjadi optimal. Oleh karena itu, sumber belajar memiliki pengaruh terhadap hasil belajar siswa.

Penelitian ini mencari pengaruh kreativitas guru terhadap hasil belajar dan pengaruh sumber belajar terhadap hasil belajar, serta pengaruh kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar. Agar memperjelas ketiga pengaruh tersebut, perhatikan bagan kerangka berfikir pada Gambar 2.1.



Gambar 2.1 Bagan Kerangka Berfikir

## 2.4 Hipotesis Penelitian

Sugiyono (2017:99) menyebutkan bahwa hipotesis dalam penelitian merupakan jawaban sementara terhadap rumusan masalah yang telah dinyatakan dalam bentuk kalimat. Berdasarkan kajian teori, rumusan masalah, dan kerangka berpikir, dapat diajukan hipotesis penelitian sebagai berikut:

- H<sub>01</sub>: Tidak terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal ( $\rho = 0$ ).
- H<sub>a1</sub>: Terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal ( $\rho \neq 0$ ).
- H<sub>02</sub>: Tidak terdapat pengaruh yang signifikan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal ( $\rho = 0$ ).
- H<sub>a2</sub>: Terdapat pengaruh yang signifikan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal ( $\rho \neq 0$ ).
- H<sub>03</sub>: Tidak terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal ( $\rho = 0$ ).
- H<sub>a3</sub>: Terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal ( $\rho \neq 0$ ).

## **BAB III**

### **METODE PENELITIAN**

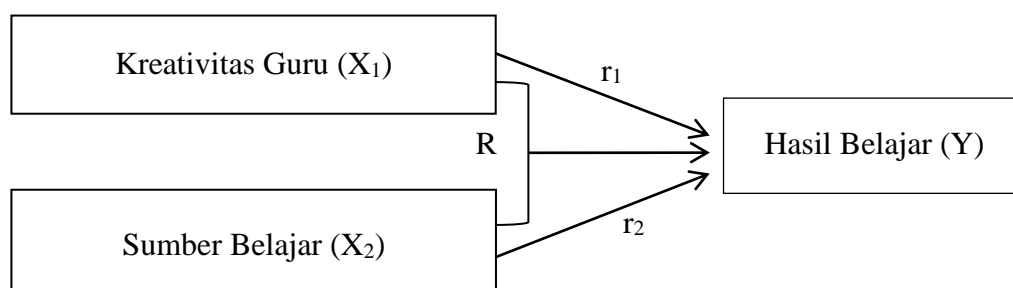
Metode penelitian merupakan tata cara dan langkah-langkah yang dilakukan penulis dalam penelitian. Metode penelitian mempermudah penulis dalam melaksanakan penelitian. Bagian ini menjelaskan tentang: desain penelitian, tempat dan waktu penelitian, prosedur penelitian, populasi dan sampel, variabel penelitian, definisi operasional variabel, jenis dan sumber data, teknik dan instrumen pengumpul data, uji angket, dan teknik analisis data. Berikut uraiannya:

#### **3.1 Desain Penelitian**

Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif. Metode kuantitatif merupakan metode penelitian yang berlandaskan pada filsafat positisme, yang menggunakan data berupa angka, menggunakan instrumen sebagai alat pengumpul data, dan menggunakan analisis data statistik untuk meneliti populasi atau sampel tertentu (Sugiyono, 2017:11). Metode kuantitatif dibagi menjadi dua jenis, yaitu metode kuantitatif eksperimen dan noneksperimen. Pada penelitian ini menggunakan metode kuantitatif non-eksperimen dengan pendekatan *ex post facto*. Arikunto (2013:17) menyatakan bahwa, '*ex post facto*' terdiri dari tiga kata, yaitu *ex* yang memiliki arti observasi atau pengamatan, *post* yang memiliki arti sesudah, dan *facto* yang memiliki arti fakta atau kejadian, sehingga arti penelitian *ex post facto* yaitu penelitian yang menggunakan variabel yang telah terjadi pada masa lalu, sebelum penelitian dilakukan. Kerlinger (1973) dalam Thoifah (2015:225), berpendapat bahwa metode kuantitatif pendekatan *ex post facto* merupakan penyelidikan empiris yang sistematis, sehingga peneliti tidak mengendalikan variabel secara langsung, karena variabel telah ada sebelumnya atau variabel tidak dapat dimanipulasi.

Berdasarkan kedua pengertian tersebut, dapat disimpulkan bahwa penelitian metode kuantitatif dengan pendekatan *expost facto* adalah penelitian yang dilaksanakan untuk menyelidiki variabel (kejadian) yang telah terjadi sebelum penelitian tersebut dilakukan, sehingga penelitian ini bertujuan untuk menentukan faktor-faktor yang dapat menyebabkan kejadian atau memengaruhi suatu hal. Alasan penelitian ini menggunakan metode tersebut, yaitu penulis ingin mengetahui tentang pengaruh kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar dan penulis tidak memberikan perlakuan apapun kepada seluruh variabel yang diteliti.

Penelitian ini menggunakan dua variabel bebas yang terdiri dari kreativitas guru ( $X_1$ ), dan sumber belajar ( $X_2$ ), serta satu variabel terikat yaitu hasil belajar tematik ( $Y$ ). Penelitian ini bertujuan untuk mencari, mengetahui, menganalisis, dan mendeskripsikan pengaruh kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Salwi Kabupaten Tegal. Skema desain penelitian ini dijelaskan pada Gambar 3.1.



Gambar 3.1 Skema Desain Penelitian

Keterangan:

$X_1$  : Kreativitas guru

$X_2$  : Sumber belajar

$Y$  : Hasil belajar

$r_1$  : Pengaruh kreativitas guru terhadap hasil belajar.

$r_2$  : Pengaruh sumber belajar terhadap hasil belajar.

$R$  : Pengaruh kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar.

(Sumber: Sugiyono, 2017:70)

### 3.2 Tempat dan Waktu Penelitian

Perencanaan tempat dan waktu penelitian perlu dilakukan sebelum penelitian dilaksanakan, dengan tujuan menjadikan penelitian terlaksana secara sistematis, efektif, dan efisien. Pada bagian ini dijelaskan tentang tempat dan waktu penelitian. Berikut uraiannya:

#### 3.2.1 Tempat penelitian

Tempat penelitian yang digunakan pada penelitian ini adalah SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal, yang terdiri dari delapan sekolah negeri dan dua sekolah swasta. Pemilihan tempat penelitian ini, berdasarkan hasil studi pendahuluan melalui pengamatan lingkungan sekitar dan saran dari Kepala UPTD Kecamatan Slawi. Kepala UPTD Kecamatan Slawi menyarankan untuk melaksanakan penelitian di SD se-gugus tersebut, karena pada gugus tersebut terdapat beberapa permasalahan yang dapat diteliti. Daftar nama dan alamat SD tempat penelitian dapat dibaca pada Tabel 3.1.

Tabel 3.1 Daftar Nama SD se-Gugus Cut Nyak Dien  
Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal

No	Nama Sekolah	Alamat
1	SD Negeri Kudaile 01	Jl. KH. Agus Salim No. 7 Kelurahan Kudaile Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.
2	SD Negeri Kudaile 02	Jl. KH. Agus Salim No. 6 Kelurahan Kudaile Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.
3	SD Negeri Kudaile 04	Jl. Sumatra Kelurahan Kudaile Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.
4	SD Negeri Kudaile 05	Jl. Prof. Moh. Yamin Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.
5	SD Negeri Kudaile 06	Jl. Prof. Moh. Yamin Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.
6	SD Negeri Trayeman 01	Jl. Supriyadi No. 35 Trayeman Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.
7	SD Negeri Trayeman 02	Jl. Supriyadi No. 35 Trayeman Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.
8	SD Negeri Trayeman 03	Jl. H. Samanhudi No. 22 Trayeman Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.
9	SD Madinah	Jl. Ahmad Yani Procot Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.
10	SD Islam Bakti Negara	Jl. Jeruk No. 9 Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.

### **3.2.2 Waktu Penelitian**

Penelitian berlangsung selama enam bulan, yaitu pada bulan Desember 2019 sampai bulan Mei 2020. Pada bulan Desember 2019 sampai Januari 2020, penulis melaksanakan kegiatan studi pendahuluan dan penyusunan proposal. Pada bulan Februari sampai Maret 2020, penulis mengumpulkan data penelitian. Pada bulan Maret sampai Mei 2020, penulis melaksanakan analisis data, penyusunan, pelaporan, dan revisi hasil penelitian.

### **3.3. Prosedur Penelitian**

Prosedur penelitian merupakan tahapan yang dilaksanakan pada penelitian. Prosedur pada penelitian ini terdiri dari tiga tahap, yaitu persiapan, pelaksanaan, dan akhir. Berikut uraiannya:

#### **(1) Tahap Persiapan**

Tahap persiapan merupakan tahap awal dalam melaksanakan penelitian. Tahap ini dimulai dari menemukan permasalahan yang akan diteliti, melakukan wawancara dan observasi awal, menyusun rumusan masalah penelitian, menetapkan tujuan dan manfaat penelitian, mencari kajian pustaka dan jurnal penelitian yang sesuai dengan penelitian, menentukan hipotesis penelitian, menentukan metode dan pendekatan yang relevan dengan penelitian, mencari sumber-sumber data yang sesuai dengan penelitian, menyusun instrumen angket, serta mengurus perizinan penelitian.

#### **(2) Tahap Pelaksanaan**

Tahap pelaksanaan merupakan tahapan utama dalam penelitian. Pada tahap ini, terdapat kegiatan pengumpulan data penelitian. Pengumpulan data pada variabel kreativitas guru dan sumber belajar dilakukan dengan membagikan angket kepada siswa dan setelah diisi, angket tersebut dikumpulkan kembali kepada penulis. Kedua angket tersebut dan data hasil belajar tematik pada PTS Ganjil tahun ajaran 2019/2020 yang diperoleh dari guru kelas merupakan sumber data utama dalam penelitian ini.

### (3) Tahap Akhir

Tahap akhir merupakan tahapan terakhir dalam penelitian. Pada tahap ini, penulis mengolah, menganalisis, dan menyusun data yang telah diteliti. Setelah melaksanakan kegiatan tersebut, penulis melaporkan hasil penelitian sesuai dengan data yang diperoleh pada saat melaksanakan penelitian.

## 3.4 Populasi dan Sampel Penelitian

Pada pelaksanaan penelitian, keberadaan populasi dan sampel memiliki peran yang penting, karena sampel penelitian menjadi sumber data penelitian diperoleh. Oleh karena itu, penulis perlu menentukan populasi dan sampel dalam penelitian ini. Pada bagian ini, dijelaskan tentang populasi dan sampel penelitian yang digunakan dalam penelitian. Berikut uraiannya:

### 3.4.1 Populasi

Sugiyono (2017:119) menyebutkan bahwa populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri dari objek atau subjek dalam suatu penelitian, yang memiliki kualitas dan karakteristik tertentu yang sesuai dengan kriteria peneliti, yang bertujuan untuk dipelajari dan ditarik kesimpulannya. Populasi penelitian ini adalah seluruh siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal. Populasi penelitian dapat dibaca pada Tabel 3.2.

Tabel 3.2 Populasi Penelitian

No	Nama Sekolah	Jumlah Siswa Kelas V
1	SD Negeri Kudaile 01	30
2	SD Negeri Kudaile 02	20
3	SD Negeri Kudaile 04	39
4	SD Negeri Kudaile 05	32
5	SD Negeri Kudaile 06	13
6	SD Negeri Treyeman 01	32
7	SD Negeri Treyeman 02	14
8	SD Negeri Treyeman 03	54
9	SD Madinah	46
10	SD Islam Bakti Negara	17
Jumlah		297

### 3.4.2 Sampel

Arikunto (2013:174) menjelaskan bahwa sampel merupakan wakil populasi, dengan tujuan untuk menggeneralisasikan hasil penelitian pada populasi yang diteliti. Sampel penelitian dapat melibatkan seluruh populasi atau perwakilan dari populasi. Penggunaan sampel memudahkan peneliti untuk melakukan penelitian yang memiliki populasi besar. Oleh karena itu, sampel yang diambil dari populasi harus representatif (mewakili). Upaya untuk menentukan sampel bersifat representatif, memerlukan teknik *sampling*.

Teknik *sampling* dikelompokkan menjadi dua, yakni *probability sampling* dan *non-probability sampling*. Penelitian ini menggunakan teknik *probability sampling* dengan jenis *proportionate stratified random sampling*. Pengambilan sampel yang menggunakan teknik *probability sampling* dengan jenis *proportionate stratified random sampling*, dimaksudkan agar setiap anggota populasi mempunyai peluang yang sama untuk menjadi anggota sampel dan mempermudah pengambilan sampel secara merata pada setiap sekolah.

Penelitian ini dilakukan di kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal, yang terdiri dari sepuluh sekolah dengan jumlah 297 siswa. Pengambilan sampel dihitung menggunakan rumus Slovin dengan taraf kesalahan 5% (Thoifah, 2015:18), sebagai berikut:

$$n = \frac{N}{N \cdot (e)^2 + 1}$$

Keterangan:

N : Jumlah sampel

N : Jumlah populasi

E : Batas ketelitian yang diinginkan

Penerapan rumus untuk menghitung sampel dalam penelitian ini, yaitu:

$$n = \frac{N}{N \cdot (e)^2 + 1}$$

$$n = \frac{297}{297 \cdot (0,05)^2 + 1}$$



$$n = \frac{297}{(297.0,0025) + 1}$$

$$n = \frac{297}{0,743 + 1}$$

$$n = \frac{297}{1,743}$$

$$n = 170,3958$$

$$n = 171 \text{ siswa}$$

Berdasarkan hasil perhitungan tersebut, sampel penelitian yang diperoleh yaitu 170,3958. Penghitungan yang menghasilkan pecahan, sebaiknya dibulatkan ke atas (Sugiyono, 2017:133), sehingga pada penelitian ini, sampel diambil sebanyak 171 siswa.

Pada penelitian ini, setiap SD memiliki jumlah populasi yang berbeda, sehingga penulis perlu menentukan jumlah sampel setiap SD secara proporsional. Pengambilan sampel setiap sekolah bertujuan agar siswa dari setiap sekolah dapat terwakili dalam pengambilan data. Berikut ini rumus pengambilan sampel bertingkat yang digunakan dalam pengambilan sampel tiap sekolah (Thoifah, 2015:18):

$$n_1 = \frac{N_1}{N} \times n$$

Keterangan:

$n_1$  : Jumlah sampel menurut stratum

$n$  : Jumlah sampel seluruhnya

$N_1$  : Jumlah populasi menurut stratum

$N$  : Jumlah populasi seluruhnya

Setelah dilakukan penghitungan menggunakan rumus tersebut dengan bantuan program *Microsoft Excel*, diperoleh anggota sampel penelitian untuk setiap SD di Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal. Sampel penelitian yang diperoleh sudah representatif dan mewakili setiap sekolah tempat penelitian. Banyaknya anggota sampel penelitian pada setiap SD dapat dibaca pada Tabel 3.3.

Tabel 3.3 Sampel Penelitian

No	Nama Sekolah	Jumlah Siswa Kelas V	Sampel Penelitian
1	SD Negeri Kudaile 01	30	$30/297 \times 171 = 17,27 = 17$
2	SD Negeri Kudaile 02	20	$20/297 \times 171 = 11,51 = 12$
3	SD Negeri Kudaile 04	39	$39/297 \times 171 = 22,44 = 22$
4	SD Negeri Kudaile 05	32	$32/297 \times 171 = 18,42 = 18$
5	SD Negeri Kudaile 06	13	$13/297 \times 171 = 7,48 = 8$
6	SD Negeri Treyeman 01	32	$32/297 \times 171 = 18,42 = 18$
7	SD Negeri Treyeman 02	14	$14/297 \times 171 = 8,06 = 8$
8	SD Negeri Treyeman 03	54	$54/297 \times 171 = 31,09 = 31$
9	SD Madinah	46	$46/297 \times 171 = 26,48 = 27$
10	SD Islam Bakti Negara	17	$17/297 \times 171 = 9,78 = 10$
Jumlah		297 siswa	171 siswa

Berdasarkan penghitungan tersebut, sampel penelitian yang digunakan sebanyak 171 siswa. Siswa yang tidak termasuk ke dalam sampel penelitian sebanyak 126 siswa, digunakan sebagai populasi uji coba penelitian. Daftar nama siswa sampel penelitian dapat dibaca pada Lampiran 6.

### 3.5 Variabel Penelitian

Sugiyono (2017:64) menyatakan bahwa sesuatu yang mempunyai variansi tertentu yang ditetapkan oleh peneliti berupa atribut, sifat, atau nilai dari orang, objek, atau kegiatan, yang bertujuan untuk dipelajari dan kemudian disimpulkan, disebut dengan variabel penelitian. Terdapat dua macam variabel yang digunakan pada penelitian ini. yaitu variabel bebas dan variabel terikat. Berikut uraiannya:

#### 3.5.1 Variabel Bebas

Variabel bebas adalah variabel yang menjadi sebab atau yang memengaruhi variabel terikat (Sugiyono 2017:64). Pada penelitian ini, menggunakan dua variabel bebas. Variabel bebas yang digunakan pada penelitian ini yaitu kreativitas guru dan sumber belajar. Kreativitas guru sebagai variabel bebas pertama ( $X_1$ ) dan sumber belajar sebagai variabel bebas kedua ( $X_2$ ).

### **3.5.2 Variabel Terikat**

Variabel terikat merupakan variabel yang menjadi akibat dari variabel bebas (Sugiyono 2017:64). Variabel terikat yang digunakan dalam penelitian ini yaitu hasil belajar tematik (Y).

## **3.6 Definisi Operasional Variabel**

Definisi operasional variabel merupakan penjelasan tentang pengertian variabel yang digunakan dalam penelitian. Definisi operasional variabel digunakan untuk menyamakan persepsi antara penulis dengan pembaca terhadap variabel yang diteliti, sehingga tidak terjadi kesalahpahaman antara penulis dengan pembaca. Pada penelitian ini terdiri dari tiga variabel yaitu dua variabel bebas dan satu variabel terikat. Variabel dalam penelitian ini terdiri kreativitas guru ( $X_1$ ) dan sumber belajar ( $X_2$ ) sebagai variabel bebas, serta hasil belajar tematik (Y) sebagai variabel terikat. Variabel-variabel tersebut didefinisikan secara operasional sebagai berikut.

### **3.6.1 Kreativitas Guru ( $X_1$ )**

Kreativitas guru adalah kemampuan guru untuk menciptakan hal baru atau mengombinasikan sesuatu yang telah ada yang terkait dengan pembelajaran, sehingga kegiatan pembelajaran menjadi bermakna dan menyenangkan serta dapat menambahkan pengetahuan kepada siswa di sekolah. Variabel kreativitas guru pada penelitian ini diukur menggunakan instrument angket yang disusun berdasarkan beberapa indikator. Indikator angket pada penelitian ini yaitu: (1) Keterampilan membuka dan menutup pelajaran; (2) Penggunaan metode yang bervariasi dalam kegiatan pembelajaran; (3) Penggunaan media pembelajaran yang bervariasi; (4) Pembagian siswa ke dalam kelompok belajar; dan (5) Pengaktifan siswa dalam kegiatan pembelajaran. Indikator-indikator pada penelitian ini dikembangkan dari pendapat Turney (1973) dalam Usman (2017:91-2) dan Talajan (2012:63-4).

### **3.6.2 Sumber Belajar (X<sub>2</sub>)**

Sumber belajar merupakan segala sumber yang dapat dimanfaatkan untuk memperoleh pengetahuan dalam proses pembelajaran, sehingga sumber belajar tidak terbatas pada buku cetak saja. Variabel Sumber belajar pada penelitian ini diukur menggunakan angket berdasarkan indikator jenis-jenis sumber belajar yang meliputi penggunaan buku, Lembar Kerja Siswa (LKS), orang (narasumber), lingkungan sekitar, internet, dan media massa (koran atau majalah, dan televisi). Indikator tersebut dikembangkan dari pendapat Warsita (2008:212).

### **3.6.3 Hasil Belajar Tematik (Y)**

Hasil belajar adalah pencapaian berupa perubahan-perubahan yang terjadi pada diri siswa setelah belajar yang mencakup ranah kognitif, afektif, dan psikomotorik. Pada penelitian ini, hanya mengukur hasil belajar ranah kognitif yang diperoleh dari hasil tes. Data nilai hasil belajar pembelajaran tematik, diperoleh dari nilai rata-rata muatan pelajaran yang terintegrasi dalam tema pada PAS ganjil tahun ajaran 2019/2020, siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal. Variabel hasil belajar pada penelitian ini diukur menggunakan panduan penilaian untuk SD dengan nilai KKM rata-rata dari seluruh SD adalah 70. Oleh karena itu, apabila nilai yang diperoleh siswa kurang dari 70, artinya nilai tersebut belum malampaui KKM. Siswa yang mendapat nilai kurang dari sama dengan 70 ( $\leq 70$ ), nilai siswa tersebut berada pada kategori perlu bimbingan.

### **3.7 Jenis dan Sumber Data**

Kegiatan penelitian berkaitan dengan data. Data penelitian diperlukan sebagai bahan informasi bagi penulis. Data yang dikumpulkan dalam penelitian dapat menggambarkan, dan membantu penulis untuk mengidentifikasi serta mendeskripsikan hasil penelitian. Data yang diperoleh dari suatu penelitian penelitian disesuaikan dengan jenis penelitian tersebut. Data yang dikumpulkan

penulis dalam penelitian dapat berbentuk angka, huruf, suara, gambar, atau simbol-simbol. Pada bagian ini dijelaskan tentang jenis dan sumber data penelitian. Berikut uraiannya:

### **3.7.1 Jenis Data**

Penelitian ini menggunakan penelitian kuantitatif dengan jenis pendekatan *ex post facto*, sehingga data yang dikumpulkan setelah peristiwa terjadi. Data pada penelitian ini adalah skor hasil pengisian angket kreativitas guru dan sumber belajar, serta hasil belajar tematik ranah kognitif. Selain mengumpulkan data skor, penulis juga mengumpulkan data dokumen. Data dokumen yang dikumpulkan penulis dalam penelitian ini, yaitu:

- (1) Data nilai tematik yang diperoleh dari nilai rata-rata muatan pelajaran yang terintegrasi dalam tema pada PAS ganjil tahun ajaran 2019/2020 siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.
- (2) Daftar nama SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal
- (3) Daftar nama siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.

### **3.7.2 Sumber Data**

Thoifah (2015:173) menyebutkan bahwa sumber data adalah subjek yang digunakan peneliti untuk memperoleh data. Sumber data pada penelitian ini adalah guru dan siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal serta dokumen. Sumber data guru, siswa, dan dokumen, digunakan untuk memperoleh data dari variabel kreativitas guru, sumber belajar, dan hasil belajar. Guru menjadi sumber data, ketika penulis melakukan studi pendahuluan melalui kegiatan wawancara untuk memperoleh data awal. Siswa menjadi sumber data, ketika berperan sebagai responden yang mengisi angket tentang kreativitas guru dan sumber belajar. Siswa menjadi sumber data bagi penulis ketika siswa menjadi responden pada pengisian angket uji coba dan angket penelitian. Dokumen nilai tematik ranah kognitif pada PAS ganjil siswa kelas V tahun ajaran 2019/2020, juga menjadi sumber data bagi penulis.

### **3.8 Teknik dan Instrumen Pengumpul Data**

Pada pelaksanaan penelitian, diperlukan teknik dan instrumen untuk mengumpulkan data. Kualitas data hasil penelitian dipengaruhi oleh kualitas teknik dan instrumen pengumpulan datanya (Sugiyono, 2017:187). Pada bagian ini, dijelaskan tentang teknik dan instrumen pengumpul data. Berikut uraiannya:

#### **3.8.1 Teknik Pengumpulan Data**

Ketika melaksanakan penelitian, penulis perlu mengumpulkan beberapa data. Upaya untuk mengumpulkan data dilakukan dengan menggunakan teknik pengumpulan data. Sugiyono (2017:308) berpendapat bahwa tanpa mengetahui teknik pengumpulan data, data yang diperoleh tidak akan memenuhi standar data yang telah ditetapkan. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu wawancara, angket atau kuesioner, dan dokumentasi. Berikut uraiannya:

##### **3.8.1.1 Wawancara**

Wawancara merupakan salah satu teknik yang digunakan untuk mengumpulkan data. Melalui wawancara, penulis dapat memperoleh informasi yang lebih dalam dari informan. Johnson & Cristensen (2004) dalam Sugiyono (2017:188) mengemukakan bahwa wawancara merupakan teknik pengumpulan data, yang dilakukan dengan pengajuan pertanyaan oleh pewawancara (penulis) kepada narasumber (pihak yang diwawancara), sehingga peneliti memperoleh data dari narasumber. Teknik wawancara digunakan sebagai studi pendahuluan dalam menemukan permasalahan.

Terdapat dua jenis wawancara, yaitu wawancara terstruktur dan tidak terstruktur. Penelitian ini menggunakan wawancara tidak terstruktur. Pedoman wawancara yang digunakan berupa garis besar permasalahan yang akan ditanyakan, sehingga pertanyaan dapat dikembangkan berdasarkan jawaban narasumber. Teknik wawancara ini digunakan untuk mengumpulkan informasi dan data awal penelitian, seperti gambaran umum dan masalah yang terjadi di tempat penelitian. Wawancara tidak terstruktur pada penelitian ini dilakukan dengan guru kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.

### **3.8.1.2 Angket atau Kuesioner**

Creswell (2012) dalam Sugiyono (2017:192) menjelaskan bahwa kuesioner merupakan teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan cara responden mengisi pernyataan yang terdapat pada angket yang diberikan penulis. Setelah angket dijawab responden, jawaban angket diserahkan kepada penulis. Terdapat dua jenis angket, yaitu angket dengan pernyataan terbuka dan tertutup Sugiyono (2017:193). Penelitian ini menggunakan jenis angket pertanyaan tertutup. Riduwan (2015:72) berpendapat bahwa angket tertutup merupakan angket yang dibuat agar responden mengisinya dengan cara memilih jawaban yang sesuai dengan karakteristik dirinya dengan cara memberikan tanda silang (x) atau centang (√). Angket dengan tipe pertanyaan tertutup membantu responden untuk menjawab dengan cepat dan memudahkan penulis dalam melakukan analisis data terhadap seluruh data skor angket yang telah terkumpul. Pada penelitian ini, angket diisi oleh siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal. Data yang dikumpulkan melalui angket pada penelitian ini yaitu data angka dari variabel kreativitas guru dan sumber belajar.

### **3.8.1.3 Dokumentasi**

Riduwan (2015:77) berpendapat bahwa dokumentasi merupakan cara pengumpulan data yang dilakukan dengan memperoleh data secara langsung dari tempat penelitian. Pada penelitian ini, teknik dokumentasi digunakan untuk mengumpulkan data nama sekolah dan nama siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal, serta data nilai muatan pelajaran yang terintegrasi ke dalam tema (Bahasa Indonesia, IPA, IPS, PPKn, dan SBdP) pada PAS ganjil siswa kelas V SD tahun ajaran 2019/2020 SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.

### **3.8.2 Instrumen Pengumpul Data Penelitian**

Instrumen penelitian merupakan alat untuk mengukur variabel penelitian (Sugiyono, 2017:148). Pada saat menentukan instrumen penelitian, penulis harus menyesuaikan instrumen dengan teknik pengumpulan data yang digunakan,

karena setiap teknik pengumpulan data memiliki instrumen yang berbeda dengan teknik pengumpulan data lainnya. Teknik yang digunakan dalam penelitian ini terdiri dari teknik wawancara, angket atau kuesioner, dan dokumentasi. Berdasarkan teknik penelitian yang digunakan, instrumen penelitian yang digunakan yaitu pedoman wawancara tidak terstruktur, instrumen angket atau kuesioner, dan daftar cocok pengumpul data dokumen. Berikut uraiannya:

### **3.8.2.1 Pedoman Wawancara Tidak Terstruktur**

Pedoman wawancara tidak terstruktur merupakan daftar pertanyaan yang tidak tertulis secara rinci dan hanya berisi garis-garis besar permasalahan. Pertanyaan yang diajukan kepada narasumber dilakukan secara tidak terstruktur. Setiap jawaban yang disampaikan narasumber, menjadi arahan bagi penulis untuk mengajukan pertanyaan selanjutnya. Penggunaan wawancara tidak terstruktur bertujuan untuk mengumpulkan informasi awal tentang permasalahan yang terdapat pada objek penelitian, sehingga penulis dapat menentukan variabel yang akan diteliti. Narasumber yang menjadi informan adalah guru kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal. Pedoman wawancara tidak terstruktur dapat dibaca pada Lampiran 7.

### **3.8.2.2 Angket**

Instrumen angket merupakan daftar pertanyaan yang diberikan kepada subjek penelitian untuk mendapatkan tanggapan atau respons yang berguna dalam penelitian (Riduwan, 2015:71). Pada penelitian ini, angket atau kuesioner digunakan untuk mengukur dua variabel bebas, yaitu kreativitas guru dan sumber belajar. Berikut uraiannya:

#### **3.8.2.2.1 Angket Kreativitas Guru**

Angket yang digunakan dalam variabel kreativitas guru merupakan angket tertutup yang menggunakan skala *Likert*. Skala *Likert* digunakan untuk mengukur sikap, pendapat, dan persepsi tentang variabel oleh seseorang atau sekelompok orang (Sugiyono, 2017:136). Terdapat beberapa alternatif jawaban



dalam skala *Likert*, antara lain: selalu, sering, kadang-kadang, dan tidak pernah, atau sangat sesuai, sesuai, tidak sesuai, dan sangat tidak sesuai. Pilihan jawaban yang digunakan pada angket adalah selalu, sering, kadang-kadang, dan tidak pernah. Alasan penulis menggunakan skala *Likert* dengan empat alternatif pilihan jawaban, yaitu untuk menghindari responden yang cenderung memilih alternatif jawaban yang ada di tengah, karena dirasa aman dan gampang.

Angket yang dibuat terdiri dari pernyataan positif dan negatif. Pada pernyataan positif, jawaban selalu mendapat skor 4, sering mendapat skor 3, kadang-kadang mendapat skor 2, dan tidak pernah mendapat skor 1. Pernyataan negatif, jawaban selalu mendapat skor 1, sering mendapat skor 2, kadang-kadang mendapat skor 3, dan tidak pernah mendapat skor 4. Angket yang digunakan dalam penelitian ini berbentuk *checklist* dengan tingkatan-tingkatan nilai. Angket diisi dengan cara menjawab setiap nomor pernyataan dengan memberikan tanda centang (√) pada kolom yang tersedia sesuai dengan keadaan yang sebenarnya.

Penyusunan angket dimulai dari penentuan indikator. Penentuan indikator didasarkan pada teori yang ada. Kemudian indikator dijabarkan menjadi butir-butir pernyataan. Angket pada variabel kreativitas guru dikembangkan dari pendapat Talajan (2012:63-4) dan Turney (1973) dalam Usman (2017:91-2). Banyak butir angket yang diperlukan untuk mengumpulkan data variabel kreativitas guru sebanyak 23 butir pernyataan. Pada uji coba instrumen, angket diparalelkan menjadi 46 butir pernyataan. Kisi-kisi dan instrumen angket uji coba dapat dibaca pada Lampiran 8 dan 9. Setelah angket diuji coba, skor hasil uji coba angket diuji validitas dan reliabilitasnya. Hasil uji tersebut menunjukkan bahwa sebanyak 23 pernyataan valid dan reliabel. Angket penelitian menggunakan 20 pernyataan untuk mengumpulkan data penelitian. Kisi-kisi dan instrument angket penelitian kreativitas guru dapat dibaca pada Lampiran 12 dan 13.

#### **3.8.2.2.2 Angket Sumber Belajar**

Angket yang digunakan dalam variabel sumber belajar adalah angket tertutup yang menggunakan skala Guttman. Skala Guttman merupakan skala pengukuran dengan jawaban tegas yang terdiri dari dua pilihan jawaban, yaitu

berupa jawaban ya-tidak, benar-salah, atau pernah-tidak pernah. Pilihan jawaban yang digunakan pada angket ini adalah ya-tidak. Angket yang dibuat terdiri dari pernyataan positif dan negatif. Pada pertanyaan positif, jawaban ya mendapat skor 2 dan jawaban tidak mendapat skor 1. Pada pernyataan negatif, jawaban ya mendapat skor 1 dan jawaban tidak mendapat skor 2. Angket yang digunakan dalam penelitian ini berbentuk *checklist* dengan tingkatan-tingkatan nilai, yang diisi dengan memberi tanda centang (√) pada kolom yang tersedia.

Penyusunan angket dimulai dari penentuan indikator. Penentuan indikator didasarkan pada teori yang ada. Angket pada variabel sumber belajar dikembangkan dari pendapat Warsita (2008:212). Banyak butir angket yang digunakan untuk mengumpulkan data variabel sumber belajar sebanyak 20 butir soal. Untuk keperluan uji coba, angket diparalelkan menjadi 40 butir soal. Kisi-kisi dan instrumen angket uji coba dapat dibaca pada Lampiran 10 dan 11. Setelah angket diisi responden uji coba, skor hasil angket uji coba diuji validitas dan reliabilitasnya. Hasil yang diperoleh setelah pernyataan angket uji coba diuji validitas dan reliabilitas adalah sebanyak 22 pernyataan valid dan reliabel. Pada angket penelitian digunakan 20 pernyataan untuk mengumpulkan data penelitian. Kisi-kisi dan instrumen angket penelitian dapat dibaca pada Lampiran 14 dan 15.

### **3.8.2.3 Daftar Cocok Pengumpul Data Dokumen**

Daftar cocok pengumpul data dokumen merupakan daftar pernyataan yang digunakan oleh peneliti sebagai alat pengumpul data dokumen penelitian. Pengisian daftar cocok dilakukan dengan memberikan tanda centang (√) apabila data tersebut ada. Daftar cocok data dokumen dapat dibaca pada Lampiran 1.

## **3.9 Uji Angket**

Instrumen yang baik harus memenuhi dua persyaratan penting, yaitu valid dan reliabel (Sugiyono, 2017:164). Oleh karena itu, sebelum digunakan untuk mengumpulkan data di lokasi penelitian, angket perlu diuji coba. Setelah angket

diuji coba, angket tersebut diuji. Pengujian angket dilakukan melalui uji validitas dan reliabilitas. Berikut uraiannya:

### **3.9.1 Uji Validitas**

Pelaksanaan penelitian bertujuan untuk mencari kebenaran. Usaha mencari kebenaran tersebut memerlukan instrumen yang valid. Sugiyono (2017:168) berpendapat bahwa instrumen dikatakan valid jika instrumen tersebut dapat mengukur sesuai dengan fungsi ukurnya. Sebelum pengumpulan data penelitian, penulis perlu melakukan uji validitas pada instrumen penelitian. Pada penelitian ini, untuk mengumpulkan data dari variabel kreativitas guru dan sumber belajar, penulis menggunakan angket. Angket uji coba yang telah disusun penulis, perlu diuji validitas. Uji validitas pada angket uji coba dilaksanakan melalui dua uji, yaitu validitas internal dan eksternal. Berikut uraiannya:

#### **3.9.1.1 Validitas Internal/Logis**

Validitas internal terdiri dari validitas konstruksi dan isi, instrumen tes harus melalui dua uji validitas, sedangkan pada instrumen non-tes hanya melalui uji validitas konstruksi (Sugiyono, 2017:168). Berdasarkan pernyataan tersebut, pengujian ini menggunakan uji validitas konstruksi, karena instrumen yang digunakan adalah angket, yang termasuk ke bagian instrumen non-tes. Validitas konstruksi dilakukan dengan cara pengujian atau konsultasi dengan ahli. Pengujian validitas konstruksi melibatkan seorang ahli yaitu Drs. Teguh Supriyanto, M.Pd., dosen pembimbing skripsi. Hasil uji validitas logis angket uji coba kreativitas guru dan sumber belajar, dapat dibaca pada Lampiran 16 dan 17.

#### **3.9.1.2 Validitas Eksternal/Empiris**

Uji validitas eksternal dicapai bila data yang dihasilkan oleh instrumen telah sesuai dengan data tentang variabel penelitian (Arikunto, 2013:212). Upaya untuk menentukan bahwa uji validitas eksternal telah dicapai dilakukan dengan menguji angket sebelum digunakan sebagai alat pengumpul data penelitian. Data skor yang telah diperoleh melalui uji coba angket, selanjutnya dianalisis dengan cara mengorelasikan skor item dengan skor totalnya, dengan menggunakan rumus

*Bivariate Pearson*. Pengujian validitas dilakukan dengan bantuan program *Statistical Product and Service Solution (SPSS)* versi 22. Langkah-langkah untuk mengoperasikan SPSS versi 22 dalam menerapkan rumus *Bivariate Pearson*, yaitu: klik *Analyze > Correlate > Bivariate*, kemudian akan muncul kotak dialog *Bivariate Correlations*, masukkan semua item ke kotak *Variables*, selanjutnya klik *OK*. Hasil uji dapat dilihat pada *Output Correlations*. Pengujian taraf signifikansi dengan kriteria menggunakan  $r_{\text{tabel}}$  pada tingkat signifikansi 0,05 dengan uji 2 sisi (*two tailed*) adalah sebagai berikut: jika nilai positif dan  $r_{\text{hitung}} \geq r_{\text{tabel}}$  maka dinyatakan valid, jika  $r_{\text{hitung}} < r_{\text{tabel}}$ , maka dinyatakan tidak valid (Hadi, 2015:266).

Angket uji coba diisi oleh responden di luar sampel penelitian. Responden tersebut diambil dari sampel pada populasi uji coba. Populasi uji coba merupakan siswa kelas V di SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal yang tidak termasuk dalam sampel penelitian. Jumlah siswa yang menjadi populasi uji coba diperoleh dari hasil pengurangan dari jumlah populasi siswa tiap sekolah dengan sampel siswa tiap sekolah. Rincian populasi siswa uji coba dapat dibaca pada Tabel 3.4.

Tabel 3.4 Populasi Uji Coba

No	Nama Sekolah	Jumlah Siswa Kelas V	Sampel Penelitian	Populasi Uji Coba
1	SD Negeri Kudaile 01	30	17	30 – 17 = 13
2	SD Negeri Kudaile 02	20	12	20 – 12 = 8
3	SD Negeri Kudaile 04	39	22	39 – 22 = 17
4	SD Negeri Kudaile 05	32	18	32 – 18 = 14
5	SD Negeri Kudaile 06	13	8	13 – 8 = 5
6	SD Negeri Treyeman 01	32	18	32 – 18 = 14
7	SD Negeri Treyeman 02	14	8	14 – 8 = 6
8	SD Negeri Treyeman 03	54	31	54 – 31 = 23
9	SD Madinah	46	27	46 – 27 = 19
10	SD Islam Bhakti Negara	17	10	17 – 10 = 7
Jumlah		297 siswa	171 siswa	126 siswa

Berdasarkan Tabel 3.4, populasi uji coba pada penelitian ini sebanyak 126 siswa. Sugiyono (2017:172) menjelaskan bahwa jumlah anggota sampel untuk uji coba minimal 30 orang. Sampel uji coba harus mewakili populasi uji coba. Sampel uji coba untuk setiap sekolah dihitung menggunakan rumus pengambilan

sampel bertingkat. Sampel uji coba yang diambil dari setiap sekolah, bertujuan agar sampel uji coba representatif. Hasil penghitungan sampel uji coba untuk setiap sekolah dapat dibaca pada Tabel 3.5.

Tabel 3.5 Sampel Uji Coba

No	Nama Sekolah	Populasi Uji Coba	Sampel Uji Coba
1	SD Negeri Kudaile 01	13	$13/126 \times 30 = 3,09 = 3$
2	SD Negeri Kudaile 02	8	$8/126 \times 30 = 1,90 = 2$
3	SD Negeri Kudaile 04	17	$17/126 \times 30 = 4,04 = 4$
4	SD Negeri Kudaile 05	14	$14/126 \times 30 = 3,33 = 3$
5	SD Negeri Kudaile 06	5	$5/126 \times 30 = 1,19 = 1$
6	SD Negeri Treyeman 01	14	$14/126 \times 30 = 3,33 = 3$
7	SD Negeri Treyeman 02	6	$6/126 \times 30 = 1,42 = 1$
8	SD Negeri Treyeman 03	23	$23/126 \times 30 = 5,47 = 6$
9	SD Madinah	19	$19/126 \times 30 = 4,52 = 5$
10	SD Islam Bhakti Negara	7	$7/126 \times 30 = 1,67 = 2$
Jumlah		126 siswa	30 siswa

Berdasarkan hasil penghitungan tersebut, angket diujicobakan kepada 30 siswa. Nama siswa uji coba angket dapat dibaca pada Lampiran 5. Data skor hasil uji coba angket kemudian ditabulasikan dengan tujuan untuk diuji validitas dan reliabilitasnya. Berdasarkan hasil pengujian validitas dengan menggunakan SPSS versi 22 pada angket kreativitas guru dan sumber belajar, terdapat beberapa item yang valid. Pada angket kreativitas guru yang telah diujicobakan, dari 46 pernyataan, terdapat 23 pernyataan yang valid yaitu nomor 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17, 19, 21, 23, 24, 26, 27, 31, 33, 37, 38, 39, 42, 43, 44, dan 45. Pada angket sumber belajar, dari 40 pernyataan, terdapat 22 pernyataan yang dinyatakan valid yaitu nomor 1, 2, 3, 4, 5, 9, 10, 12, 14, 15, 17, 21, 22, 23, 27, 28, 29, 32, 36, 37, 39, dan 40. Pernyataan yang digunakan pada kedua angket penelitian sebanyak 20 butir. Pertanyaan-pernyataan tersebut sudah mewakili semua indikator angket. Hasil uji validitas eksternal kedua angket dapat dibaca pada Lampiran 18 dan 19.

### 3.9.2 Uji Reliabilitas

Setelah angket diuji validitas, penulis kemudian menguji reliabilitasnya. Reliabel atau konsistensi angket ditentukan ketika hasil penelitian menunjukkan

data yang tetap dan relatif tidak berubah meskipun digunakan beberapa kali untuk mengukur objek yang sama. Upaya untuk menguji konsistensi angket, memerlukan uji reliabilitas. Priyatno (2014:64) menjelaskan bahwa uji reliabilitas digunakan untuk menguji konsistensi dari instrumen, sehingga dapat diketahui bahwa instrumen tersebut akan tetap mendapatkan hasil yang konsisten, apabila dilakukan pengukuran yang berulang. Uji reliabilitas dilaksanakan menggunakan Metode *Cronbach Alpha*, dengan bantuan program SPSS versi 22. Langkah untuk pengujiannya yaitu: klik *Analyze > Scale > Reliability Analysis*. Kemudian muncul kotak dialog *Reliability Analysis*, dan dimasukkan item-item yang valid pada kotak *items*. Selanjutnya, pilih *Statistics > pada Descriptive For* pilih *Scale If Item Deleted > Continue > OK*. Hasil uji reliabilitas, dapat dibaca pada tabel *Reliability Statistics* kolom *Cronbach's Alpha*.

Sekaran (1992) dalam Priyatno (2014:64) menjelaskan bahwa terdapat kriteria dalam menentukan reliabilitas instrumen, apabila reliabilitas kurang dari 0,6 artinya instrumen kurang baik, sedangkan 0,7 dapat diterima, dan di atas 0,8 adalah baik. Hasil uji reliabilitas menggunakan bantuan program SPSS versi 22 pada uji coba angket kreativitas guru memperoleh nilai reliabilitas sebesar 0,890 dan uji coba angket sumber belajar memperoleh bahwa nilai reliabilitas sebesar 0,869. Hasil kedua uji tersebut memiliki nilai di atas 0,8, sehingga kedua angket tersebut memiliki reliabilitas dengan kategori baik. Hasil uji reliabilitas kedua angket dapat dibaca pada Lampiran 20 dan 21.

### **3.10 Teknik Analisis Data**

Setelah seluruh data yang dibutuhkan dalam penelitian terkumpul, penulis melakukan analisis data untuk menguji hipotesis yang diajukan. Analisis data merupakan proses pengolahan data dan penafsiran hasil pengolahan data menjadi informasi yang lebih mudah dimengerti (Priyatno, 2010:9). Analisis data bertujuan untuk menganalisis data dengan mendeskripsikan atau menggambarkan data yang telah terkumpul, tanpa bermaksud membuat simpulan yang berlaku

secara umum. Analisis data dilaksanakan ketika semua data variabel penelitian telah terkumpul. Pada penelitian ini, teknik analisis yang digunakan meliputi analisis deskriptif, uji prasyarat analisis, dan analisis akhir atau uji hipotesis. Berikut uraiannya:

### **3.10.1 Analisis Deskriptif**

Sugiyono (2017:199) menjelaskan bahwa statistik deskriptif adalah statistik untuk menganalisis data dengan mendeskripsikan atau menggambarkan data yang telah terkumpul, tanpa bermaksud membuat simpulan yang berlaku untuk umum atau generalisasi. Analisis deskriptif dapat dilakukan dengan bantuan program SPSS versi 22, dengan langkah, sebagai berikut: klik *Analyze > Descriptive Statistics > Descriptives*. Setelah muncul kotak dialog *Descriptives*, klik *Options* dan berilah tanda centang () pada pilihan yang disediakan. Pilihan yang dapat diaktifkan antara lain: *Mean, Sum, Standard Deviation, Variance, Range, Minimum, Maximum, dan Standart Error of Mean*. Klik *continue*, dan OK. (Priyatno, 2014:33). Analisis statistik deskriptif dilaksanakan pada semua variabel penelitian. Berikut uraian tentang analisis deskriptif untuk setiap variabelnya:

#### **3.10.1.1 Analisis Deskriptif Variabel Bebas**

Variabel bebas dalam penelitian ini, yaitu kreativitas guru ( $X_1$ ) dan sumber belajar ( $X_2$ ), dengan teknik pengumpulan datanya menggunakan angket. Instrumen angket yang digunakan, ditujukan kepada siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal. Angket diisi oleh responden dengan memberi tanda centang () pada salah satu alternatif jawaban, yang sesuai kondisi yang dialami siswa. Setiap alternatif jawaban pada angket kreativitas guru memiliki skor yang berbeda, dan skor dimulai dari 1-4. Setiap alternatif jawaban pada angket sumber belajar memiliki skor yang berbeda, skor dimulai dari 1-2.

Analisis deskriptif variabel kreativitas guru dan sumber belajar dilakukan dengan analisis indeks. Analisis indeks digunakan untuk menentukan persepsi umum responden mengenai variabel yang diteliti. Nilai indeks kedua angket dihitung dengan rumus yang berbeda, karena memiliki skala jawaban berbeda.

Penggunaan skala empat jawaban pada angket kreativitas guru menyebabkan nilai indeks dihitung menggunakan skala empat jawaban dan penggunaan skala dua jawaban pada angket sumber belajar menyebabkan nilai indeks dihitung menggunakan skala dua jawaban. Berikut rumus nilai indeks dari kedua angket:

$$\text{Nilai Indeks skala empat jawaban} = ((\%F1 \times 1) + (\%F2 \times 2) + (\%F3 \times 3) + (\%F4 \times 4)) / 4$$

$$\text{Nilai Indeks skala dua jawaban} = ((\%F1 \times 1) + (\%F2 \times 2)) / 2$$

Keterangan:

F1 = Frekuensi responden yang menjawab 1

F2 = Frekuensi responden yang menjawab 2

F3 = Frekuensi responden yang menjawab 3

F4 = Frekuensi responden yang menjawab 4

Sumber: Ferdinand (2014: 231)

Variabel bebas yang telah dianalisis menggunakan analisis indeks, selanjutnya ditafsirkan menggunakan kriteria *Three Box Method*. Ferdinand (2014:231) menyatakan bahwa angket dengan angka jawaban yang tidak dimulai dari angka 0 (nol), skor yang diperoleh dimulai dari skor minimal hingga skor maksimal dari angket tersebut. Angket variabel kreativitas guru menggunakan skala *Likert* dengan jenis angket tertutup dengan empat alternative jawaban dan skor jawabannya tidak dimulai dari nol. Angket kreativitas guru dengan skor jawaban tidak dimulai dari nol, memiliki nilai indeks dari 25 sampai 100, sehingga memiliki rentang sebanyak 75. Rentang tersebut dibagi menjadi tiga kotak sesuai aturan *Three Box Method*, sehingga dihasilkan kriteria penafsiran nilai indeks yang dapat dibaca pada Tabel 3.6.

Tabel 3.6 Kriteria *Three Box Method* Variabel Kreativitas Guru

Nilai Indeks	Kategori
25,00 – 50,00	Rendah
50,01 – 75,00	Sedang
75,01 – 100,00	Tinggi

Sumber: Ferdinand (2014:232)

Angket variabel sumber belajar menggunakan skala Guttman dengan jenis angket tertutup dengan dua alternative jawaban dan skor jawabannya tidak



dimulai dari nol. Angket variabel sumber belajar dengan skor jawaban tidak dimulai dari nol, memiliki nilai indeks dari 50 sampai 100, sehingga memiliki rentang sebanyak 50. Rentang tersebut dibagi menjadi tiga kotak sesuai aturan *Three Box Method* sehingga dihasilkan kriteria penafsiran nilai indeks yang dapat dibaca pada Tabel 3.7

Tabel 3.7 Kriteria *Three Box Method* Variabel Sumber Belajar

Nilai Indeks	Kategori
50,00 – 66,66	Rendah
66,67 – 83,33	Sedang
83,34 – 100,00	Tinggi

Sumber: Ferdinand (2014:232)

### 3.10.1.2 Analisis Deskriptif Variabel Terikat

Variabel terikat pada penelitian ini adalah hasil belajar ranah kognitif pembelajaran tematik kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal. Hasil belajar tematik pada ranah kognitif diperoleh dari rata-rata nilai muatan pelajaran yang terintegrasi dalam tema. Analisis deskriptif hasil belajar menggunakan Panduan Penilaian untuk SD yang dapat dibaca pada Tabel 3.8.

Tabel 3.8 Panduan Penilaian untuk SD

KKM	Panjang Interval	Rentang Predikat			
		A (Sangat Baik)	B (Baik)	C (Cukup Baik)	D(PerluBimbingan)
70	30/3 = 10	91-100	81-91	71-80	≤ 70

Sumber: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (2016:47)

### 3.10.2 Uji Prasyarat Analisis

Uji prasyarat analisis dilakukan sebelum pengujian hipotesis. Uji prasyarat analisis digunakan untuk mengetahui apakah analisis data untuk pengujian hipotesis dapat dilakukan atau tidak. Data yang diuji menggunakan uji prasyarat analisis merupakan data hasil penghitungan skor angket kreativitas guru, angket sumber belajar, dan hasil belajar tematik. Uji prasyarat analisis terdiri dari uji asumsi dasar dan uji asumsi klasik. Uji asumsi dasar meliputi uji normalitas dan

linieritas (Priyatno, 2014:69). Uji asumsi klasik terdiri dari dua uji yaitu uji multikolinearitas dan heteroskedastisitas (Priyatno, 2014:89). Oleh karena itu, pada penelitian ini uji prasyarat analisis terdiri dari uji normalitas, linieritas, multikolinearitas, dan heteroskedastisitas. Berikut uraiannya:

### 3.10.2.1 Uji Normalitas

Uji normalitas digunakan untuk menentukan data yang dianalisis berdistribusi normal atau tidak. Data yang berdistribusi normal menunjukkan bahwa data tersebut dinyatakan bisa mewakili populasi, sehingga normalitas data menjadi salah satu syarat yang harus dipenuhi dalam analisis deskriptif (Priyatno, 2014:69). Pengujian normalitas data menggunakan uji *Lilliefors*. Langkah-langkah uji normalitas data dengan berbantu program SPSS versi 22, yaitu klik *Analyze* → *Descriptive Statistics* → *Explore*. Kemudian muncul kotak dialog *Explore*, setelah itu pindahkan variabel pada *Dependent List*.> *Plots* > beri tanda centang () pada *Normality Plots with Test* > *Continue* > *OK*. Hasil uji normalitas dengan uji *Lilliefors* dilihat pada *output Tests of Normality* kolom *Kolmogorov Smirnov*. Data dinyatakan berdistribusi normal apabila nilai  $sig \geq 0,05$ , jika nilai  $sig < 0,05$  artinya data berdistribusi tidak normal (Besral, 2010:28).

### 3.10.2.2 Uji Linieritas

Priyatno (2014:79) menyebutkan bahwa uji linieritas bertujuan untuk menentukan bahwa kedua variabel mempunyai hubungan yang linier atau tidak. Uji linieritas dilakukan pada variabel  $X_1$  dengan  $Y$  dan  $X_2$  dengan  $Y$ . Uji linieritas dapat dilaksanakan dengan menggunakan bantuan program SPSS versi 22 dengan menu *Test for Linearity*. Langkah-langkah untuk menguji linieritas yaitu klik *Analyze* > *Compare Means* > *Means*. Kemudian muncul kotak dialog *Means*, pindahkan variabel bebas ke kotak *Independent List*, dan variabel terikat pada *Dependent List* > *Options* > beri tanda centang pada *Test for Linearity* > *Continue* > *OK*. Pengujian linieritas ini menggunakan *Test for Linearity* pada taraf signifikansi 0,05. Hasil uji linieritas dapat dilihat pada *output ANOVA Table* kolom *Linearity*. Priyatno (2014:84) menjelaskan bahwa dua variabel dikatakan

linier apabila nilai signifikan kurang dari 0,05 ( $Sig < 0,05$ ). Apabila nilai signifikan lebih dari 0,05 maka dua variabel tersebut dikatakan tidak linier.

### 3.10.2.3 Uji Multikolinieritas

Priyatno (2010:81) menyatakan bahwa uji multikolinieritas adalah keadaan dimana terjadi hubungan linier yang sempurna atau mendekati sempurna antarvariabel bebas dalam model regresi. Uji multikolinieritas digunakan untuk menentukan ada tidaknya hubungan linier antarvariabel bebas dalam model regresi. Prasyarat yang harus dipenuhi adalah tidak ada multikolinieritas. Uji multikolinieritas dapat dilakukan dengan menggunakan program SPSS versi 22. Langkah-langkahnya, yaitu klik *Analyze > Regression > Linear*. Setelah muncul kotak dialog *Linear Regression*, pindahkan semua variabel bebas pada kotak *Independent(s)*, dan variabel terikat pada kotak *Dependent*, kemudian klik *Statistics >* beri tanda centang () pada *Collinearity Diagnostics > Continue > OK*. Hasil uji multikolinieritas dapat dibaca pada *Tolerance* dan *Variance Inflation Factor (VIP)* pada model regresi. Ghozali (2001) dalam Priyatno (2014:103) menjelaskan bahwa kriteria yang digunakan dalam pengambilan keputusannya yaitu apabila nilai  $VIF < 10$  dan  $Tolerance > 0,1$  maka tidak terjadi multikolinieritas.

### 3.10.2.4 Uji Heteroskedastisitas

Uji heteroskedastisitas digunakan untuk menentukan ada tidaknya kesamaan varians dari residual pada model regresi. Prasyarat yang harus terpenuhi dalam model regresi adalah tidak ada masalah heteroskedastisitas. Pengujian heteroskedastisitas dilakukan dengan menggunakan uji *Spearman's Rho*, yaitu mengorelasikan nilai residual (*Unstandardized Residual*) dengan masing-masing variabel bebas. Pengujian ini menggunakan bantuan program SPSS versi 22. Langkah-langkah yang digunakan untuk menguji heteroskedastisitas yaitu *Analyze > Regression > Linear*. Pada kotak *Linear Regression*, masukkan variabel terikat ke kotak *Dependent*, dan variabel bebas dimasukkan pada kotak *independent(s) > save*. Pada *Residuals* beri tanda centang pada *Unstandardized > Continue > OK*.

Hiraukan hasil output, dan lanjutkan dengan langkah berikutnya, yaitu *Analyze > Correlate > Bivariate*. Kemudian akan terbuka kotak dialog *Bivariate Correlation*, masukkan semua variabel bebas dan *Unstandardized Residual* ke dalam kotak *Variables*. Pada *Correlation Coefficients* hilangkan tanda centang pada *Pearson* dan beri tanda centang pada *Spearman > OK*. Output uji heteroskedastisitas dapat dibaca pada tabel *Correlations*. Priyatno (2010:84) menjelaskan bahwa apabila signifikansi korelasi variabel bebas lebih dari 0,05, artinya tidak terjadi heteroskedastisitas.

### 3.10.3 Uji Hipotesis

Ketika semua data penelitian telah terkumpul dan data tersebut telah lolos uji prasyarat analisis, penulis dapat melakukan uji hipotesis. Uji hipotesis dilaksanakan untuk menguji hipotesis yang telah diajukan, sehingga dapat ditentukan hipotesis nol diterima atau ditolak. Uji hipotesis dilakukan dengan beberapa langkah, yaitu uji korelasi sederhana, regresi sederhana, korelasi berganda, regresi berganda, koefisien determinasi, dan koefisien koefisien secara bersama-sama (uji F). Berikut uraiannya:

#### 3.10.3.1 Uji Korelasi Sederhana

Priyatno (2014:123) menyebutkan bahwa uji korelasi sederhana merupakan uji untuk menentukan ada tidaknya hubungan antara dua variabel. Uji korelasi sederhana yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan *Pearson Product Moment (PPM)*. Pengujian korelasi sederhana dapat dilakukan dengan menggunakan program SPSS versi 22. Langkah-langkahnya, yaitu klik *Analyze > Correlate > Bivariate > pindahkan variabel pada kotak Variables > berilah tanda centang (√) pada Pearson > Continue > OK*. Output uji korelasi sederhana dapat dibaca pada tabel *Correlations*, mengacu pada kolom *Pearson Correlations*.

Hadi (2015:266) menjelaskan bahwa kriteria pengambilan keputusan uji korelasi sederhana adalah jika  $r_{hitung} \geq r_{tabel}$ , maka  $H_0$  ditolak. Setelah mengetahui  $H_0$  ditolak, penulis menentukan interpretasi terhadap koefisien korelasi. Priyatno (2010:123) menjelaskan tentang nilai koefisien korelasi berkisar antara 0 sampai

1, atau 0 sampai -1, nilai semakin mendekati 1 atau -1 berarti hubungan antara dua variabel semakin kuat, sebaliknya nilai mendekati 0 berarti hubungan lemah. Pedoman interpretasi terhadap koefisien korelasi dapat dibaca pada Tabel 3.9.

Tabel 3.9 Pedoman Interpretasi terhadap Koefisien Korelasi

Interval Koefisien	Tingkat Hubungan
0,00 – 0,199	Sangat Rendah
0,20 – 0,399	Rendah
0,40 – 0,599	Sedang
0,60 – 0,799	Kuat
0,80 – 1,000	Sangat Kuat

Sumber : Sugiyono (2019:231)

### 3.10.3.2 Uji Regresi Sederhana

Uji regresi sederhana digunakan untuk menguji pengaruh satu variabel bebas terhadap variabel terikatnya. Priyatno (2010:55) menyatakan bahwa analisis regresi sederhana bertujuan untuk memprediksi nilai dari variabel *dependent* apabila nilai variabel *independent* mengalami kenaikan atau penurunan dan untuk mengetahui arah hubungan yang terjadi antara variabel *independent* dan variabel *dependent* apakah positif atau negatif. Pengujian regresi sederhana dapat dilakukan dengan menggunakan bantuan program SPSS versi 22. Langkah-langkah yang digunakan untuk menguji regresi sederhana, yaitu klik *Analyze > Regression > Linear >* pindahkan variabel bebas pada kotak *Independent(s)* dan variabel terikat pada kotak *Dependent > Statistics >* beri tanda centang (✓) pada *Durbin Watson > Continue > OK*. Output uji regresi sederhana dapat dibaca pada tabel *Coefficients* mengacu pada kolom *t*. Priyatno (2014:145) menjelaskan bahwa kriteria pengambilan keputusan yang digunakan pada uji regresi sederhana adalah apabila  $-t_{tabel} \leq t_{hitung} \leq t_{tabel}$ , maka  $H_0$  diterima, sedangkan apabila  $-t_{hitung} < -t_{tabel}$  atau  $t_{hitung} > t_{tabel}$ , maka  $H_0$  ditolak.

Setelah dilakukan pengambilan keputusan, beberapa nilai pada hasil uji regresi sederhana menggunakan bantuan program SPSS versi 22 dimasukkan ke dalam rumus persamaan untuk memprediksi nilai dari variabel *dependent* apabila nilai variabel *independent* mengalami kenaikan atau penurunan dan untuk

mengetahui arah pengaruh yang terjadi antara variabel *independent* dan variabel *dependent*, apakah memiliki arah positif atau negatif. Nilai yang dimasukkan dalam persamaan diambil dari tabel *Coefficient* bagian *Unstandardized Coefficients B* pada *constants* dan variabel bebas. Setelah dimasukkan ke dalam rumus persamaan, penulis dapat menganalisa dan mendeskripsikan hasil persamaan regresi sederhana tersebut. Menurut Priyatno (2010:55) persamaan regresi sederhana dirumuskan sebagai berikut:

$$Y' = a + bX$$

Keterangan:

$Y'$  : Variabel *dependent* (nilai yang diprediksikan).

$X$  : Variabel *independent*.

$a$  : Konstanta (nilai  $Y'$  apabila  $X = 0$ )

$b$  : Koefisien regresi (nilai peningkatan ataupun penurunan)

### 3.10.3.3 Uji Korelasi Berganda

Riduwan (2015:141) berpendapat bahwa untuk menentukan besarnya hubungan antara dua atau lebih variabel bebas ( $X_1, X_2, X_n$ ) secara bersama-sama dengan variabel terikat ( $Y$ ), dapat dilakukan menggunakan uji korelasi berganda. Pengujian korelasi berganda dapat dilakukan dengan program SPSS versi 22 melalui langkah-langkah berikut: *Analyze > Regression > Linear >* masukkan semua variabel  $x$  dan  $y > Statistics >$  pada kotak *Estimates* beri tanda centang pada *Model Fit*, dan *R Squared Change > Continue > OK*. Hasil dari uji korelasi berganda dapat dibaca pada *output Model Summary*.

Kriteria pengambilan keputusannya yaitu apabila nilai  $r_{hitung} \geq r_{tabel}$  maka  $H_0$  ditolak, dan apabila  $r_{hitung} < r_{tabel}$  maka  $H_0$  diterima (Hadi, 2015:246). Koefisien korelasi berganda dilambangkan "R". Priyatno (2010:123) menjelaskan tentang nilai koefisien korelasi berkisar antara 0 sampai 1, atau 0 sampai -1, nilai semakin mendekati 1 atau -1 berarti hubungan antara dua variabel semakin kuat, sebaliknya nilai yang mendekati 0 berarti hubungan tersebut semakin lemah. Pedoman untuk memberikan interpretasi terhadap koefisien korelasi pada uji korelasi berganda dapat dibaca pada Tabel 3.9.

### 3.10.3.4 Uji Regresi Berganda

Ridwan (2015:155) menjelaskan bahwa uji regresi berganda digunakan untuk meramal nilai variabel terikat apabila terdapat minimal dua variabel bebas. Pengujian regresi berganda dapat dilaksanakan dengan program SPSS versi 22. Langkah-langkah pengujiannya yaitu klik *Analyze > Regression > Linear*, pindahkan semua variabel bebas pada kolom *Independent(s)* dan variabel terikat pada kolom *Dependent* kemudian klik *OK*. . Kriteria pengambilan keputusannya yaitu apabila nilai  $t_{hitung} > t_{tabel}$ , maka  $H_0$  ditolak, dan apabila  $t_{hitung} \leq t_{tabel}$ , maka  $H_0$  diterima (Priyatno, 2010:59). Setelah data diuji regresi berganda menggunakan bantuan program SPSS versi 22, hasil uji tersebut dimasukkan ke dalam rumus persamaan untuk memprediksi nilai dari variabel *dependent* apabila nilai variabel *independent* mengalami kenaikan atau penurunan dan untuk mengetahui arah hubungan yang terjadi antara variabel *independent* dan variabel *dependent*. Menurut Priyatno (2010:61) persamaan regresi ganda dirumuskan sebagai berikut:

$$Y' = a + b_1X_1 + b_2X_2 + \dots + b_nX_n$$

Keterangan :

$Y'$  : Variabel *dependent* (nilai yang diprediksikan).

$X_1, X_2, X_n$  : Variabel *independent*.

$a$  : Konstanta (nilai  $Y$  apabila  $X_1, X_2, \dots, X_n = 0$ ).

$b_1, b_2, b_n$  : Koefisien regresi (nilai peningkatan/penurunan)

### 3.10.3.5 Uji Koefisien Determinan

Priyatno (2010:66) menjelaskan bahwa uji koefisien determinasi digunakan untuk menentukan persentase pengaruh variabel bebas ( $X_1, X_2, \dots, X_n$ ) terhadap variabel terikat ( $Y$ ). Pengujian koefisien determinan digunakan untuk menentukan persentase pengaruh  $X_1$  terhadap  $Y$  dan pengaruh  $X_2$  terhadap  $Y$ , serta pengaruh  $X_1$  dan  $X_2$  terhadap  $Y$ . Pengujian ini menggunakan bantuan program SPSS versi 22. Langkah-langkah pengujiannya yaitu klik *Analyze > Regression > Linier*. Masukkan variabel bebas ke dalam kotak *Independent* dan variabel terikat ke dalam kotak *Dependent*, lalu klik *OK*. Hasil uji dari dapat dibaca pada output *Model Summary* kolom *R Square*. Riduwan (2015: 224) menyatakan

bahwa koefisien determinasi adalah kuadrat dari koefisien korelasi *Pearson Product Moment* yang dikalikan dengan 100%”. Nilai  $R^2$  sama dengan 0, artinya tidak ada persentase pengaruh variabel bebas terhadap variabel terikat, sebaliknya apabila nilai  $R^2$  menunjukkan angka 1 maka terdapat persentase sempurna.

#### **3.10.3.6 Uji Koefisien Regresi secara Bersama-sama (Uji F)**

Uji koefisien regresi secara bersama-sama (Uji F) digunakan untuk menentukan apakah variabel bebas ( $X_1, X_2, \dots, X_n$ ) secara bersama-sama berpengaruh terhadap variabel terikat ( $Y$ ). *Output* uji F dapat dibaca pada *output ANOVA* hasil uji regresi berganda mengacu pada kolom F. Priyatno (2010:67) menjelaskan bahwa dasar pengambilan keputusan untuk uji F adalah apabila  $F_{hitung} \leq F_{tabel}$ , maka  $H_0$  diterima dan apabila  $F_{hitung} > F_{tabel}$ , maka  $H_0$  ditolak.



## **BAB IV**

### **HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

Penulis telah melakukan pengambilan data variabel kreativitas guru, sumber belajar, dan hasil belajar siswa kelas V pada sampel penelitian di SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal. Pengambilan data dilakukan untuk mengetahui ada tidaknya pengaruh kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar. Data penelitian yang telah diperoleh, selanjutnya diolah, dianalisis dan dideskripsikan. Bab ini berisi uraian hasil penelitian yang telah dilakukan, pembahasan, dan implikasinya. Berikut uraiannya:

#### **4.1. Hasil Penelitian**

Bagian ini menjelaskan tentang gambaran umum objek penelitian, deskripsi responden, analisis deskriptif variabel penelitian, hasil uji prasyarat analisis, dan hasil analisis akhir. Berikut uraiannya:

##### **4.1.1 Gambaran Umum Objek Penelitian**

Siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal menjadi objek pada penelitian ini. Rincian populasi siswa kelas V di tiap-tiap SD yaitu SD Negeri Kudaile 01 terdiri dari 30 siswa, SD Negeri Kudaile 02 terdiri dari 20 siswa, SD Negeri Kudaile 04 terdiri dari 39 siswa, SD Negeri Kudaile 05 terdiri dari 32 siswa, SD Negeri Kudaile 06 terdiri dari 13 siswa, SD Negeri Trayeman 01 terdiri dari 32 siswa, SD Negeri Trayeman 02 terdiri dari 14 siswa, SD Negeri Trayeman 03 terdiri dari 55 siswa, SD Madinah terdiri dari 46 siswa, dan SD Islam Bakti Negara terdiri dari 17 siswa. Jumlah seluruh siswa kelas V di SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal sebanyak 297 siswa. Penelitian ini memiliki populasi besar, sehingga penulis tidak

menggunakan seluruh populasi sebagai responden, penulis menggunakan 171 siswa dari 297 siswa sebagai sampel penelitian. Penggunaan sampel memudahkan penulis untuk melakukan penelitian yang memiliki populasi besar dan sampel yang diambil telah representatif. Sebelum melaksanakan penelitian, penulis terlebih dahulu melakukan uji coba terhadap kedua instrument angket yang digunakan dalam penelitian. Uji coba angket dilakukan kepada sampel uji coba sebanyak 30 siswa. Sampel uji coba diambil dari luar sampel penelitian, namun masih termasuk dalam populasi penelitian. Nama siswa yang menjadi sampel uji coba penelitian dan sampel penelitian telah tercantum pada Lampiran 5 dan 6.

Lokasi antar SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal memiliki jarak yang berdekatan. SD Negeri Kudaile 01 beralamat di jalan KH. Agus Salim nomor 7 Kelurahan Kudaile, SD Negeri Kudaile 02 beralamat di jalan KH. Agus Salim nomor 6 Kelurahan Kudaile, SD Negeri Kudaile 04 beralamat di jalan Sumatra Kelurahan Kudaile, SD Negeri Kudaile 05 beralamat di jalan Prof. Moh. Yamin, SD Negeri Kudaile 06 beralamat di Jl. Prof. Moh. Yamin, SD Negeri Trayemen 01 dan SD Negeri Trayemen 02 beralamat di jalan Supriyadi nomor 35 Trayeman, SD Negeri Trayemen 03 beralamat di jalan H. Samanhudi nomor 22 Trayeman, SD Madinah beralamat di jalan Ahmad Yani Procot, dan SD Islam Bakti Negara beralamat di jalan Jeruk nomor 9. Penelitian dilaksanakan selama empat hari yaitu pada 9-12 Maret 2020. Penelitian dilaksanakan setelah menyelesaikan perbaikan proposal skripsi, memperoleh izin dari dinas pemerintah terkait dan kepala SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.

#### **4.1.2 Hasil Analisis Deskriptif Variabel Penelitian**

Analisis deskriptif statistik memberikan gambaran terhadap data. Analisis deskriptif menggambarkan ringkasan data penelitian yang dilihat dari nilai rata-rata, standar deviasi, variansi, nilai maksimum, nilai minimum, jumlah, dan rentang. Analisis deskriptif penelitian ini menggunakan bantuan program *Statistical Product and Service Solution (SPSS)* versi 22. Langkah-langkah yang digunakan yaitu *Analyze – Descriptive Statistic – Descriptives* – masukan seluruh

variabel ke dalam kotak *variable(s)* – klik *option* dan isikan data statistik yang ingin dianalisis (*Means, Std Dev, Variance, Minimum, Maximum, Sum, Range*) – klik *Continue* – kemudian klik *OK*. Hasil perhitungan analisis deskriptif dapat dilihat pada *output Descriptive Statistics*. Rekapitulasi data seluruh variabel penelitian dapat dibaca pada Lampiran 27. Hasil perhitungan analisis deskriptif menggunakan program SPSS versi 22 pada variabel kreativitas guru, sumber belajar, dan hasil belajar dapat dibaca pada Tabel 4.1

Tabel 4.1 Hasil Perhitungan Analisis Deskriptif Variabel Penelitian

Descriptive Statistics								
	N	Range	Min	Max	Sum	Mean	Std. Deviation	Variance
KreativitasGuru	171	27	46	73	10085	58.98	4.446	19.764
SumberBelajar	171	14	26	40	5639	32.98	3.591	12.894
HasilBelajar	171	27	56	83	11879	69.47	5.519	30.462
Valid N (listwise)	171							

Berdasarkan hasil perhitungan analisis deskriptif dengan sampel penelitian berjumlah 171 siswa pada Tabel 4.1, diperoleh informasi tentang jumlah total, rata-rata, nilai maksimal, nilai minimal, rentang, simpangan, dan variasi pada setiap variabel penelitian. Berikut uraiannya analisis deskriptif menggunakan program SPSS versi 22:

- (1) Variabel kreativitas guru memiliki jumlah total sebanyak 10.085, nilai rata-rata sebesar 58,98, nilai tertinggi sebesar 73, nilai terendah sebesar 46, simpangan sebesar 4,446, variasi data sebanyak 19,764, dan rentang sebesar 27.
- (2) Variabel sumber belajar memiliki jumlah total sebanyak 5.639, nilai rata-rata sebesar 32,98, nilai tertinggi sebesar 40, nilai terendah sebesar 26, simpangan sebesar 3,591, variasi data sebanyak 12,894, dan rentang sebesar 14.
- (3) Variabel hasil belajar memiliki jumlah total sebanyak 11.879, nilai rata-rata sebesar 69,47, nilai tertinggi sebesar 83, nilai terendah sebesar 56, simpangan sebesar 5,519, variasi data sebanyak 30,462, dan rentang sebesar 27.

Setelah ketiga variabel dianalisis secara deskriptif menggunakan bantuan program SPSS versi 22, data variabel hasil belajar dianalisis menggunakan Panduan Penilaian untuk SD dan variabel kreativitas guru serta sumber belajar dianalisis indeksinya untuk menggambarkan persepsi responden atas item-item pernyataan yang diajukan dalam penelitian. Berikut langkah-langkah menentukan nilai indeks variabel penelitian:

(1) Menghitung skor jawaban responden dan mentabulasikan data

Masing-masing pernyataan dihitung dan diberi skor sesuai dengan pedoman penskoran. Pedoman penskoran pernyataan positif pada angket variabel kreativitas guru yaitu jawaban selalu mendapat skor 4, sering mendapat skor 3, kadang-kadang mendapat skor 2, dan tidak pernah mendapat skor 1. Pedoman penskoran pernyataan negatifnya yaitu jawaban selalu mendapat skor 1, sering mendapat skor 2, kadang-kadang mendapat skor 3, dan tidak pernah mendapat skor 4. Pada pernyataan positif angket variabel sumber belajar, jawaban ya mendapat skor 2 dan jawaban tidak mendapat skor 1. Pedoman penskorannya pernyataan negatif angket sumber belajar yaitu jawaban ya mendapat skor 1 dan jawaban tidak mendapat skor 2.

(2) Menghitung persentase frekuensi jawaban responden

Ferdinand (2014:292) menjelaskan bahwa rumus perhitungan persentase frekuensi jawaban responden, yaitu:

$$\%Fa = n_a / N \times 100$$

Keterangan:

$\%Fa$  : Persentase frekuensi jawaban responden yang memberi skor 1, atau 2, atau 3, atau 4, sehingga dapat ditulis  $\%F1$ ,  $\%F2$ , dan seterusnya.

$n_a$  : Jumlah responden yang memberi skor 1, atau 2, atau 3, atau 4.

$N$  : Total jumlah responden/sampel penelitian.

(3) Menghitung nilai indeks pernyataan

Penghitungan nilai indeks untuk setiap item pernyataan menggunakan pedoman rumus dari Ferdinand (2014:231). Penggunaan skala empat jawaban pada angket kreativitas guru menyebabkan nilai indeks dihitung menggunakan skala empat jawaban dan penggunaan skala dua jawaban pada

angket sumber belajar menyebabkan nilai indeks dihitung menggunakan nilai indeks skala dua jawaban. Berikut rumus nilai indeks dari kedua angket:

$$\text{Nilai Indeks skala empat jawaban} = ((\%F1 \times 1) + (\%F2 \times 2) + (\%F3 \times 3) + (\%F4 \times 4)) / 4$$

$$\text{Nilai Indeks skala dua jawaban} = ((\%F1 \times 1) + (\%F2 \times 2)) / 2$$

Keterangan:

F1 : Frekuensi responden yang menjawab 1

F2 : Frekuensi responden yang menjawab 2

F3 : Frekuensi responden yang menjawab 3

F4 : Frekuensi responden yang menjawab 4

Sumber: Ferdinand (2014: 231)

(4) Menentukan nilai indeks indikator

Nilai indeks tiap indikator diperoleh dari rata-rata seluruh nilai indeks pernyataan yang terdapat pada suatu indikator. Berikut cara menentukan nilai indeks indikator:

$$\text{Nilai Indeks indikator} = (\text{indeks pernyataan 1}) + (\text{indeks pernyataan 2}) + (\text{indeks pernyataan 3}) + \dots (\text{indeks pernyataan n})/n.$$

(5) Menentukan nilai indeks dimensi

Nilai indeks tiap dimensi diperoleh dari rata-rata seluruh nilai indeks indikator yang ada pada suatu dimensi. Berikut cara menentukan nilai indeks dimensi:

$$\text{Nilai Indeks Dimensi} = (\text{indeks indikator 1}) + (\text{indeks indikator 2}) + (\text{indeks indikator 3}) + \dots (\text{indeks indikator n})/n.$$

(6) Menentukan nilai indeks variabel penelitian

Nilai indeks pada variabel penelitian diperoleh dari rata-rata dari seluruh nilai indeks dimensi pada variabel. Berikut cara menentukan nilai indeks variabel:

$$\text{Nilai Indeks Variabel} = (\text{indeks dimensi 1}) + (\text{indeks dimensi 2}) + (\text{indeks dimensi 3}) + \dots (\text{indeks dimensi n})/n.$$

(7) Menafsirkan nilai indeks variabel penelitian

Variabel bebas yang telah dihitung nilai indeks variabelnya, selanjutnya ditafsirkan menggunakan kriteria *Three Box Method*. Penafsiran tersebut

bertujuan untuk mengetahui persepsi responden terhadap pernyataan pada angket. Ferdinand (2014:231) menyatakan bahwa angket dengan angka jawaban yang tidak dimulai dari angka nol (0), skor yang diperoleh dimulai dari skor minimal hingga skor maksimal dari angket tersebut. Angket variabel kreativitas guru menggunakan skala *Likert* dengan jenis angket tertutup dengan empat alternative jawaban yaitu jawaban selalu, sering, kadang-kadang, dan tidak pernah, serta tidak ada skor jawaban nol. Instrumen angket variabel kreativitas guru skor jawabannya tidak dimulai dari 0, angka indeks yang dihasilkan berawal dari 25 sampai 100, sehingga memiliki rentang sebanyak 75. Rentang tersebut dibagi menjadi tiga kotak sesuai aturan *Three Box Method* sehingga dihasilkan kriteria penafsiran nilai indeks yang dapat dibaca pada Tabel 4.2.

Tabel 4.2 Kriteria *Three Box Method* Variabel Kreativitas Guru

Nilai Indeks	Kategori
25,00 – 50,00	Rendah
50,01 – 75,00	Sedang
75,01 – 100,00	Tinggi

Sumber: Ferdinand (2014:232)

Angket variabel sumber belajar menggunakan skala Guttman dengan jenis angket tertutup dengan dua alternative jawaban yaitu ya dan tidak, serta tidak ada skor jawaban nol (0). Instrumen angket variabel sumber belajar skor jawabannya tidak dimulai dari 0 (nol), nilai indeksnya yang dihasilkan berawal dari 50 sampai 100, sehingga rentang sebanyak 50. Rentang tersebut dibagi menjadi tiga kotak sesuai aturan *Three Box Method* sehingga dihasilkan kriteria penafsiran nilai indeks yang dapat dibaca pada Tabel 4.3.

Tabel 4.3 Kriteria *Three Box Method* Variabel Sumber Belajar

Nilai Indeks	Kategori
50,00 – 66,66	Rendah
66,67 – 83,33	Sedang
83,34 – 100,00	Tinggi

Sumber: Ferdinand (2014:232)

#### 4.1.2.1 Analisis Deskriptif Variabel Kreativitas Guru

Angket variabel kreativitas guru menggunakan empat alternative jawaban yaitu jawaban selalu, sering, kadang-kadang, dan tidak pernah. Angket kreativitas guru terdiri dari 20 item pernyataan yang merupakan penjabaran dari berbagai indikator. Variabel kreativitas guru pada penelitian ini diukur melalui empat dimensi, yaitu keterampilan membuka dan menutup pelajaran, menggunakan metode dan teknik yang mendukung kreativitas, menggunakan media dan alat peraga pembelajaran, dan menciptakan suasana belajar aktif. Dimensi-dimensi tersebut dijabarkan menjadi lima indikator yaitu kreativitas guru dalam menyampaikan salam saat membuka pelajaran dan memberikan motivasi saat menutup pelajaran, penggunaan metode pembelajaran yang bervariasi, penggunaan media pembelajaran yang bervariasi, membagi siswa kedalam kelompok kecil, dan menjadikan siswa aktif dalam kegiatan pembelajaran. Nilai indeks variabel kreativitas guru dihitung sesuai dengan langkah-langkah yang telah ditentukan. Perhitungan nilai indeks dilakukan setelah skor jawaban angket dari 171 responden ditabulasi dalam bentuk tabel dengan menggunakan bantuan program *Microsoft Excel*. Berikut analisis nilai indeks variabel kreativitas guru:

- (1) Menghitung persentase frekuensi pada jawaban responden terhadap setiap item pernyataan. Perhitungan persentase frekuensi jawaban dilakukan pada setiap item pernyataan. Pada angket ini terdapat 20 item pernyataan, sebagai sampel perhatikan perhitungan persentase frekuensi jawaban pada item pernyataan 1. Berikut perhitungan persentase frekuensi jawaban yang dipilih responden pada pernyataan nomor 1.

Skor 1 dipilih oleh 68 responden

$$\begin{aligned} \%F &= n1/N \times 100 \\ &= 68/171 \times 100 \\ &= 39,77\% \end{aligned}$$

Skor 2 dipilih oleh 62 responden

$$\begin{aligned} \%F &= n2/N \times 100 \\ &= 62/171 \times 100 \\ &= 36,26\% \end{aligned}$$

Skor 3 dipilih oleh 22 responden

$$\begin{aligned} \%F &= n_3/N \times 100 \\ &= 22/171 \times 100 \\ &= 12,87\% \end{aligned}$$

Skor 4 dipilih oleh 19 responden

$$\begin{aligned} \%F &= n_4/N \times 100 \\ &= 19/171 \times 100 \\ &= 11,11\% \end{aligned}$$

- (2) Menghitung nilai indeks item pernyataan. Nilai indeks item pernyataan dihitung setelah menghitung persentase frekuensi jawaban responden terhadap setiap item pernyataan. Perhitungan nilai indeks variabel dilakukan berdasarkan rumus yang telah ditentukan. Berikut perhitungan nilai indeks item pernyataan 1.

$$\begin{aligned} \text{Nilai indeks item pernyataan 1} &= ((\%F_1 \times 1) + (\%F_2 \times 2) + (\%F_3 \times 3) + \\ &\quad (\%F_4 \times 4)) / 4 \\ &= ((39,77\% \times 1) + (36,26\% \times 2) + (12,87\% \times \\ &\quad 3) + (11,11\% \times 4)) / 4 \\ &= (39,77\% + 72,51\% + 38,60\% + 44,44\%) / 4 \\ &= 195,32\% / 4 \\ &= 48,83\% \end{aligned}$$

Nilai indeks item pernyataan nomor 1 adalah 48,83%. Seluruh nilai indeks item pernyataan dapat dibaca pada Tabel 4.4.

- (3) Menghitung nilai indeks indikator. Nilai indeks tiap indikator dihitung setelah mengetahui nilai indeks seluruh item pernyataan dari indikator tersebut. Perhitungan nilai indeks indikator dilakukan sesuai dengan rumus yang telah ditentukan. Berikut perhitungan nilai indeks indikator 1:

$$\begin{aligned} \text{Nilai indeks indikator 1} &= ((\text{Indeks pernyataan 1}) + (\text{Indeks pernyataan 2}) + \\ &\quad (\text{Indeks pernyataan 3})) / 3 \\ &= (48,83\% + 88,89\% + 67,25\%) / 3 \\ &= 204,97\% / 3 \\ &= 68,32\% \end{aligned}$$



Nilai indeks indikator 1 adalah 68,32%. Seluruh nilai indeks indikator dapat dibaca pada Tabel 4.4.

- (4) Menghitung nilai indeks dimensi. Nilai indeks tiap dimensi dihitung setelah mengetahui nilai indeks seluruh indikator dari dimensi tersebut. Perhitungan nilai indeks dimensi dilakukan menggunakan rumus yang telah ditentukan. Berikut perhitungan nilai indeks dimensi 1:

$$\begin{aligned}\text{Nilai indeks dimensi 1} &= (\text{Indeks indikator 1})/1 \\ &= 68,32\%/1 \\ &= 68,32\%\end{aligned}$$

Nilai indeks dimensi 1 adalah 68,32%. Seluruh nilai indeks dimensi dapat dibaca pada Tabel 4.4.

- (5) Menghitung nilai indeks variabel. Nilai indeks variabel merupakan nilai rata-rata dari nilai indeks seluruh dimensi. Perhitungan nilai indeks tiap dimensi dilakukan menggunakan rumus yang telah ditentukan. Berikut perhitungan nilai indeks variabel kreativitas guru:

$$\begin{aligned}\text{Nilai indeks variabel} &= ((\text{Indeks dimensi 1}) + (\text{Indeks dimensi 2}) + (\text{Indeks} \\ &\quad \text{dimensi 3}) + (\text{Indeks dimensi 4}))/4 \\ &= (68,32\% + 83,74\% + 60,07\% + 83,13\%)/4 \\ &= 295,26\%/4 \\ &= 73,81\%\end{aligned}$$

Berdasarkan perhitungan tersebut, nilai indeks variabel kreativitas guru adalah 73,81%.

- (6) Menafsirkan nilai indeks variabel dengan kriteria *Three Box Method*. Berdasarkan tabel *Three Box Method* variabel kreativitas guru, diketahui bahwa nilai indeks variabel kreativitas guru sebesar 73,81% berada pada rentang 50,01 – 75,00 dan termasuk dalam kategori “sedang”. Artinya, responden memiliki persepsi sedang terhadap item pernyataan variabel kreativitas guru.

Seluruh nilai indeks item pernyataan, indikator, dimensi dan variabel, perhitungannya menggunakan bantuan program *Microsoft Excel*. Secara terperinci setiap nilai indeks dapat dibaca pada Tabel 4.4.

Tabel 4.4 Analisis Nilai Indeks Variabel Kreativitas Guru

No	Dimensi	Indikator	Nomer Item	Nilai Indeks (dalam %)		
				Pernyataan	Indikator	Dimensi
1.	Keterampilan membuka dan menutup pelajaran	kreativitas guru dalam menyampaikan salam saat membuka pelajaran dan memberikan motivasi saat menutup pelajaran	1	48,83	68,32	68,32
			11	88,89		
			19	67,25		
2.	Memerori-taskan metode dan teknik yang mendukung kreativitas	Penggunaan metode pembelajaran yang bervariasi	2	95,18	83,74	83,74
			5	86,84		
			7	71,05		
			9	87,87		
			12	91,23		
			14	88,74		
			20	69,88		
3.	Menciptakan dan memilih media dan alat peraga pembelajaran	Penggunaan media pembelajaran yang bervariasi	3	62,87	60,07	60,07
			6	50,00		
			10	63,60		
			13	47,08		
			15	66,96		
			18	69,88		
4.	Menciptakan suasana belajar aktif	Membagi siswa kedalam kelompok kecil	17	81,43	81,43	83,13
			Menjadikan siswa aktif dalam kegiatan pembelajaran	4		
		8		86,84		
		16		82,75		
Nilai Indeks Variabel (dalam %)						73,81

Berdasarkan hasil perhitungan nilai indeks pada Tabel 4.4, diketahui bahwa nilai indeks variabel kreativitas guru sebesar 73,81%. Nilai sebesar 73,81%, berdasarkan kriteria *Three Box Method* variabel kreativitas guru berada pada rentang 50,01-75,00 dan termasuk dalam kategori “sedang”. Artinya, responden memiliki persepsi sedang terhadap item pernyataan variabel kreativitas guru. Dimensi “Memerioritaskan metode dan teknik yang mendukung kreativitas” memiliki nilai indeks dimensi tertinggi pada variabel kreativitas guru dengan nilai

indeks yang diperoleh sebesar 83,74%. Dimensi “Menciptakan dan memilih media dan alat peraga pembelajaran” merupakan dimensi yang memiliki nilai indeks dimensi paling rendah, dengan nilai indeks yang diperoleh sebesar 60,07%.

Nilai indeks indikator tertinggi sebesar 84,33%, terdapat pada indikator “Menjadikan siswa aktif dalam kegiatan pembelajaran” dan nilai indeks indikator terendah sebesar 60,07%, terdapat pada indikator “Penggunaan media pembelajaran yang bervariasi”. Nilai indeks tertinggi sebesar 95,18%, terdapat pada pernyataan nomor 2 dengan pernyataan “Guru bertanya materi yang telah dijelaskan kepada siswa”. dan nilai indeks terendah sebesar 47,08%, terdapat pada pernyataan nomor 13 dengan pernyataan “Guru mengajak siswa keluar kelas untuk mengamati lingkungan sekitar”.

#### **4.1.2.2 Analisis Deskriptif Variabel Sumber Belajar**

Angket variabel sumber belajar menggunakan dua alternative jawaban yaitu jawaban ya dan tidak. Angket ini terdiri dari 20 item pernyataan yang merupakan penjabaran dari tujuh indikator yaitu penggunaan buku siswa (buku tematik), penggunaan buku bahan ajar atau Lembar Kerja Siswa (LKS), penggunaan buku referensi lain, penggunaan lingkungan, penggunaan orang, penggunaan internet, dan penggunaan media massa (televisi dan koran atau majalah). Indikator-indikator tersebut merupakan penjabaran dari dua dimensi yaitu sumber belajar yang dirancang dan dimanfaatkan. Nilai indeks variabel sumber belajar dihitung sesuai dengan langkah-langkah yang telah ditentukan.

Langkah-langkah perhitungan nilai indeks variabel sumber belajar yaitu menghitung persentase frekuensi pada jawaban responden terhadap setiap item pernyataan, menghitung nilai indeks item pernyataan, menghitung nilai indeks indikator, menghitung nilai indeks dimensi, menghitung nilai indeks variabel, dan menafsirkan nilai indeks variabel dengan kriteria *Three Box Method*. Perhitungan persentase frekuensi jawaban responden terhadap setiap item pernyataan dan perhitungan nilai indeks setiap item pernyataan setiap indikator, setiap dimensi serta variabel penelitian, dilakukan sesuai dengan rumus yang telah ditentukan. Secara terperinci nilai indeks variabel sumber belajar dapat dibaca pada Tabel 4.5.

Tabel 4.5 Analisis Nilai Indeks Variabel Sumber Belajar

No	Dimensi	Indikator	Nomer item	Nilai Indeks (dalam %)		
				Pernyataan	Indikator	Dimensi
1.	Sumber belajar yang dirancang	Penggunaan buku siswa (buku tematik)	1	91,81	91,81	87,93
		Penggunaan buku bahan ajar atau Lembar Kerja Siswa (LKS)	3	75,15	82,90	
			9	90,64		
		Penggunaan buku referensi lain	6	90,06	89,09	
			13	90,94		
			19	86,26		
2.	Sumber belajar yang dimanfaatkan	Penggunaan lingkungan	2	81,29	78,88	
			8	76,02		
			14	83,63		
			20	74,56		
		Penggunaan orang	4	94,15	84,01	
			12	66,67		
			16	91,81		
		Penggunaan internet	5	82,16	83,33	
			10	83,92		
			18	83,92		
		Penggunaan media massa (televisi dan koran atau majalah)	7	71,93	76,10	
			11	66,08		
			15	89,47		
			17	76,32		
Nilai Indeks Variabel (dalam %)						84,26

Berdasarkan hasil perhitungan nilai indeks pada Tabel 4.5, dapat diketahui bahwa indeks variabel disiplin belajar sebesar 84.26%. Nilai indeks 84.26% berdasarkan kriteria *Three Box Method* variabel sumber belajar berada pada rentang interpretasi 83,67 – 100,00 yang termasuk dalam kategori tinggi. Artinya, responden memiliki persepsi yang tinggi pada item pernyataan variabel disiplin belajar. Dimensi “Sumber belajar yang dirancang” memiliki nilai indeks dimensi sebesar 87,93%. Dimensi “Sumber belajar yang dimanfaatkan” memiliki nilai indeks dimensi sebesar 80,58%. Nilai indeks dimensi “Sumber belajar yang dirancang” lebih tinggi dibanding nilai indeks dimensi “Sumber belajar yang dimanfaatkan”. Artinya sumber belajar yang dirancang, seperti buku cetak dan LKS, lebih sering dimanfaatkan daripada sumber belajar yang dimanfaatkan.



Berdasarkan Tabel 4.7, dapat diketahui bahwa terdapat empat rentang nilai dan predikat hasil belajar yaitu nilai 91-100 dengan kriteria A (Sangat Baik), nilai 81-90 dengan kriteria B (Baik), nilai 71-80 kriteria C (Cukup Baik), dan nilai  $\leq 70$  dengan kriteria D (Perlu Bimbingan). Simpulan hasil belajar tematik dari 171 responden yang telah dikelompokkan pada tabel 4.7 yaitu frekuensi siswa kelas V pada SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal yang memperoleh hasil belajar tematik PTS Ganjil Tahun Ajaran 2019/2020 pada kriteria nilai perlu bimbingan dengan persentase 56,72% berjumlah 97 siswa, pada kriteria nilai cukup baik dengan persentase 39,77% berjumlah 68 siswa, dan pada nilai kriteria baik dengan persentase 3,51% berjumlah 6 siswa. Penulis menyimpulkan bahwa sebagian besar nilai siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal berada pada kriteria nilai perlu bimbingan.

#### **4.1.3 Hasil Uji Prasyarat Analisis**

Uji prasyarat analisis dilakukan sebelum pengujian hipotesis. Data yang diuji menggunakan uji prasyarat analisis merupakan data hasil penghitungan skor angket kreativitas guru dan sumber belajar, serta data hasil belajar tematik. Seluruh data tersebut sebelumnya telah dianalisis secara deskriptif. Uji prasyarat analisis dalam penelitian ini terdiri dari uji normalitas, linieritas, multikolinieritas, heteroskedastisitas. Berikut uraian hasil uji prasyarat analisis:

##### **4.1.3.1 Hasil Uji Normalitas**

Uji normalitas bertujuan untuk mengetahui apakah data berdistribusi normal atau tidak. Normalitas data merupakan hal yang penting karena dengan data yang berdistribusi normal, artinya data dianggap dapat mewakili populasi. Pada penelitian ini, penulis melakukan uji normalitas menggunakan uji *Lilliefors* menggunakan bantuan program SPSS versi 22. Kriteria pengambil keputusan pada uji normalitas yaitu data dinyatakan berdistribusi normal apabila nilai  $sig \geq 0,05$ , jika nilai  $sig < 0,05$  artinya data berdistribusi tidak normal (Besral, 2010:28). Hasil uji normalitas dapat dibaca pada Tabel 4.8.

Tabel 4.8 Hasil Uji Normalitas

Tests of Normality						
	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Statistic	Df	Sig.	Statistic	df	Sig.
KreativitasGuru	.058	171	.200*	.991	171	.322
SumberBelajar	.060	171	.200*	.978	171	.007
HasilBelajar	.054	171	.096	.991	171	.318

\*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

Berdasarkan Tabel 4.8 pada kolom *Kolmogorov-Smirnov* bagian kolom *Sig.* (signifikansi), diketahui bahwa nilai signifikansi variabel kreativitas guru sebesar 0,200, variabel sumber belajar sebesar 0,200, dan variabel hasil belajar sebesar 0,096. Berdasarkan kriteria pengambilan keputusan pada uji normalitas, data dinyatakan berdistribusi normal apabila nilai  $sig \geq 0,05$ , jika nilai  $sig < 0,05$  artinya data berdistribusi tidak normal. Oleh karena itu, ketiga data variabel tersebut dinyatakan berdistribusi normal.

#### 4.1.3.2 Hasil Uji Linieritas

Uji linieritas digunakan untuk mengetahui apakah kedua variabel memiliki hubungan yang linier atau tidak secara signifikan. Uji linieritas dapat dilakukan dengan menggunakan bantuan program SPSS versi 22. Hasil uji Linieritas dilihat pada *output Anova Table kolom Linierity*. Priyatno (2014:84) menjelaskan bahwa dua variabel dikatakan linier, apabila nilai signifikan kurang dari 0,05 ( $Sig < 0,05$ ). Uji linieritas dilakukan pada variabel kreativitas guru dengan variabel hasil belajar dan variabel sumber belajar dengan hasil belajar. Hasil uji linieritas variabel kreativitas guru dengan hasil belajar dapat dibaca pada Tabel 4.9.

Tabel 4.9 Hasil Uji Linieritas Kreativitas Guru dengan Hasil Belajar

ANOVA Table							
			Sum of Squares	Df	Mean Square	F	Sig.
HasilBelajar * Kreativitas Guru	Between Groups	(Combined)	3216.572	26	123.714	9.080	.000
		Linearity	2299.970	1	2299.970	168.805	.000
		Deviation from Linearity	916.602	25	36.664	2.691	.000
	Within Groups		1962.001	144	13.625		
Total		5178.573	170				

Berdasarkan hasil uji pada Tabel 4.9, pada bagian nilai signifikan baris *linierity* diketahui bahwa nilai signifikansi variabel kreativitas guru dengan hasil belajar sebesar 0,000. Nilai signifikansi tersebut kurang dari 0,05 ( $0,000 < 0,005$ ), sehingga dapat dinyatakan data pada variabel kreativitas guru dengan hasil belajar memiliki hubungan yang linier. Hasil uji linieritas disiplin belajar dengan hasil belajar dapat dibaca pada Tabel 4.10.

Tabel 4.10 Hasil Uji Linieritas Sumber Belajar dengan Hasil Belajar

ANOVA Table							
			Sum of Squares	Df	Mean Square	F	Sig.
HasilBelajar * Sumber Belajar	Between	(Combined)	2380.857	14	170.061	9.483	.000
	Groups	Linearity	2195.838	1	2195.838	122.439	.000
		Deviation from Linearity	185.019	13	14.232	.794	.666
	Within Groups		2797.716	156	17.934		
Total			5178.573	170			

Berdasarkan hasil uji pada Tabel 4.10, pada bagian nilai signifikan baris *linierity* diketahui bahwa nilai signifikansi pada variabel sumber belajar dengan hasil belajar sebesar 0,000. Nilai signifikansi tersebut kurang dari 0,05 ( $0,000 < 0,005$ ), sehingga dapat dinyatakan data pada variabel sumber belajar dengan hasil belajar memiliki hubungan yang linier. Berdasarkan hasil kedua uji linier, dapat disimpulkan bahwa kedua uji tersebut memiliki hubungan yang linier.

#### 4.1.3.3 Hasil Uji Multikolinearitas

Uji multikolinearitas digunakan untuk mengetahui ada atau tidaknya hubungan linear antarvariabel bebas dalam model regresi. Prasyarat yang harus dipenuhi adalah tidak ada multikolinieritas. Uji Multikolinieritas dilakukan menggunakan bantuan program SPSS versi 22. Hasil uji multikolinieritas dilihat pada *output Coefficients* pada kolom dan *Tolerance* dan nilai VIF. Ghozali (2001) dalam Priyatno (2014:103) menjelaskan bahwa pengambilan keputusan uji yaitu, apabila nilai  $VIF < 10$  dan  $Tolerance > 0,1$  maka tidak terjadi multikolinieritas. Hasil uji multikolinieritas penelitian ini dapat dibaca pada Tabel 4.11.



Tabel 4.11 Hasil Uji Multikolinieritas

		Coefficients <sup>a</sup>					Collinearity Statistics	
Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	T	Sig.	Tolerance	VIF
		B	Std. Error	Beta				
1	(Constant)	22.824	6.168		.478	.633		
	KreativitasGuru	.699	.278	.563	2.513	.013	.667	1.518
	SumberBelajar	.165	.344	.107	3.700	.000	.667	1.518

a. Dependent Variable: HasilBelajar

Berdasarkan hasil uji pada Tabel 4.11, diketahui bahwa nilai VIF kedua variabel sebesar 1,518 dan nilai *Tolerance* kedua variabel sebesar 0,667. Hal ini menunjukkan bahwa tidak terdapat masalah multikolinieritas pada penelitian ini, karena nilai  $VIF < 10$  ( $1,518 < 10$ ) dan  $Tolerance > 0,1$  ( $0,667 > 0,1$ ).

#### 4.1.3.4 Hasil Uji Heteroskedastisitas

Uji heteroskedastisitas digunakan untuk mengetahui ada tidaknya ketidaksamaan varian dari residual pada model regresi. Prasyarat yang harus dipenuhi adalah tidak ada heteroskedastisitas. Priyatno (2010:84) menjelaskan bahwa apabila signifikansi korelasi variabel bebas lebih dari 0,05, artinya tidak terjadi heteroskedastisitas. Uji heteroskedastisitas penelitian ini menggunakan Uji *Spearman's Rho* menggunakan program SPSS versi 22. Hasil uji heteroskedastisitas dapat baca pada Tabel 4.12.

Tabel 4.12 Hasil Uji Heteroskedastisitas

			Correlations		
			KreativitasGuru	SumberBelajar	Unstandardized Residual
Spearman's rho	Kreativitas Guru	Correlation Coefficient	1.000	.982**	-.078
		Sig. (2-tailed)	.	.000	.313
		N	171	171	171
	Sumber Belajar	Correlation Coefficient	.982**	1.000	-.051
		Sig. (2-tailed)	.000	.	.510
		N	171	171	171
	Unstandardized Residual	Correlation Coefficient	-.078	-.051	1.000
		Sig. (2-tailed)	.313	.510	.
		N	171	171	171

\*\* . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Berdasarkan hasil uji pada Tabel 4.12, diketahui bahwa korelasi antara variabel kreativitas guru dengan *Unstandardized Residual* menghasilkan nilai signifikansi 0,313 dan korelasi antara variabel sumber belajar dengan *Unstandardized Residual* menghasilkan nilai signifikansi 0,510. Kedua nilai signifikansi variabel bebas tersebut lebih dari 0,05, sehingga dapat disimpulkan bahwa pada model regresi tidak ditemukan masalah heteroskedastisitas.

#### 4.1.4 Hasil Uji Hipotesis

Uji hipotesis bertujuan untuk menguji hipotesis yang telah ditetapkan oleh penulis, sehingga dapat diketahui apakah hipotesis nolnya diterima atau ditolak. Uji hipotesis dilaksanakan ketika semua data dari variabel penelitian telah terkumpul. Hipotesis penelitian diuji menggunakan dengan beberapa langkah, antara lain uji korelasi sederhana, regresi sederhana, regresi berganda, korelasi berganda, koefisien determinasi, dan koefisien regresi secara bersama-sama (uji F). Berikut uraiannya:

##### 4.1.4.1 Hipotesis Pertama (Pengaruh $X_1$ terhadap Y)

Pengajuan hipotesis ini dilakukan untuk menguji ada tidaknya pengaruh yang signifikan kreativitas guru terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal. Pengujian hipotesis pertama ( $X_1$  terhadap Y) dilakukan dengan tiga uji yaitu uji korelasi sederhana, regresi sederhana dan koefisien determinasi. Pada pengujian korelasi sederhana terdiri dari hipotesis uji, kriteria pengambilan keputusan, hasil pengujian, dan simpulan. Berikut uraiannya:

##### (1) Hipotesis Uji ( $H_{01}$ )

Tidak terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal ( $\rho = 0$ )

##### (2) Kriteria Pengambilan Keputusan

Jika nilai  $r_{hitung}$  yang diperoleh lebih dari atau sama dengan nilai  $r_{tabel}$  ( $r_{hitung} \geq r_{tabel}$ ) maka hipotesis ditolak. Jika nilai  $r_{hitung}$  yang diperoleh kurang dari  $r_{tabel}$  ( $r_{hitung} < r_{tabel}$ ) maka hipotesis diterima (Hadi, 2015:266).

### (3) Hasil Pengujian (*Output*)

Hasil uji korelasi sederhana variabel kreativitas guru terhadap hasil belajar menggunakan bantuan program SPSS versi 22 dapat dibaca pada Tabel 4.13.

Tabel 4.13 Hasil Uji Korelasi Sederhana  $X_1$  terhadap Y

		KreativitasGuru	HasilBelajar
KreativitasGuru	Pearson Correlation	1	.564**
	Sig. (2-tailed)		.000
	N	171	171
HasilBelajar	Pearson Correlation	.564**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	
	N	171	171

\*\* . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Berdasarkan hasil perhitungan pada Tabel 4.13, diketahui bahwa nilai  $r_{hitung}$  pada variabel kreativitas guru terhadap hasil belajar sebesar 0,564. Penulis kemudian menentukan nilai  $r_{tabel}$  agar bisa menentukan pengambilan keputusan. Nilai  $r_{tabel}$  dapat dibaca pada tabel r uji dua sisi dengan taraf signifikansi 0,05 dengan  $N = 171$ . Nilai  $r_{tabel}$  yang diperoleh sebesar 0,1501 (Junaidi, 2010:4). Hasil pengujian korelasi sederhana menunjukkan bahwa nilai  $r_{hitung} > r_{tabel}$  ( $0,564 > 0,1501$ ), sehingga Hipotesis ditolak. Berdasarkan pedoman interpretasi terhadap koefisien korelasi menurut Sugiyono (2019:231), nilai  $r_{hitung}$  sebesar 0,564 berada pada rentang nilai 0,40 – 0,599, sehingga pengaruh kreativitas guru terhadap hasil belajar berada pada kategori sedang.

### (4) Simpulan

Berdasarkan hasil pengujian tersebut, dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal dan pengaruh kreativitas guru terhadap hasil belajar berada pada kategori sedang.

Hasil pengujian hipotesis ( $H_{01}$ ) pada uji korelasi sederhana menunjukkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal, sehingga penulis dapat melanjutkan pengujian berikutnya yaitu uji regresi

sederhana. Uji regresi sederhana digunakan untuk menguji dan menganalisis pengaruh variabel bebas terhadap variabel terikat. Pengujian regresi sederhana terdiri dari hipotesis uji, kriteria pengambilan keputusan, hasil pengujian, rumus persamaan, hasil analisis persamaan, dan simpulan. Berikut uraiannya:

**(1) Hipotesis Uji ( $H_{01}$ )**

Tidak terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal ( $\rho = 0$ ).

**(2) Kriteria Pengambilan Keputusan**

Priyatno (2014:145) menjelaskan bahwa kriteria pengambilan keputusan yang digunakan pada uji regresi sederhana adalah apabila  $-t_{tabel} \leq t_{hitung} \leq t_{tabel}$  maka  $H_0$  diterima, apabila  $-t_{hitung} < -t_{tabel}$  atau  $t_{hitung} > t_{tabel}$  maka  $H_0$  ditolak.

**(3) Hasil Pengujian (*Output*)**

Hasil uji regresi sederhana variabel kreativitas guru terhadap hasil belajar menggunakan bantuan program SPSS versi 22 dapat dibaca pada Tabel 4.14.

Tabel 4.14 Hasil Uji Regresi Sederhana  $X_1$  terhadap Y

Coefficients <sup>a</sup>					
Model	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
	B	Std. Error	Beta		
1 (Constant)	28.203	4.666		6.045	.000
KreativitasGuru	.700	.079	.564	8.869	.000

a. Dependent Variable: HasilBelajar

Berdasarkan hasil perhitungan pada tabel 4.14, diketahui bahwa pada tabel *Coefficients* nilai  $t_{hitung}$  sebesar 8,869. Pada pengambilan keputusan uji regresi sederhana, penulis perlu menentukan nilai  $t_{tabel}$ . Nilai  $t_{tabel}$  untuk uji dua sisi dengan dihitung dengan menggunakan bantuan program *Microsoft Excel* dengan cara mengetik pada *cell* kosong rumus =TINV(0.05,171). Nilai  $t_{tabel}$  yang diperoleh berdasarkan hasil perhitungan tersebut yaitu 1,974. Setelah memperoleh nilai  $t_{tabel}$  dan  $t_{hitung}$ , penulis dapat melakukan pengambilan keputusan yaitu nilai  $t_{hitung} > t_{tabel}$  (8,869 > 1,974), sehingga hipotesis uji ditolak.

#### (4) Rumus Persamaan

Menurut Priyatno (2010:55), rumus persamaan pada uji regresi sederhana yaitu:

$$Y' = a + bX$$

Keterangan:

Y' : Nilai yang diprediksikan

a : Nilai Y ketika X = 0 (konstanta)

b : Koefisien regresi

X : Nilai variabel independen

#### (5) Hasil Analisis Persamaan

Setelah melaksanakan uji regresi sederhana menggunakan bantuan program SPSS versi 22, penulis melakukan analisis persamaan regresi sederhana. Nilai-nilai hasil uji regresi sederhana menggunakan bantuan program SPSS versi 22 dimasukkan ke dalam persamaan. Nilai tersebut diambil dari tabel *Coefficient* pada *Unstandardized Coefficients B* bagian *constants* dan kreativitas guru. Berikut persamaan regresi sederhana kreativitas guru terhadap hasil belajar:

$$Y' = a + bX_1$$

$$Y' = 28,203 + 0,700X_1$$

Keterangan:

Y' : Hasil belajar

X<sub>1</sub> : Kreativitas guru

a : Konstanta

b : Koefisien regresi

Berdasarkan hasil persamaan regresi tersebut dapat dideskripsikan bahwa nilai konstanta sebesar 28,203 memiliki arti yaitu apabila kreativitas guru nilainya 0 maka hasil belajar nilainya 28,203. Deskripsi selanjutnya yaitu nilai koefisien regresi variabel kreativitas guru sebesar 0,700, artinya apabila kreativitas guru mengalami kenaikan 1, hasil belajar siswa akan mengalami peningkatan 0,700. Koefisien bernilai positif, artinya terdapat pengaruh positif kreativitas guru terhadap hasil belajar.

## (6) Simpulan

Berdasarkan hasil uji tersebut, dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal dan pengaruh tersebut memiliki arah positif. Pengaruh yang positif antarvariabel memiliki arti bahwa apabila kreativitas guru semakin meningkat, hasil belajar tematik juga akan semakin meningkat.

Hasil pengujian hipotesis ( $H_{01}$ ) pada uji korelasi dan regresi sederhana menunjukkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal dan pengaruh tersebut memiliki arah positif. Berdasarkan hasil pengujian tersebut, penulis dapat melakukan tahap pengujian selanjutnya yakni uji koefisien determinan. Uji koefisien determinan digunakan untuk menentukan besarnya persentase pengaruh kreativitas guru terhadap hasil belajar. Uji koefisien determinan terdiri dari rumus koefisien determinan, hasil pengujian, dan simpulan. Berikut uraiannya:

### (1) Rumus Koefisien Determinan

Menurut Riduwan (2015: 224), rumus koefisien determinan yaitu:

$$KP = r^2 \times 100\%$$

Keterangan:

KP : Nilai Koefisien Determinan

r : Nilai Koefisien Korelasi

### (2) Hasil Pengujian (*Output*)

Hasil pengujian koefisien determinan variabel kreativitas guru terhadap hasil belajar menggunakan bantuan program SPSS versi 22 dapat dibaca pada Tabel 4.15.

Tabel 4.15 Hasil Uji Determinasi  $X_1$  terhadap Y

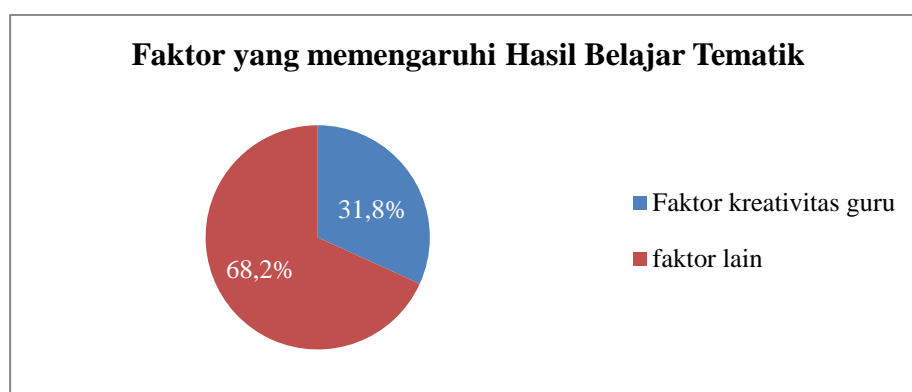
Model Summary				
Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.564 <sup>a</sup>	.318	.314	4.573

a. Predictors: (Constant), KreativitasGuru

Berdasarkan hasil perhitungan uji determinasi pada Tabel 4.15, nilai kuadrat koefisien korelasi pada kolom *R Square* sebesar 0,318. Besarnya koefisien determinasi yaitu  $0,318 \times 100\% = 31,8\%$ .

### (3) Simpulan

Berdasarkan hasil pengujian tersebut, dapat disimpulkan bahwa persentase pengaruh kreativitas guru terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal sebesar 31,8% dan 68,2% dipengaruhi oleh faktor-faktor lain yang tidak dimasukkan dalam penelitian ini. Sumbangan pengaruh kreativitas guru terhadap hasil belajar dapat dibaca pada Gambar 4.1.



Gambar 4.1 Persentase Pengaruh  $X_1$  terhadap Y

#### 4.1.4.2 Hipotesis Kedua (Pengaruh $X_2$ terhadap Y)

Pengajuan hipotesis ini dilakukan untuk menguji ada tidaknya pengaruh yang signifikan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal. Pengujian hipotesis kedua ( $X_2$  terhadap Y) dilakukan dengan tiga uji yaitu uji korelasi sederhana, regresi sederhana dan koefisien determinasi. Pada pengujian korelasi sederhana terdiri dari hipotesis uji, kriteria pengambilan keputusan, hasil pengujian, dan simpulan. Berikut uraiannya:

##### (1) Hipotesis Uji ( $H_0$ )

Tidak terdapat pengaruh yang signifikan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal ( $\rho = 0$ )

## (2) Kriteria Pengambilan Keputusan

Jika nilai  $r_{hitung}$  yang diperoleh lebih dari atau sama dengan nilai  $r_{tabel}$  ( $r_{hitung} \geq r_{tabel}$ ) maka hipotesis ditolak. Jika nilai  $r_{hitung}$  yang diperoleh kurang dari  $r_{tabel}$  ( $r_{hitung} < r_{tabel}$ ) maka hipotesis diterima (Hadi, 2015:266).

## (3) Hasil Pengujian (*Output*)

Hasil pengujian korelasi sederhana variabel sumber belajar terhadap hasil belajar menggunakan bantuan program SPSS versi 22 dapat dibaca pada Tabel 4.16.

Tabel 4.16 Hasil Uji Korelasi Sederhana  $X_2$  terhadap Y

Correlations			
		SumberBelajar	HasilBelajar
SumberBelajar	Pearson Correlation	1	.566**
	Sig. (2-tailed)		.000
	N	171	171
HasilBelajar	Pearson Correlation	.566**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	
	N	171	171

\*\* . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Berdasarkan hasil perhitungan pada Tabel 4.16, diketahui bahwa nilai  $r_{hitung}$  pada variabel sumber belajar terhadap hasil belajar sebesar 0,566. Penulis kemudian menentukan nilai  $r_{tabel}$  agar bisa menentukan pengambilan keputusan. Nilai  $r_{tabel}$  yang dapat dibaca pada tabel r uji dua sisi dengan taraf signifikansi 0,05 dengan  $N = 171$ . Nilai  $r_{tabel}$  yang diperoleh sebesar 0,1501 (Junaidi, 2010:4) Hasil pengujian menunjukkan bahwa  $r_{hitung} > r_{tabel}$  ( $0,566 > 0,1501$ ), sehingga Hipotesis ditolak. Berdasarkan pedoman interpretasi terhadap koefisien korelasi menurut Sugiyono (2019:231), nilai  $r_{hitung}$  sebesar 0,566 berada pada rentang nilai 0,40 – 0,599, sehingga pengaruh sumber belajar terhadap hasil belajar berada pada kategori sedang.

## (4) Simpulan

Berdasarkan hasil pengujian tersebut, dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal dan pengaruh sumber belajar terhadap hasil belajar berada pada kategori sedang.



Hasil pengujian hipotesis ( $H_{02}$ ) pada uji korelasi sederhana menunjukkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal, sehingga penulis dapat melanjutkan langkah pengujian berikutnya yaitu uji regresi sederhana. Pengujian regresi sederhana terdiri dari hipotesis uji, kriteria pengambilan keputusan, hasil pengujian, rumus persamaan, hasil analisis persamaan, dan simpulan. Berikut uraiannya:

**(1) Hipotesis Uji ( $H_{02}$ )**

Tidak terdapat pengaruh yang signifikan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal ( $\rho = 0$ ).

**(2) Kriteria Pengambilan Keputusan**

Priyatno (2014:145) menjelaskan bahwa kriteria pengambilan keputusan yang digunakan pada uji regresi sederhana adalah apabila  $-t_{tabel} \leq t_{hitung} \leq t_{tabel}$  maka  $H_0$  diterima, apabila  $-t_{hitung} < -t_{tabel}$  atau  $t_{hitung} > t_{tabel}$  maka  $H_0$  ditolak.

**(3) Hasil Pengujian (*output*)**

Hasil uji regresi sederhana sumber belajar terhadap hasil belajar menggunakan bantuan program SPSS versi 22 dapat dibaca pada Tabel 4.17.

Tabel 4.17 Hasil Uji Regresi Sederhana  $X_2$  terhadap Y

Coefficients <sup>a</sup>					
Model	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
	B	Std. Error	Beta		
1 (Constant)	40.764	3.233		12.611	.000
SumberBelajar	.870	.097	.566	8.932	.000

a. Dependent Variable: HasilBelajar

Berdasarkan Tabel 4.17, diketahui bahwa pada tabel *Coefficients* nilai  $t_{hitung}$  sebesar 8,932. Penulis kemudian menentukan nilai  $t_{tabel}$  untuk uji dua sisi dengan dicari melalui *Microsoft Excel* dengan cara mengetik pada *cell* kosong rumus =TINV(0.05,171), sehingga diperoleh nilai  $t_{tabel}$  sebesar 1,974. Setelah memperoleh nilai  $t_{tabel}$  dan  $t_{hitung}$ , penulis dapat melakukan pengambilan keputusan yaitu nilai  $t_{hitung} > t_{tabel}$  ( $8,932 > 1,974$ ), artinya hipotesis ditolak.

**(4) Rumus Persamaan**

Menurut Priyatno (2010:55), rumus persamaan pada uji regresi sederhana yaitu:

$$Y' = a + bX$$

Keterangan:

Y' : Nilai yang diprediksikan

a : Nilai Y ketika X = 0 (konstanta)

b : Koefisien regresi

X : Nilai variabel independen

**(5) Hasil Analisis Persamaan**

Setelah melaksanakan uji regresi sederhana menggunakan bantuan program SPSS versi 22, penulis melakukan analisis persamaan regresi sederhana. Nilai dari hasil uji regresi sederhana menggunakan bantuan program SPSS versi 22 dimasukkan kedalam persamaan. Nilai-nilai tersebut diambil dari tabel *Coefficient* pada *Unstandardized Coefficients* B bagian *constants* dan sumber belajar. Berikut ini persamaan regresi sumber belajar terhadap hasil belajar:

$$Y' = a + bX_2$$

$$Y' = 40,764 + 0,870X_2$$

Keterangan:

Y' : Hasil belajar

X<sub>2</sub> : Sumber Belajar

a : Konstanta

b : Koefisien regresi

Persamaan regresi tersebut dapat dideskripsikan bahwa nilai konstanta sebesar 40,764, memiliki arti apabila sumber belajar nilainya 0 maka hasil belajar nilainya 40,764. Deskripsi selanjutnya yaitu, nilai koefisien regresi variabel sumber belajar sebesar 0,870, artinya apabila sumber belajar mengalami kenaikan 1, hasil belajar akan mengalami peningkatan 0,870. Koefisien bernilai positif, artinya terdapat pengaruh positif sumber belajar terhadap hasil belajar.

## (6) Simpulan

Berdasarkan hasil uji tersebut, dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal dan pengaruh tersebut memiliki arah positif. Pengaruh yang positif antarvariabel memiliki arti bahwa apabila semakin banyak sumber belajar yang digunakan siswa, hasil belajar tematik juga akan semakin meningkat.

Hasil pengujian hipotesis ( $H_{02}$ ) pada uji korelasi dan regresi sederhana menunjukkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal dan pengaruh tersebut memiliki arah positif. Berdasarkan hasil pengujian tersebut, penulis dapat melakukan tahap pengujian selanjutnya yakni uji koefisien determinan. Uji koefisien determinan terdiri dari rumus koefisien determinan, hasil pengujian, dan simpulan. Berikut uraiannya:

### (1) Rumus Koefisien Determinan

Menurut Riduwan (2015: 224), rumus koefisien determinan yaitu:

$$KP = r^2 \times 100\%$$

Keterangan:

KP : Nilai Koefisien Determinan

r : Nilai Koefisien Korelasi

### (2) Hasil Pengujian (*Output*)

Hasil uji koefisien determinan variabel sumber belajar terhadap hasil belajar menggunakan bantuan program SPSS versi 22 dapat dibaca pada Tabel 4.18.

Tabel 4.18 Hasil Uji Determinasi  $X_2$  terhadap Y

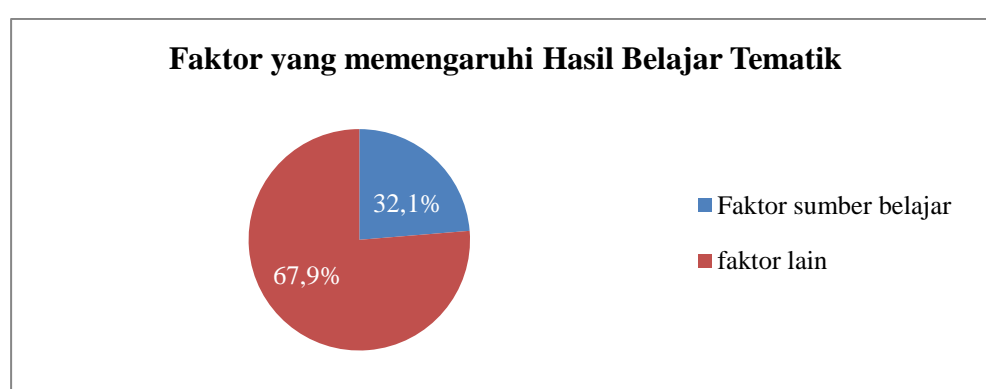
Model Summary				
Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.566 <sup>a</sup>	.321	.317	4.562

a. Predictors: (Constant), Sumber Belajar

Berdasarkan hasil pengujian pada Tabel 4.18, nilai kuadrat koefisien korelasi pada kolom *R Square* sebesar 0,321. Besarnya koefisien determinasi yaitu  $0,321 \times 100\% = 32,1\%$ .

### (3) Simpulan

Berdasarkan hasil pengujian tersebut, dapat disimpulkan bahwa persentase pengaruh sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal sebesar 32,1% dan 67,9% dipengaruhi oleh faktor-faktor lain yang tidak dimasukkan dalam penelitian ini. Sumbangan pengaruh sumber belajar terhadap hasil belajar dapat dibaca pada Gambar 4.2.



Gambar 4.2 Persentase Pengaruh  $X_2$  terhadap Y

#### 4.1.4.3 Hipotesis Ketiga (Pengaruh $X_1$ dan $X_2$ terhadap Y)

Pengujian hipotesis ini dilakukan untuk menguji ada tidaknya pengaruh kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal. Pengujian hipotesis ketiga ( $X_1$  dan  $X_2$  terhadap Y) berbeda dengan pengujian pada hipotesis pertama dan kedua. Pada pengujian hipotesis pertama dan kedua dilakukan dengan tiga uji yaitu uji korelasi sederhana, regresi sederhana, dan koefisien determinan, pada pengujian hipotesis ketiga dilakukan dengan empat uji yaitu uji korelasi berganda, regresi berganda, koefisien secara bersama-sama, dan koefisien determinasi. Pada pengujian korelasi berganda terdiri dari hipotesis uji, kriteria pengambilan keputusan, hasil pengujian, dan simpulan. Berikut uraiannya:

##### (1) Hipotesis Uji ( $H_{03}$ )

Tidak terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal ( $\rho = 0$ )

## (2) Kriteria Pengambilan Keputusan

Jika nilai  $r_{hitung}$  yang diperoleh lebih dari atau sama dengan nilai  $r_{tabel}$  ( $r_{hitung} \geq r_{tabel}$ ) maka hipotesis ditolak. Jika nilai  $r_{hitung}$  yang diperoleh kurang dari  $r_{tabel}$  ( $r_{hitung} < r_{tabel}$ ) maka hipotesis diterima (Hadi, 2015:266).

## (3) Hasil Pengujian (*output*)

Hasil uji korelasi berganda menggunakan bantuan program SPSS versi 22 dapat dibaca pada Tabel 4.19.

Tabel 4.19 Hasil Uji Korelasi berganda  $X_1$  dan  $X_2$  terhadap Y

Model Summary				
Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.570 <sup>a</sup>	.325	.317	4.562

a. Predictors: (Constant), SumberBelajar, KreativitasGuru

Berdasarkan hasil perhitungan pada Tabel 4.19, diketahui bahwa nilai  $r_{hitung}$  yang diperoleh sebesar 0,570. Setelah melakukan perhitungan korelasi berganda, penulis kemudian menentukan nilai  $r_{tabel}$ . Nilai  $r_{tabel}$  yang dapat dibaca pada tabel r uji dua sisi dengan taraf signifikansi 0,05 dengan  $N = 171$ . Nilai  $r_{tabel}$  yang diperoleh sebesar 0,1501 (Junaidi, 2010:4). Hasil pengujian menunjukkan bahwa  $r_{hitung} > r_{tabel}$  ( $0,570 > 0,1501$ ), sehingga Hipotesis ditolak. Berdasarkan pedoman interpretasi terhadap koefisien korelasi menurut Sugiyono (2019:231), nilai  $r_{hitung}$  sebesar 0,570 berada pada rentang nilai 0,40 – 0,599, sehingga pengaruh kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar berada pada kategori sedang.

## (5) Simpulan

Berdasarkan hasil pengujian tersebut, dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal dan pengaruh kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar berada pada kategori sedang.

Hasil pengujian hipotesis ( $H_{03}$ ) pada uji korelasi berganda menunjukkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan

Slawi Kabupaten Tegal, sehingga pengujian dilanjutkan pada uji berikutnya yaitu koefisien regresi secara bersama-sama. Pengujian koefisien regresi secara bersama-sama terdiri dari hipotesis uji, kriteria pengambilan keputusan, hasil pengujian, dan simpulan. Berikut uraiannya:

**(1) Hipotesis Uji ( $H_0$ )**

Tidak terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal ( $\rho = 0$ )

**(2) Kriteria Pengambilan Keputusan**

Kriteria pengambilan keputusannya yaitu apabila nilai  $F_{hitung} \leq F_{tabel}$ , maka  $H_0$  diterima. Sebaliknya, apabila  $F_{hitung} > F_{tabel}$ , maka  $H_0$  ditolak (Priyatno, 2010:67)

**(3) Hasil Pengujian (*Output*)**

Hasil uji koefisien regresi secara bersama-sama pada variabel kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar menggunakan bantuan program SPSS versi 22 dapat dibaca pada Tabel 4.20.

Tabel 4.20 Hasil Uji Koefisien Regresi secara Bersama-sama

ANOVA <sup>a</sup>					
Model	Sum of Squares	Df	Mean Square	F	Sig.
1 Regression	1681.450	2	840.725	40,388	.000 <sup>b</sup>
Residual	3497.123	168	20.816		
Total	5178.573	170			

a. Dependent Variable: HasilBelajar

b. Predictors: (Constant), SumberBelajar, KreativitasGuru

Berdasarkan hasil perhitungan pada Tabel 4.20, diketahui bahwa nilai  $F_{hitung}$  sebesar 40,388. Pada pelaksanaan analisis hasil uji F, penulis perlu menentukan nilai  $F_{tabel}$ . Nilai  $F_{tabel}$  dihitung dengan menentukan df terlebih dahulu, Nilai df 1 merupakan jumlah variabel bebas maka nilai df 1 = 2, dan nilai df 2 merupakan jumlah sampel – jumlah variabel bebas – 1, nilai maka df 2 yaitu  $171-2-1 = 169$ . Perhitungan  $F_{tabel}$  dilakukan dengan menggunakan bantuan program *Microsoft Excel* dengan mengetik di cell kosong rumus =FINV(0.05,2,169). Hasil nilai  $F_{tabel}$  adalah 3,049. Berdasarkan hasil tersebut, nilai  $F_{hitung} > F_{tabel}$  ( $40,388 > 3,049$ ), sehingga hipotesis ditolak.

#### (4) Simpulan

Berdasarkan hasil pengujian tersebut, dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.

Hasil pengujian hipotesis ( $H_{03}$ ) dengan menggunakan uji korelasi berganda dan koefisien regresi secara bersama-sama menunjukkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal, sehingga pengujian dapat dilanjutkan ke tahap berikutnya yaitu uji regresi berganda. Pengujian regresi berganda terdiri dari hipotesis uji, kriteria pengambilan keputusan, hasil pengujian, rumus persamaan, hasil analisis persamaan, dan simpulan. Berikut uraiannya:

##### (1) Hipotesis Uji ( $H_{03}$ )

Tidak terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal ( $\rho = 0$ )

##### (2) Kriteria Pengambilan Keputusan

Priyatno (2014:145) menjelaskan bahwa kriteria pengambilan keputusan yang digunakan pada uji regresi sederhana adalah apabila  $-t_{tabel} \leq t_{hitung} \leq t_{tabel}$  maka  $H_0$  diterima, apabila  $-t_{hitung} < -t_{tabel}$  atau  $t_{hitung} > t_{tabel}$  maka  $H_0$  ditolak.

##### (3) Hasil Pengujian (*Output*)

Hasil uji regresi ganda  $X_1$  dan  $X_2$  terhadap  $Y$  menggunakan bantuan program SPSS versi 22 dapat dibaca pada Tabel 4.21.

Tabel 4.21 Hasil Uji Regresi berganda  $X_1$  dan  $X_2$  terhadap  $Y$

Model	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	T	Sig.
	B	Std. Error	Beta		
1 (Constant)	34.780	6.803		5.112	.000
KreativitasGuru	.307	.307	.247	2.000	.003
SumberBelajar	.503	.380	.328	2.326	.001

a. Dependent Variable: HasilBelajar

Berdasarkan hasil uji pada Tabel 4.20, diketahui bahwa nilai  $t_{hitung}$  kreativitas guru sebesar 2,000 dan nilai  $t_{hitung}$  sumber belajar sebesar 2,326. Setelah mengetahui  $t$  hitung, penulis kemudian menentukan nilai  $t_{tabel}$  untuk uji dua sisi dengan dicari melalui *Microsoft Excel* dengan cara mengetik pada *cell* kosong rumus =TINV(0.05,171), sehingga diperoleh nilai  $t_{tabel}$  sebesar 1,974. Hasil pengujian menunjukkan bahwa  $t_{hitung} > t_{tabel}$  (2,000 > 1,974 dan 2,326 > 1,974). Berdasarkan hasil uji tersebut, diketahui bahwa hipotesis uji ditolak.

#### (4) Rumus Persamaan

Menurut Priyatno (2010:55), rumus persamaan regresi berganda yaitu:

$$Y' = a + b_1X_1 + b_2X_2$$

Keterangan:

- Y' : Nilai yang diprediksikan  
 a : Nilai Y ketika X = 0 (konstanta)  
 b<sub>1</sub>, b<sub>2</sub> : Koefisien regresi  
 X<sub>1</sub>, X<sub>2</sub> : Nilai variabel independen

#### (5) Hasil Analisis Persamaan

Berdasarkan hasil perhitungan pada Tabel 4.20, beberapa nilai dari hasil uji regresi berganda menggunakan bantuan program SPSS versi 22 dimasukan kedalam rumus. Nilai yang dimasukan ke dalam rumus persamaan diambil dari tabel *Coefficient* pada *Unstandardized Coefficients* B bagian *constants*, kreativitas guru, dan sumber belajar. Berikut hasil persamaan yang diperoleh:

$$\hat{Y} = a + b_1X_1 + b_2X_2$$

$$\hat{Y} = 34,780 + 0,307X_1 + 0,503X_2$$

Keterangan:

- $\hat{Y}$  : Variabel terikat (variabel yang diprediksikan)  
 X<sub>1</sub>, X<sub>2</sub> : Variabel bebas  
 a : Konstanta (nilai  $\hat{Y}$  apabila X<sub>1</sub> dan X<sub>2</sub> = 0)  
 b<sub>1</sub>, b<sub>2</sub> : Koefisien regresi (nilai peningkatan atau penurunan)

Berdasarkan nilai-nilai yang telah dimasukkan ke dalam rumus tersebut, persamaan regresi tersebut dapat dideskripsikan bahwa (1) Nilai konstanta sebesar 34,780, artinya apabila kreativitas guru (X<sub>1</sub>) dan sumber belajar (X<sub>2</sub>)



nilainya 0 maka hasil belajar (Y) nilainya 34,780; (2) Nilai koefisien regresi variabel kreativitas guru ( $X_1$ ) sebesar 0,307, artinya apabila kreativitas guru mengalami kenaikan sebesar 1 maka hasil belajar (Y) akan mengalami peningkatan sebesar 0,307 dengan asumsi variabel bebas lain bernilai tetap; (3) Nilai koefisien regresi variabel sumber belajar ( $X_2$ ) sebesar 0,503 yang artinya apabila sumber belajar mengalami kenaikan 1 maka hasil belajar (Y) akan mengalami peningkatan sebesar 0,503 dengan asumsi variabel bebas lain bernilai tetap; dan (4) Koefisien bernilai positif, artinya terdapat pengaruh yang positif kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa.

#### (6) **Simpulan**

Berdasarkan hasil uji tersebut, dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal dan pengaruh tersebut memiliki arah positif. Pengaruh yang positif antarvariabel memiliki arti bahwa apabila kreativitas guru dalam kegiatan pembelajaran semakin ditingkatkan dan semakin banyak sumber belajar yang digunakan siswa, hasil belajar tematik juga akan semakin meningkat.

Berdasarkan hasil pengujian hipotesis ( $H_{03}$ ) menggunakan uji korelasi berganda, koefisiensi regresi bersama-sama, dan regresi berganda, menunjukkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal, penulis kemudian melanjutkan pengujian, yaitu uji koefisien determinasi. Pengujian koefisien determinasi terdiri dari rumus koefisien determinan, hasil perhitungan, dan simpulan. Berikut uraiannya:

#### (1) **Rumus Koefisien Determinan**

Menurut Riduwan (2015: 224), rumus koefisien determinan yaitu:

$$KP = r^2 \times 100\%$$

Keterangan:

KP : Nilai Koefisien Determinan

r : Nilai Koefisien Korelasi

## (2) Hasil Pengujian (*Output*)

Hasil uji koefisien determinan variabel kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar menggunakan bantuan program SPSS versi 22 dapat dibaca pada Tabel 4.22.

Tabel 4.22 Hasil Uji Determinasi  $X_1$  dan  $X_2$  terhadap  $Y$

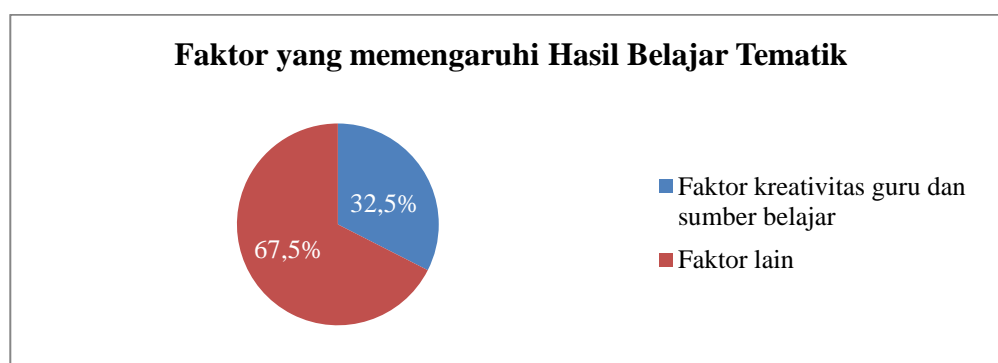
Model Summary				
Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.570 <sup>a</sup>	.325	.317	4.562

a. Predictors: (Constant), SumberBelajar, KreativitasGuru

Berdasarkan hasil pengujian pada Tabel 4.21, nilai kuadrat koefisien korelasi pada kolom *R Square* sebesar 0,325. Nilai koefisien determinasi diperoleh dari nilai *R Square* dikalikan dengan 100%. Besarnya koefisien determinasi yaitu  $0,325 \times 100\% = 32,5\%$ . Berdasarkan nilai koefisien detrmninan tersebut, diketahui bahwa pengaruh kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal sebesar 32,5%.

## (3) Simpulan

Berdasarkan hasil pengujian tersebut, dapat disimpulkan persentase pengaruh kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal yaitu 32,5% dan 67,5% dipengaruhi oleh faktor-faktor lain yang tidak dimasukkan dalam penelitian ini. Sumbangan pengaruh kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar dapat dibaca pada Gambar 4.3.



Gambar 4.3 Persentase Pengaruh  $X_1$  dan  $X_2$  terhadap  $Y$

## 4.2 Pembahasan

Tujuan umum penelitian ini yaitu untuk mencari dan mengetahui pengaruh kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal. Upaya untuk mencari dan mengetahui pengaruh kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal tahun ajaran 2019/2020 dilakukan penulis dengan cara mengumpulkan data, menguji, menganalisa dan mendeskripsikannya. Pada pelaksanaan penelitian ini, penulis menggunakan metode kuantitatif dengan pendekatan *ex post facto*. Data penelitian diambil dari 171 siswa yang menjadi sampel penelitian. Data pada penelitian diperoleh dari angket kreativitas guru dan angket sumber belajar yang diisi oleh siswa, serta data hasil belajar tematik ranah kognitif siswa kelas V pada PTS Ganjil Tahun Ajaran 2019/2020 yang diperoleh dari guru kelas. Angket yang hendak digunakan dalam penelitian, diuji coba terlebih dahulu.

Setelah angket diuji coba, hasil angket uji coba tersebut kemudian diuji linieritas dan uji reliabilitas, sehingga angket dapat digunakan untuk mengumpulkan data penelitian. Data penelitian dari variabel kreativitas guru, sumber belajar dan hasil belajar yang telah terkumpul, kemudian dianalisis. Analisis yang pertama adalah analisis deskriptif variabel. Analisis deskriptif variabel kreativitas guru dan sumber belajar dilakukan dengan analisis indeks, serta variabel hasil belajar dianalisis secara deskriptif menggunakan Panduan Penilaian untuk SD.

Berdasarkan hasil penghitungan nilai indeks pada variabel kreativitas guru, diketahui bahwa nilai indeks variabel kreativitas guru sebesar 73,81%. Nilai indeks variabel kreativitas guru sebesar 73,81%, berdasarkan kriteria *Three Box Method* variabel kreativitas guru berada pada rentang 50,01-75,00 dan termasuk dalam kategori sedang. Artinya, responden memiliki persepsi sedang terhadap item pernyataan variabel kreativitas guru. Berdasarkan hasil perhitungan nilai indeks setiap dimensi pada kreativitas guru, dimensi “Memeroritaskan metode dan teknik yang mendukung kreativitas” memiliki nilai indeks dimensi tertinggi dengan nilai indeks yang diperoleh sebesar 83,74%. Hal tersebut memiliki arti

bahwa kreativitas guru SD se-gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal dalam memerioritaskan metode dan teknik pembelajaran sudah cukup baik, sehingga cukup untuk mendukung hasil belajar siswa, serta menjadikan kegiatan pembelajaran menyenangkan serta bermakna. Tajalan (2012:62) berpendapat bahwa kreativitas guru akan memerioritaskan metode dan teknik pembelajaran mampu mendukung perkembangan kreativitas pada siswa, kreativitas siswa yang berkembang akan mendukung peningkatan hasil belajar siswa. Dimensi “Menciptakan dan memilih media dan alat peraga pembelajaran” menjadi dimensi yang memiliki nilai indeks dimensi yang paling rendah, dengan nilai indeks yang diperoleh sebesar 60,07%. Meskipun dimensi ini memiliki nilai indeks dimensi paling rendah, namun berdasarkan kriteria *Three Box Method* variabel kreativitas guru berada pada rentang 50,01-75,00 dan termasuk dalam kategori sedang. Hal tersebut memiliki arti bahwa kreativitas guru SD se-gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal sudah cukup baik dalam menciptakan dan memilih media dan alat peraga pembelajaran.

Nilai indeks indikator tertinggi sebesar 84,83% terdapat pada indikator “Menjadikan siswa aktif dalam kegiatan pembelajaran”. Hal tersebut memiliki arti bahwa kreativitas guru SD se-gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal dalam menjadikan siswa aktif dalam kegiatan pembelajaran sudah baik. talajan (2012:64) menjelaskan bahwa kreativitas guru mampu menjadikan siswa aktif dalam kegiatan pembelajaran, sehingga tujuan pembelajaran yang telah ditetapkan dapat tercapai. Upaya guru menjadikan siswa aktif dalam kegiatan pembelajaran, dapat dilakukan dengan cara memberi kesempatan kepada siswa untuk menjawab pertanyaan atau menyampaikan pendapat, tidak menunjuk siswa tertentu untuk menjawab pertanyaan atau menyampaikan pendapat, dan memberikan pujian setelah siswa yang menjawab pertanyaan atau menyampaikan pendapat. Nilai indeks indikator terendah sebesar 60,07%, terdapat pada indikator “Penggunaan media pembelajaran yang bervariasi”. Meskipun indikator tersebut memiliki nilai indeks indikator paling rendah, namun berdasarkan kriteria *Three Box Method* variabel kreativitas guru, nilai indeks indikator tersebut berada pada rentang 50,01-75,00 dan termasuk dalam kategori sedang. Hal tersebut memiliki

arti bahwa kreativitas guru SD se-gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal sudah cukup baik dalam menggunakan media pembelajaran yang bervariasi.

Nilai indeks tertinggi sebesar 95,18%, terdapat pada pernyataan nomor 2 dengan pernyataan “Guru bertanya materi yang telah dijelaskan kepada siswa”, sehingga kreativitas guru SD se-gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal dalam menerapkan metode tanya jawab sudah baik. Talajan (2012:62) menjelaskan bahwa metode pembelajaran yang baik merupakan metode yang menyesuaikan dengan materi dan kondisi siswa. Oleh karena itu, penggunaan metode tanya jawab sudah baik penerapannya dalam kegiatan pembelajaran di SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal, karena metode tersebut telah sesuai dengan materi yang dibahas dan sesuai dengan kondisi siswa. Nilai indeks terendah sebesar 47,08%, terdapat pada pernyataan nomor 13 dengan pernyataan “Guru mengajak siswa keluar kelas untuk mengamati lingkungan sekitar”. Hal tersebut memiliki arti bahwa kreativitas guru SD se-gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal dalam menggunakan lingkungan sebagai media pembelajaran masih kurang. Kreativitas guru masih perlu ditingkatkan dalam penggunaan lingkungan sebagai media pembelajaran.

Berdasarkan hasil perhitungan nilai indeks pada variabel sumber belajar, diketahui bahwa indeks variabel disiplin belajar sebesar 84,26%. Nilai indeks 84,26% berdasarkan kriteria *Three Box Method* variabel sumber belajar berada pada rentang interpretasi 83,34 – 100,00, dan termasuk dalam kategori tinggi. Artinya, responden memiliki persepsi yang tinggi pada item pernyataan variabel disiplin belajar. Dimensi “Sumber belajar yang dirancang” memiliki nilai indeks sebesar 87,93%. Dimensi “Sumber belajar yang dimanfaatkan” memiliki nilai indeks sebesar 80,58%. Hal tersebut memiliki arti bahwa sumber belajar yang dirancang dan dimanfaatkan telah digunakan dengan baik ketika siswa melakukan kegiatan belajar. Dimensi “Sumber belajar yang dimanfaatkan” memiliki nilai yang lebih tinggi, artinya sumber belajar yang dirancang seperti buku dan LKS, lebih sering digunakan dari pada sumber belajar yang dimanfaatkan.

Nilai indeks indikator tertinggi sebesar 91,81% terdapat pada indikator “Penggunaan buku siswa (buku tematik)”. Hal tersebut memiliki arti bahwa sumber belajar berupa buku siswa (buku tematik) telah digunakan dengan baik oleh siswa saat melakukan kegiatan belajar. Penggunaan buku merupakan sumber belajar yang sering digunakan siswa untuk mempelajari materi. Karwono & MUlarsih (2018: 162) berpendapat bahwa buku yang termasuk kedalam sumber belajar dalam bentuk cetak, menjadi sumber belajar yang dapat meringankan tugas guru dalam menjelaskan materi, karena isi pembelajaran dapat diperbanyak dengan cepat dan disebarakan dengan mudah. Oleh akrena itu, buku sebagai sumber belajar akan membantu siswa untuk mempelajari materi dan semua siswa dapat memperoleh informasi yang sama melalui penggunaan buku siswa. Nilai indeks indikator terendah sebesar 76,10%, terdapat pada indikator “Penggunaan media massa (televisi dan koran atau majalah)”. Meskipun indikator tersebut memiliki nilai indeks indikator paling rendah, namun berdasarkan kriteria *Three Box Method* variabel sumber belajar, nilai indeks indikator tersebut berada pada rentang 66,67-83,33 dan termasuk dalam kategori sedang. Hal tersebut menunjukkan bahwa media massa (televisi dan koran atau majalah) sebagai sumber belajar cukup digunakan dengan baik oleh siswa ketika melakukan kegiatan belajar.

Nilai indeks tertinggi sebesar 94,15%, terdapat pada pernyataan nomor 4 dengan pernyataan “Saya memerhatikan penjelasan materi yang disampaikan guru”. Hal tersebut menunjukkan bahwa dalam melaksanakan kegiatan belajar, siswa sudah memanfaatkan sumber belajar orang dengan baik. Oleh karena itu, peran guru sebagai sumber belajar perlu ditingkatkan. Guru perlu memiliki pengetahuan yang luas dan guru perlu mengarahkan dan membimbing siswa untuk dapat menggunakan dan memanfaatkan sumber belajar yang bervariasi. Karwono & Mularsih (2018: 158) menyebutkan bahwa untuk mengajarkan anak menggunakan sumber belajar yang bervariasi, guru perlu: (1) Menggunakan sumber belajar dalam pembelajaran; (2) Mengenalkan dan menyajikan sumber belajar; (3) Menerangkan peran berbagai sumber belajar; dan (4) menyusun tugas-tugas terkait peggunaan berbagai sumber belajar.

Nilai indeks terendah sebesar 66,08%, terdapat pada pernyataan nomor 11 dengan pernyataan “Saya menonton TV untuk mempelajari materi pelajaran”. Meskipun item pernyataan tersebut memiliki nilai indeks paling rendah, namun berdasarkan kriteria *Three Box Method* variabel sumber belajar, nilai indeks tersebut termasuk ke dalam kategori sedang. Hal tersebut memiliki arti bahwa sumber belajar berupa TV cukup digunakan dengan baik untuk mempelajari materi pelajaran. Penggunaan TV sebagai sumber belajar masih jarang dilakukan, karena banyak individu yang belum menyadari dan mengetahui bahwa TV dapat menjadi sumber belajar. Hal tersebut sesuai dengan pendapat Parcepel dan Ellington (1984) dalam Karwono & Mularsih (2018: 159), yang menyebutkan bahwa sumber belajar lain kurang dimanfaatkan oleh individu, karena sumber belajar yang sering dimanfaatkan hanyalah buku teks.

Berdasarkan analisis deskriptif hasil belajar menggunakan Panduan Penilaian untuk SD, diperoleh hasil yaitu sebagian besar hasil belajar siswa kelas V pada PAS Ganjil Tahun Ajaran 2019/2020 berada pada kriteria perlu bimbingan, karena sebagian besar siswa memperoleh nilai  $\leq 70$ . Hasil belajar dengan kriteria perlu bimbingan memiliki persentase sebesar 56,72% , kriteria nilai cukup baik memiliki persentase sebesar 39,77%, dan kriteria baik memiliki persentase sebesar 3,51%. Teknik analisis data yang selanjutnya yaitu uji prasyarat analisis. Uji prasyarat analisis terdiri dari empat uji.

Uji prasyarat yang pertama yaitu uji normalitas. Berdasarkan hasil uji normalitas dengan menggunakan bantuan program SPSS versi 22, pada kolom *Kolmogorov-Smirnov* bagian kolom *Sig* diketahui bahwa nilai signifikansi variabel kreativitas guru sebesar 0,200, variabel sumber belajar sebesar 0,200, dan variabel hasil belajar sebesar 0,096. Berdasarkan kriteria pengambil keputusan pada uji normalitas, data dinyatakan berdistribusi normal apabila nilai *sig*  $\geq 0,05$ . Nilai signifikan dari ketiga variabel tersebut lebih besar dari 0,05. Oleh karena itu, ketiga data variabel tersebut dinyatakan berdistribusi normal.

Uji prasyarat yang kedua adalah uji linieritas. Berdasarkan hasil uji linieritas dengan menggunakan bantuan program SPSS versi 22, variabel kreativitas guru dengan hasil belajar memiliki nilai signifikansi sebesar 0,000.

Pada uji linieritas variabel sumber belajar dengan hasil belajar, nilai signifikansi sebesar 0,000. Nilai signifikansi kedua uji tersebut kurang dari 0,05 ( $0,000 < 0,005$ ), sehingga dapat dinyatakan bahwa variabel kreativitas guru dengan hasil belajar dan variabel sumber belajar dengan hasil belajar mempunyai hubungan yang linier.

Uji prasyarat yang ketiga yaitu uji multikolinieritas. Berdasarkan hasil uji multikolinieritas dengan menggunakan bantuan program SPSS versi 22, diketahui bahwa nilai VIF kedua variabel sebesar 1,518 dan nilai *Tolerance* kedua variabel sebesar 0,667. Hal ini menunjukkan bahwa tidak terdapat masalah multikolinieritas antar variabel bebas dalam model regresi karena nilai  $VIF < 10$  ( $1,518 < 10$ ) dan  $Tolerance > 0,1$  ( $0,667 > 0,1$ ). Uji prasyarat terakhir yaitu uji heteroskedastisitas. Berdasarkan hasil uji heteroskedastisitas dengan menggunakan bantuan program SPSS versi 22, diketahui bahwa korelasi variabel kreativitas guru dengan *Unstandardized Residual* menghasilkan nilai signifikansi 0,313 dan korelasi variabel sumber belajar dengan *Unstandardized Residual* menghasilkan nilai signifikansi 0,510. Kedua nilai signifikansi variabel bebas tersebut lebih dari 0,05, sehingga dapat disimpulkan bahwa pada model regresi tidak ditemukan adanya masalah heteroskedastisitas.

Setelah seluruh uji prasyarat dilakukan, penulis dapat melakukan uji analisis akhir atau uji hipotesis. Uji hipotesis dilaksanakan untuk menguji hipotesis yang telah ditetapkan, pada penelitian, sehingga dapat diketahui hipotesis tersebut diterima atau ditolak. Setelah melakukan uji hipotesis, penulis dapat menganalisa dan mendeskripsikan pengaruh kreativitas guru terhadap hasil belajar dan pengaruh sumber belajar terhadap hasil belajar, serta pengaruh kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar. Berikut deskripsi dari pengaruh tersebut:

#### **4.2.1 Pengaruh Kreativitas Guru terhadap Hasil Belajar**

Kreativitas guru adalah kemampuan guru untuk menciptakan hal baru atau mengombinasikan sesuatu yang telah ada yang terkait dengan pembelajaran, sehingga kegiatan pembelajaran menjadi bermakna dan menyenangkan serta dapat



menambahkan pengetahuan kepada siswa di sekolah. Salah satu tujuan khusus penelitian ini yaitu menganalisis dan mendeskripsi ada tidaknya pengaruh yang signifikan kreativitas guru terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal. Hasil belajar sendiri dipengaruhi oleh banyak hal. Upaya untuk menganalisis dan mendeskripsi ada tidaknya pengaruh yang signifikan kreativitas guru terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal dilakukan dengan melaksanakan uji hipotesis, kemudian penulis menganalisa dan mendeskripsikan hasil uji tersebut. Uji hipotesis dalam pembahasan ini yaitu uji korelasi sederhana, regresi sederhana, koefisien determinan.

Uji korelasi dan regresi sederhana variabel kreativitas guru terhadap hasil belajar menunjukkan bahwa  $r_{hitung} > r_{tabel}$  ( $0,564 > 0,1501$ ) dan  $t_{hitung} > t_{tabel}$  ( $8,869 > 1,974$ ), sehingga  $H_{01}$  ditolak. Berdasarkan kedua hasil pengujian tersebut, dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal. Kreativitas guru yang berpengaruh terhadap hasil belajar sesuai dengan pendapat Gestalt (1912) dalam Susanto (2019:14) yang menyebutkan bahwa kreativitas guru merupakan salah satu faktor dari lingkungan yang memengaruhi hasil belajar. Pendapat lain yang sesuai dengan hasil pengujian tersebut yaitu Darmadi (2017:253-5) yang menjelaskan bahwa pendekatan, strategi, metode, dan media pembelajaran pada kegiatan pembelajaran yang digunakan dalam kreativitas guru, merupakan bagian dari faktor pendekatan yang memengaruhi hasil belajar. Setelah mengetahui bahwa terdapat pengaruh kreativitas guru terhadap hasil belajar, penulis kemudian memprediksi nilai dari variabel kreativitas guru apabila hasil belajar mengalami kenaikan atau penurunan dan menentukan arah pengaruh variabel kreativitas guru terhadap hasil belajar, apakah positif atau negatif. Hal tersebut dapat diketahui dengan melakukan analisis persamaan regresi sederhana.

Hasil uji regresi sederhana yang menggunakan bantuan program SPSS versi 22 selain digunakan untuk mengetahui ada tidaknya pengaruh variabel bebas terhadap variabel terikat, nilai-nilai hasil uji tersebut juga digunakan untuk

menganalisis persamaan regresi sederhana. Nilai-nilai analisis persamaan regresi sederhana pada tabel *Coefficient* dalam *Unstandardized Coefficients* B bagian *constants*, dan kreativitas guru dimasukkan ke rumus persamaan yang telah ditetapkan. Berdasarkan nilai yang telah dimasukkan ke dalam rumus, deskripsi hasil analisis persamaan regresi tersebut yaitu konstanta sebesar 28,203 memiliki arti apabila kreativitas guru nilainya 0 maka hasil belajar nilainya 28,203. Deskripsi selanjutnya yaitu, koefisien regresi variabel kreativitas guru sebesar 0,700, artinya apabila kreativitas guru mengalami kenaikan 1, hasil belajar siswa akan mengalami peningkatan 0,700. Koefisien bernilai positif, artinya terdapat pengaruh positif kreativitas guru terhadap hasil belajar. Pengaruh yang positif antarvariabel memiliki arti bahwa apabila kreativitas guru semakin meningkat, hasil belajar tematik akan semakin meningkat pula.

Berdasarkan hasil pengujian dan analisis yang menjelaskan bahwa terdapat pengaruh kreativitas guru terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal dan pengaruh tersebut memiliki arah positif, penulis perlu menganalisa tingkat pengaruh kreativitas guru terhadap hasil belajar. Tingkat pengaruh kreativitas guru terhadap hasil belajar, dapat ditentukan berdasarkan nilai R (Koefisien korelasi) pada uji korelasi sederhana. Berdasarkan hasil uji korelasi sederhana menggunakan bantuan program SPSS versi 22, diketahui bahwa nilai R yang diperoleh sebesar 0,564. Nilai R tersebut berdasarkan pedoman interpretasi terhadap koefisien korelasi dalam Sugiyono (2019:231), berada pada rentang nilai 0,40 – 0,599, artinya pengaruh kreativitas guru terhadap hasil belajar berada pada kategori sedang.

Kategori sedang pada pengaruh kreativitas guru terhadap hasil belajar, perlu dianalisis dan dideskripsikan. Oleh karena itu, dilaksanakan uji koefisien determinan. Berdasarkan hasil uji koefisien determinasi dengan bantuan program SPSS versi 22, diketahui bahwa nilai R *Square* sebesar 0,318. Besarnya koefisien determinasi yaitu  $0,318 \times 100\% = 31,8\%$ . Simpulan dari perhitungan tersebut yaitu persentase pengaruh kreativitas guru terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal sebesar 31,8% dan 68,2% dipengaruhi oleh faktor-faktor lain yang tidak dimasukkan dalam penelitian.

Berdasarkan pembahasan tersebut, dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal. Pengaruh kreativitas guru terhadap hasil belajar berada pada kategori sedang dan memiliki arah pengaruh positif, artinya apabila kreativitas guru semakin meningkat, hasil belajar tematik akan semakin meningkat pula. Persentase pengaruh tersebut sebesar 31,8% dan 68,2% dipengaruhi oleh faktor-faktor lain yang tidak dimasukkan dalam model penelitian ini. Hasil penelitian ini memperkuat hasil penelitian Novrianti, Nas, & Syabus (2016) mahasiswa dan dosen Universitas Riau dengan judul *Pengaruh Kreativitas Mengajar Guru terhadap Prestasi Belajar Siswa Kelas XI IPS pada Mata Pelajaran Ekonomi di SMA Negeri 6 Pekanbaru*, hasil penelitian ini menunjukkan bahwa kreativitas mengajar guru berpengaruh terhadap prestasi belajar siswa kelas XI IPS pada mata pelajaran Ekonomi di SMA Negeri 6 Pekanbaru. Kreativitas guru yang meningkat memengaruhi prestasi belajar. Prestasi belajar dapat meningkat apabila proses pembelajaran didukung dengan metode dan media pembelajaran yang bervariasi.

#### **4.2.2 Pengaruh Sumber Belajar terhadap Hasil Belajar**

Sumber belajar adalah segala sumber yang dapat dimanfaatkan untuk memperoleh pengetahuan dalam proses pembelajaran, sehingga sumber belajar tidak terbatas pada buku cetak saja. Salah satu tujuan khusus penelitian ini yaitu untuk menganalisis dan mendeskripsi ada tidaknya pengaruh yang signifikan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal. Upaya untuk menganalisis dan mendeskripsi ada tidaknya pengaruh yang signifikan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal dilakukan dengan menggunakan uji hipotesis. Uji hipotesis dalam pembahasan ini yaitu uji korelasi sederhana, regresi sederhana, uji koefisien determinan.

Uji korelasi dan regresi sederhana variabel sumber belajar terhadap hasil belajar menunjukkan bahwa  $r_{hitung} > r_{tabel}$  ( $0,566 > 0,1501$ ) dan  $t_{hitung} > t_{tabel}$  ( $8,932 > 1,974$ ), sehingga  $H_0$  ditolak. Berdasarkan kedua hasil pengujian tersebut, dapat

disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal. Sumber belajar yang berpengaruh terhadap hasil belajar sesuai dengan pendapat Gestalt (1912) dalam Susanto (2019:14), yang menyebutkan bahwa sumber-sumber belajar yang termasuk ke dalam faktor lingkungan berpengaruh terhadap hasil belajar. Setelah mengetahui bahwa terdapat pengaruh sumber belajar terhadap hasil belajar, penulis kemudian memprediksi nilai dari variabel sumber belajar jika hasil belajar mengalami kenaikan atau penurunan dan menentukan arah pengaruh antarvariabel, apakah positif atau negatif. Hal tersebut dapat diketahui melalui analisis persamaan regresi sederhana.

Hasil uji regresi sederhana yang menggunakan bantuan program SPSS versi 22 selain digunakan untuk menguji ada tidaknya pengaruh variabel bebas terhadap variabel terikat, nilai-nilai hasil uji tersebut digunakan untuk menganalisis persamaan regresi sederhana. Pada analisis persamaan regresi sederhana, nilai-nilai pada tabel *Coefficient* dalam *Unstandardized Coefficients B* bagian *constants*, dan kreativitas guru dimasukkan ke rumus persamaan yang telah ditetapkan. Berdasarkan nilai yang telah dimasukkan ke dalam rumus, deskripsi hasil analisis persamaan regresi tersebut yaitu nilai konstanta sebesar 40,764 memiliki arti apabila sumber belajar nilainya 0 maka hasil belajar nilainya 40,764. Deskripsi selanjutnya yaitu nilai koefisien regresi variabel sumber belajar sebesar 0,870, artinya apabila sumber belajar mengalami kenaikan 1, hasil belajar mengalami peningkatan 0,870. Koefisien bernilai positif, artinya terdapat pengaruh positif sumber belajar terhadap hasil belajar. Pengaruh yang positif antarvariabel memiliki arti bahwa apabila semakin banyak sumber belajar yang digunakan, hasil belajar tematik akan semakin meningkat pula.

Berdasarkan hasil pengujian dan analisis yang menjelaskan bahwa terdapat pengaruh sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal dan pengaruh tersebut memiliki arah positif, penulis perlu menganalisa tingkat pengaruh sumber belajar terhadap hasil belajar. Tingkat pengaruh tersebut dapat ditentukan berdasarkan nilai R (Koefisien korelasi) pada uji korelasi sederhana. Berdasarkan hasil uji korelasi

sederhana menggunakan bantuan program SPSS versi 22, dapat diketahui bahwa nilai R sebesar 0,566. Nilai R tersebut berdasarkan pedoman interpretasi terhadap koefisien korelasi dalam Sugiyono (2019:231), berada pada rentang nilai 0,40 – 0,599, sehingga bahwa pengaruh tersebut berada pada kategori sedang.

Kategori sedang pada pengaruh sumber belajar terhadap hasil belajar, perlu dianalisis dan dideskripsikan. Oleh karena itu, penulis melakukan uji koefisien determinan. Berdasarkan hasil uji koefisien determinasi menggunakan bantuan program SPSS versi 22, diketahui bahwa nilai R *Square* sebesar 0,321. Besarnya koefisien determinasi yaitu  $0,321 \times 100\% = 32,1\%$ . Berdasarkan hasil perhitungan tersebut, dapat disimpulkan bahwa persentase pengaruh sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal sebesar 32,1% dan 67,9% dipengaruhi oleh faktor-faktor lain yang tidak dimasukkan dalam penelitian ini.

Berdasarkan pembahasan tersebut, dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal. Pengaruh sumber belajar terhadap hasil belajar berada pada kategori sedang dan memiliki arah pengaruh positif, artinya apabila semakin banyak sumber belajar yang digunakan, hasil belajar tematik juga akan semakin meningkat. Persentase pengaruh tersebut sebesar 32,1% dan 67,9% dipengaruhi oleh faktor-faktor lain yang tidak dimasukkan dalam penelitian ini. Hasil penelitian ini mendukung hasil penelitian Siregar, Tarma, & Doriza (2015) mahasiswa dan dosen Universitas Negeri dengan judul *Pengaruh Sumber Belajar dalam Keluarga terhadap Hasil Belajar Siswa*. Hasil penelitian tersebut menunjukkan bahwa terdapat pengaruh positif dan signifikan antara sumber belajar dalam keluarga terhadap hasil belajar prakarya.

#### **4.2.3 Pengaruh Kreativitas Guru dan Sumber Belajar terhadap Hasil Belajar**

Pada penelitian ini, selain menganalisa dan mendeskripsikan pengaruh kreativitas guru terhadap hasil belajar dan pengaruh sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal, penulis juga memiliki tujuan khusus untuk menganalisis dan dan

mengdeskripsi ada tidaknya pengaruh yang signifikan kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal. Hasil belajar sendiri dipengaruhi oleh banyak hal. Upaya untuk menganalisis dan mengdeskripsi ada tidaknya pengaruh yang signifikan kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal, dilakukan dengan uji hipotesis, kemudian penulis menganalisa dan mendeskripsi hasil uji tersebut. Uji hipotesis yang digunakan yaitu uji korelasi berganda, regresi berganda, koefisien determinan, dan koefisien regresi secara bersama-sama.

Uji korelasi berganda dan koefisien regresi secara bersama-sama pada variabel kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar menunjukkan bahwa  $r_{hitung} > r_{tabel}$  ( $0,570 > 0,1501$ ) dan  $F_{hitung} > F_{tabel}$  ( $40,388 > 3,049$ ), sehingga  $H_{03}$  ditolak. Berdasarkan kedua hasil pengujian tersebut, dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal. Setelah mengetahui bahwa terdapat pengaruh kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar, penulis kemudian memprediksi nilai dari variabel kreativitas guru dan sumber belajar apabila hasil belajar mengalami kenaikan atau penurunan dan menentukan arah pengaruh variabel kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar, apakah positif atau negatif. Hal tersebut dapat diketahui dengan melakukan analisis persamaan regresi berganda.

Analisis persamaan regresi berganda dilakukan dengan memasukkan nilai-nilai yang diperoleh dari hasil uji regresi berganda menggunakan bantuan program SPSS versi 22. Nilai yang dimasukan ke dalam rumus diambil dari tabel *Coefficient* pada *Unstandardized Coefficients* B bagian *constants*, kreativitas guru, dan sumber belajar. Berdasarkan nilai yang telah dimasukkan ke dalam rumus, deskripsi hasil analisis persamaan regresi tersebut yaitu: (1) Nilai konstanta sebesar 34,780, artinya apabila kreativitas guru ( $X_1$ ) dan sumber belajar ( $X_2$ ) nilainya 0 maka hasil belajar ( $Y$ ) nilainya 34,780; (2) Nilai koefisien regresi variabel kreativitas guru ( $X_1$ ) sebesar 0,307, artinya apabila kreativitas guru mengalami kenaikan sebesar 1 maka hasil belajar ( $Y$ ) akan mengalami

peningkatan sebesar 0, 0,307, dengan asumsi variabel bebas lain bernilai tetap; (3) Nilai koefisien regresi variabel sumber belajar ( $X_2$ ) sebesar 0,503 yang artinya apabila sumber belajar mengalami kenaikan 1 maka hasil belajar (Y) akan mengalami peningkatan sebesar 0, 503 dengan asumsi variabel bebas lain bernilai tetap; dan (4) Koefisien bernilai positif, artinya terdapat pengaruh yang positif kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal. Pengaruh yang positif antarvariabel memiliki arti bahwa apabila kreativitas guru semakin ditingkatkan dan semakin banyak sumber belajar yang digunakan maka hasil belajar juga akan semakin meningkat. Oleh karena itu, kreativitas guru dan penggunaan berbagai sumber belajar perlu ditingkatkan, sehingga hasil belajar yang diperoleh siswa menjadi optimal.

Berdasarkan hasil pengujian dan analisis yang menjelaskan bahwa terdapat pengaruh kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal dan pengaruh tersebut memiliki arah positif, penulis menganalisa tingkat pengaruh sumber belajar terhadap hasil belajar. Tingkat pengaruh kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar, ditentukan berdasarkan nilai R (Koefisien korelasi) pada uji korelasi berganda. Berdasarkan hasil uji korelasi berganda menggunakan bantuan program SPSS versi 22, dapat diketahui bahwa nilai R yang diperoleh sebesar 0,570. Nilai R sebesar 0,570 berdasarkan pedoman interpretasi terhadap koefisien korelasi menurut Sugiyono (2019:231), berada pada rentang nilai 0,40 – 0,699, sehingga dapat diketahui bahwa pengaruh kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar berada pada kategori sedang.

Kategori sedang pada pengaruh kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar, perlu dianalisis dan dideskripsikan. Oleh karena itu, penulis melakukan uji koefisien determinan. Berdasarkan hasil uji koefisien determinasi menggunakan bantuan program SPSS versi 22, diketahui bahwa nilai kuadrat koefisien korelasi pada kolom R *Square* sebesar 0,325. Besarnya koefisien determinasi yaitu  $0,325 \times 100\% = 44,5\%$ . Berdasarkan hasil perhitungan tersebut, dapat disimpulkan bahwa pengaruh kreativitas guru dan sumber belajar terhadap

hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal memiliki persentase sebesar 32,5% dan 67,5% dipengaruhi oleh faktor-faktor lain yang tidak dimasukkan dalam penelitian ini.

Berdasarkan pembahasan tersebut, dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal. Pengaruh kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar berada pada kategori sedang dan memiliki arah pengaruh positif, artinya apabila kreativitas guru semakin ditingkatkan dan semakin banyak sumber belajar yang digunakan siswa, hasil belajar tematik juga akan semakin meningkat. Persentase pengaruh tersebut sebesar 32,5% dan 67,5% dipengaruhi oleh faktor-faktor lain yang tidak dimasukkan dalam model penelitian ini. Oleh karena itu, dalam kegiatan pembelajaran kreativitas guru perlu ditingkatkan dan siswa perlu diarahkan menggunakan berbagai sumber belajar ketika mempelajari dan memahami materi.

### **4.3 Implikasi Penelitian**

Penelitian ini telah membuktikan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal. Pada bagian ini akan dijelaskan implikasi dari variabel yang telah diteliti. Implikasi berisi konsekuensi logis dari hasil penelitian. Pada bagian ini, dibahas tentang implikasi penelitian, baik secara teoritis maupun praktis. Berikut uraiannya:

#### **4.3.1 Implikasi Teoretis**

Implikasi teoritis kreativitas guru dan sumber belajar yang berpengaruh terhadap hasil belajar tercermin pada beberapa teori. Berikut ini teori-teori yang sesuai dengan hasil penelitian:

- (1) Temuan pertama pada penelitian ini menyatakan bahwa kreativitas guru berpengaruh terhadap hasil belajar. Berdasarkan temuan tersebut, dapat



diketahui bahwa kreativitas guru memengaruhi hasil belajar. Hasil penelitian ini mendukung pendapat yang disampaikan Gestalt (1912) dalam Susanto (2019:14), yang menyebutkan bahwa kreativitas guru merupakan salah satu faktor dari lingkungan yang memengaruhi hasil belajar. Hasil penelitian ini juga mendukung pendapat Darmadi (2017:253-5) yang menjelaskan bahwa pendekatan, strategi, metode, dan media pembelajaran yang digunakan dalam kreativitas guru untuk kegiatan pembelajaran yang merupakan bagian dari faktor pendekatan belajar memengaruhi hasil belajar. Oleh karena itu, guru dapat menerapkan dan meningkatkan kreativitas guru kegiatan pembelajaran, sehingga hasil belajar yang diperoleh siswa juga mengalami peningkatan.

- (2) Temuan penelitian yang kedua menyatakan bahwa sumber belajar berpengaruh terhadap hasil belajar. Berdasarkan temuan tersebut, dapat disimpulkan bahwa sumber belajar yang digunakan untuk mempelajari materi mampu memengaruhi hasil belajar. Hasil ini mendukung pendapat Gestalt (1912) dalam Susanto (2019:14) yang menyebutkan bahwa sumber-sumber belajar yang termasuk ke dalam faktor lingkungan berpengaruh terhadap hasil belajar. Oleh karena itu, guru perlu membimbing dan mengarahkan siswa untuk menggunakan sumber belajar yang bervariasi ketika mempelajari materi, sehingga mampu memperluas wawasan dan pengetahuan yang dimiliki siswa. Pengetahuan dan wawasan yang luas mampu meningkatkan hasil belajar yang diperoleh siswa.

#### **4.3.2 Implikasi Praktis**

Berdasarkan hasil penelitian ini, peningkatan hasil belajar tematik pada siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal secara optimal dapat dilakukan dengan upaya sebagai berikut:

##### **4.3.2.1 Meningkatkan Kreativitas Guru**

Berdasarkan hasil penelitian, terbukti bahwa kreativitas guru berpengaruh terhadap hasil belajar tematik sebesar 31,8% dan pengaruh kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar tematik sebesar 32,5%. Oleh karena itu,

dapat disimpulkan bahwa kreativitas guru memengaruhi hasil belajar, sehingga dengan peningkatan kreativitas guru, hasil belajar diharapkan juga mengalami peningkatan. Agar hasil belajar tematik dapat meningkat lebih baik lagi, maka perlu ada peningkatan kreativitas guru. Guru dapat meningkatkan kreativitasnya dengan cara: (1) Meningkatkan keterampilan membuka dan menutup pelajaran; (2) Menggunakan metode yang bervariasi dalam kegiatan pembelajaran; (3) Menggunakan media pembelajaran yang bervariasi; (4) Membagi siswa ke dalam kelompok belajar; dan (5) Mengaktifkan siswa dalam kegiatan pembelajaran.

Ketika guru hendak mengoptimalkan kreativitas guru pada kegiatan pembelajaran dalam rangka meningkatkan hasil belajar, guru perlu terus berinovasi menciptakan hal baru atau mengombinasikan hal-hal yang telah ada yang terkait dengan kreativitas guru dalam kegiatan pembelajaran. Oleh karena itu, guru perlu terus mengikuti perkembangan zaman, sehingga metode dan media terbaru dapat diterapkan dalam kegiatan pembelajaran. Guru yang mengikuti perkembangan zaman juga dapat memahami karakter siswa yang mengikuti perkembangan zaman, sehingga guru dapat mengetahui cara yang cocok untuk mengaktifkan siswa dalam kegiatan pembelajaran. Sekolah yang hendak mengoptimalkan kreativitas guru pada kegiatan pembelajaran dalam rangka meningkatkan hasil belajar, perlu memberikan dorongan kepada guru dalam menerapkan kreativitas guru dan menyediakan fasilitas yang mendukung bagi guru. Sekolah yang ikut berperan dalam upaya mengoptimalkan kreativitas guru, perlu memberikan semangat, latihan, dan fasilitas bagi guru dalam melaksanakan kreativitas guru.

#### **4.3.2.1 Meningkatkan Sumber Belajar**

Pada penelitian ini terbukti bahwa sumber belajar memiliki pengaruh terhadap hasil belajar tematik sebesar 32,1% terdapat pengaruh kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar tematik sebesar 32,5%. Oleh karena itu, dapat disimpulkan bahwa sumber belajar dapat memengaruhi hasil belajar, sehingga dengan peningkatan penggunaan sumber belajar untuk mempelajari materi, hasil belajar diharapkan juga mengalami peningkatan. Agar hasil belajar

tematik dapat meningkat lebih baik lagi, maka guru perlu mengarahkan dan membimbing siswa untuk meningkatkan penggunaan sumber belajar. Guru dapat mengarahkan dan membimbing siswa untuk meningkatkan: (1) Penggunaan sumber belajar buku; (2) Penggunaan sumber belajar Lembar Kerja Siswa (LKS); (3) Penggunaan sumber belajar orang (narasumber); (4) Penggunaan sumber belajar lingkungan sekitar; (5) Penggunaan sumber belajar internet; dan (6) Penggunaan sumber belajar media massa (koran atau majalah, dan televisi).

Upaya untuk meningkatkan atau mengoptimalkan hasil belajar melalui pengoptimalan sumber belajar dapat dilakukan guru dengan menerapkan penggunaan sumber belajar yang bervariasi ketika pembelajaran di kelas, sehingga ketika belajar di rumah siswa sudah terbiasa memahami materi melalui sumber belajar yang bervariasi. Guru juga perlu mengarahkan sumber belajar yang tepat untuk memahami materi. Selain guru, sekolah juga memiliki peran dalam peningkatan penggunaan sumber belajar. Sekolah berperan dalam menyediakan fasilitas terkait dengan sumber belajar yang dapat dimanfaatkan siswa dalam memahami materi. Oleh karena itu, sekolah perlu menyediakan berbagai sumber belajar yang dapat dimanfaatkan siswa dalam upaya meningkatkan penggunaan sumber belajar.

## **BAB V**

### **PENUTUP**

Penelitian yang berjudul “Pengaruh Kreativitas Guru dan Sumber Belajar terhadap Hasil Belajar Kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal” telah selesai dilaksanakan. Oleh karena itu, penulis dapat menyusun kesimpulan dan saran. Pada bagian ini berisi simpulan dan saran. Simpulan dan saran disusun berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan. Berikut uraiannya:

#### **5.1 Simpulan**

Simpulan merupakan jawaban dari hipotesis penelitian yang diperoleh berdasarkan analisis data hasil penelitian. Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan dapat disimpulkan sebagai berikut:

- (1) Terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal ( $\rho \neq 0$ ). Hal ini dibuktikan dari pengujian hipotesis pertama yang memperoleh nilai  $r_{hitung} > r_{tabel}$  ( $0,564 > 0,1501$ ) dan  $t_{hitung} > t_{tabel}$  ( $8,869 > 1,974$ ). Persentase pengaruh kreativitas guru terhadap hasil belajar tematik sebesar 31,8%.
- (2) Terdapat pengaruh yang signifikan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal ( $\rho \neq 0$ ). Hal ini dibuktikan dari pengujian hipotesis kedua yang memperoleh nilai  $r_{hitung} > r_{tabel}$  ( $0,566 > 0,1501$ ) dan nilai  $t_{hitung} > t_{tabel}$  ( $8,932 > 1,974$ ). Persentase pengaruh sumber belajar terhadap hasil belajar tematik sebesar 32,1%.
- (3) Terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan

Slawi Kabupaten Tegal ( $\rho \neq 0$ ). Hal ini dibuktikan dari pengujian hipotesis ketiga yang memperoleh nilai  $r_{hitung} > r_{tabel}$  ( $0,570 > 0,1501$ ), nilai  $F_{hitung} > F_{tabel}$  ( $40,388 > 3,049$ ), dan nilai  $t_{hitung} > t_{tabel}$  ( $2,000 > 1,974$  dan  $2,326 > 1,974$ ). Persentase pengaruh kreativitas guru dan sumber belajar terhadap hasil belajar tematik sebesar 32,5%.

## **5.2 Saran**

Berdasarkan hasil penelitian, pembahasan, dan simpulan, terdapat beberapa saran yang diberikan penulis. Saran yang diberikan diharapkan dapat memberikan kontribusi bagi peningkatan hasil belajar siswa dan peningkatan pelaksanaan kegiatan belajar, sehingga dapat meningkatkan mutu pendidikan. Saran pada penelitian ini ditujukan bagi guru, sekolah, dan peneliti lanjutan. Berikut uraiannya:

### **5.2.1 Bagi guru**

Peran guru dalam pelaksanaan kegiatan pembelajaran dan perolehan hasil belajar sangat penting. Oleh karena itu, upaya yang dapat dilakukan guru untuk menjadikan kegiatan pembelajaran dan hasil belajar optimal yaitu:

- (1) Perlu adanya peningkatan kreativitas guru dalam pelaksanaan kegiatan pembelajaran. Kreativitas guru dapat ditingkatkan melalui penggunaan metode pembelajaran yang bervariasi, peningkatan keterampilan untuk membuka dan menutup kegiatan pembelajaran, pengaktifan peran siswa dalam kegiatan pembelajaran, dan penggunaan media pembelajaran yang bervariasi, serta peningkatan keterampilan-keterampilan yang dimiliki guru.. Kreativitas guru mampu memengaruhi hasil belajar, sehingga hasil belajar yang diperoleh siswa menjadi optimal. Oleh karena itu, diperlukan peningkatan kreativitas guru dalam pelaksanaan kegiatan pembelajaran.
- (2) Guru perlu mengarahkan siswa untuk menggunakan berbagai sumber belajar, sehingga dapat mendukung kegiatan belajar siswa. Guru hendaknya

mengarahkan siswa untuk menggunakan berbagai sumber belajar ketika belajar, sehingga dapat menambah pengetahuan siswa. Guru dapat mengarahkan siswa untuk meminjam buku, koran, atau majalah di sekolah, dan mengarahkan siswa untuk menggunakan sumber belajar lingkungan ketika belajar, serta guru dapat menggunakan sumber belajar lingkungan ketika pelaksanaan kegiatan pembelajaran.

### **5.2.2 Bagi sekolah**

Sekolah memiliki peran dalam peningkatan hasil belajar. Oleh karena itu, tindakan yang dapat dilakukan sekolah untuk mendukung upaya peningkatan hasil belajar yaitu:

- (1) Sekolah hendaknya menyediakan berbagai sumber belajar yang dapat dimanfaatkan guru dan siswa untuk mempelajari materi.
- (2) Sekolah hendaknya menyediakan berbagai media pembelajaran yang dapat mendukung kegiatan pembelajaran.
- (3) Pada upaya peningkatan kreativitas guru dalam kegiatan pembelajaran, sekolah hendaknya memberikan dorongan dan dukungan pada guru dalam meningkatkan penggunaan metode pembelajaran yang bervariasi, keterampilan untuk membuka dan menutup kegiatan pembelajaran, pengaktifan peran siswa dalam kegiatan pembelajaran, dan penggunaan media pembelajaran yang bervariasi. Dorongan dan dukungan dapat dilakukan melalui pemberian kesempatan bagi guru untuk mengikuti pelatihan-pelatihan tentang pelaksanaan kegiatan pembelajaran.

### **5.2.3 Bagi Peneliti Lanjutan**

Hasil Penelitian ini diharapkan dapat dikembangkan sebagai bahan rujukan untuk penelitian selanjutnya yang relevan dengan penelitian ini. Artinya, penelitian ini dapat menjadi acuan bagi peneliti selanjutnya yang hendak melaksanakan penelitian dibidang pendidikan, khususnya tentang kreativitas guru, sumber belajar, dan hasil belajar. Peneliti selanjutnya dapat melakukan penelitian baru yang relevan dan dapat mengembangkannya menjadi semakin baik.

## DAFTAR PUSTAKA

- Ali, M. & Asrori, M. 2016. *Psikologi Remaja: Perkembangan Peserta Didik*. Jakarta: PT.Bumi Aksara.
- Andika, K., Suparno, & Saptono, A. (2016). Pengaruh Kreativitas Guru dalam Pembelajaran dan Kecerdasan Emosional Siswa terhadap Prestasi Belajar Ekonomi pada Siswa Kelas X di SMA Negeri 89 Jakarta. *Jurnal Ilmiah Econosains*. 14(1): 98-112. Tersedia di <http://journal.unj.ac.id>. (Diunduh 02 mei 2019).
- Arikunto, S. 2013. *Prosedur Penilaian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arsal, A. F., Dirawan, G. D., Hala, Y., Tahmir, S., Arifin, A. N., & Bahri, A. (2017). Identifikasi Sumber Belajar pada Pembelajaran Berbasis Lingkungan di Jurusan Biologi Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam Universitas Negeri Makassar. *Jurnal Sainsmat*. 6(2):73-83. Tersedia di <http://ojs.unm.ac.id>. (Diunduh 16 Maret 2020).
- Azimah, N. & Utomo, U. (2018). Kreativitas Guru dalam Menggunakan Lagu-lagu pada Pembelajaran Tematik di Sekolah Dasar. *Jurnal Seni Musik*. 7(1):25-33. Tersedia di <http://journal.unnes.ac.id>. (Diunduh 16 Maret 2020).
- Besral. 2010. *Pengolahan dan Analisis Data-1 Menggunakan SPSS*. Depok: Departemen Biostatistika FKM UI. Tersedia di <http://academia.edu>. (Diakses 15 Januari 2020).
- Chee, K. N., Yahaya, N., Ibrahim, N., & Hasan, M. (2016). Connections Between Creative Teacher and Their Creativity in Teaching. *Journal Of Higher Order Thinking Skills In Education*. Tersedia di <http://researchgate.net>. (Diunduh 16 Maret 2020).
- Crismono, P. C. (2017). Penggunaan Media dan Sumber Belajar dari Alam Sekitar dalam Pembelajaran Matematika. *Jurnal Gammath*. 2(2):72-77. Tersedia di <http://jurnal.unmuhjember.ac.id>. (Diunduh 16 Maret 2020).
- Darmadi. 2017. *Pengembangan Model dan Metode Pembelajaran dalam Dinamika Belajar Siswa*. Yogyakarta: Deepublish.
- Ezi, A. A. & Azizah, E.N. (2016).Pengaruh Penggunaan Buku Teks Pelajaran dan Internet sebagai Sumber Belajar terhadap Hasil Belajar Siswa pada Pembelajaran Ips. (Eksperimen Kuasi Pada Kelas VII di SMP Negeri 1 Palimanan Kabupaten Cirebon). *Jurnal Logika*. 18(3):1-18. Tersedia di <http://jurnal.unswagati.ac.id>. (Diunduh 3 Januari 2020).
- Fadlillah, M. 2017. *Implementasi Kurikulum 2013 dalam Pembelajaran SD/MI, SMP/MTs, & SMA/MA*. Yogyakarta: AR-RUZZ MEDIA.

- Ferdinand, A. 2014. *Metode Penelitian Manajemen*. Semarang: Universitas Diponegoro.
- Hadi, S. 2015. *Statistik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Hadisi, L., Astina<sup>1</sup>, W.O., & Wampika. (2017). Pengaruh Kreativitas Mengajar Guru terhadap Daya Serap Siswa di SMK Negeri 3 Kendari. *Jurnal Al-Ta'dib*. 10(2):145-162. Tersedia di <http://ejournal.iainkendari.ac.id>. (Diunduh 3 Januari 2020).
- Harizaj, M. & Hajrulla, V. (2018). Selecting and Developing Teaching/Learning Materials in EFL classes. *Pholosophy, Sosial and Human Disciplines Journal*. 2:59-66 Tersedia di [http:// apshus.usv.ro](http://apshus.usv.ro) (Diunduh 3 Januari 2020).
- Harjono, R. & Rachman, A. (2018). Kreativitas Guru dalam Pembelajaran Ekstrakurikuler Musik Keroncong di SMP Negeri 1 Karangmoncol. *Jurnal Seni Musik*. 7(1): 34-47. Tersedia di <http://journal.unnes.ac.id>. (Diunduh 16 Maret 2020).
- Hernawan, A. H., Susilana, R., & Julaeha, S. 2016. *Pengembangan Kurikulum dan Pembelajaran di SD*. Banten: Universitas Terbuka.
- Istiani,R. M. & Retnoningsih, A. (2015). Pemanfaatan Lingkungan Sekolah sebagai Sumber Belajar menggunakan Metode *Post To Post* pada Materi Klasifikasi Makhluk Hidup. *Jurnal Pendidikan Biologi Unnes*. 4(1):70-80. Tersedia di <http://journal.unnes.ac.id>. (Diunduh 16 Maret 2020).
- Jailani, M. S. & Hamid, A.(2016). Pengembangan Sumber Belajar Berbasis Karakter Peserta Didik (Ikhtiar optimalisasi Proses Pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI)). *Jurnal Pendidikan*. 10(2):175-192. Tersedia di <http://jurnal.walisongo.ac.id>. (Diunduh 16 Maret 2020).
- Jumiarti & Daulay, A. S. (2019) Kreativitas Guru dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Pendidikan Agama Islam Siswa di SMPN 1 Desa Pekan Sabtu Kecamatan Simangambat Kabupaten Padang Lawas Utara. *Jurnal Darul 'Ilmi*. 7(1):136-147. Tersedia di <http://iain-padangsidimpuan.ac.id>. (Diunduh 16 Maret 2020).
- Junaidi. 2010. *Download Tabel r Lengkap*. [www.junaidichaniago.wordpress.com](http://www.junaidichaniago.wordpress.com). (Diunduh 4 April 2020).
- Karwono & Mularsih, H. 2018. *Belajar dan Pembelajaran: serta Pemanfaatan Sumber belajar*. Depok: PT RajaGrafindo Persada.
- Khairunnisak, C., Elizar, E., Johar, R., & Utami, T. P. (2018). Teachers' use of Learning Resources in Spatial Learning. *Journal of Physics*. <http://iopscience.iop.org>. (Diunduh 16 Maret 2020)



- Kunandar. 2014. *Penilaian Autentik (Penilaian Hasil Belajar Peserta Didik berdasarkan Kurikulum 2013)*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- Kusani, O. K., Tukidi, & Nisa, A. N. S. (2019). Pemanfaatan Lingkungan Sekolah sebagai Sumber Belajar IPS oleh Guru-Guru SMP Negeri Kecamatan Sragen. *Jurnal Sosiolum*. 1(2):122-127. Tersedia di <http://journal.unnes.ac.id>. (Diunduh 16 Maret 2020).
- Kusumadewi, R. F. (2017). Menumbuhkan Kreativitas Calon Guru Sekolah Dasar melalui Praktik Pembelajaran Matematika Berbantuan Media Permainan Ular Tangga. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*. 1(2):188-194. Tersedia di <http://trilogy.ac.id>. (Diunduh 16 Maret 2020).
- Linggasari, T., Aesija, S., & Raharjo, E. (2017) Kreativitas Guru dalam Pembelajaran Musik di Taman Kanak-kanak (TK) Kemala Bhayangkari 62 Boyolali. *Jurnal Seni Musik*. 6(2):56-65. Tersedia di <http://journal.unnes.ac.id>. (Diunduh 3 Januari 2020).
- Maisaroh, S., Haryanto, & Banowati, A. (2017). Pemanfaatan Lingkungan Sekitar sebagai Sumber Belajar Geografi pada Materi Sumber Daya untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas XI Ma Tarbiyatul Islamiyah. *Jurnal Pendidikan Geografi*. 5(3):152-160. Tersedia di <http://journal.unnes.ac.id>. (Diunduh 16 Maret 2020).
- Meiristiya, V. & Purwaningsih, M. S. (2016). Pengaruh Sumber Belajar (*Learning Resources by Design* dan *Learning Resources by Utilization*) terhadap Prestasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Sejarah Kelas X IPS di SMA Negeri 2 Mojokerto. *e-Journal Pendidikan Sejarah*. 4(3): 1046-1058. Tersedia di <http://jurnalmahasiswa.unesa.ac.id>. (Diunduh 7 Januari 2020).
- Monawati & Fauzi. (2018). Hubungan Kreativitas Mengajar Guru dengan Prestasi Belajar Siswa. *Jurnal Pesona Dasar*. 6(2):33-43. Tersedia di [www.jurnal.unsyiah.ac.id](http://www.jurnal.unsyiah.ac.id) (Diunduh 3 Januari 2020).
- Mulyasa, E. 2014. *Pengembangan dan Implementasi Kurikulum 2013*. Bandung: PT.Remaja Rosdakarya.
- Munandar, U. 2012. *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Munib, A., Budiyo, & Suryana, S. 2016. *Pengantar Ilmu Pendidikan*. Semarang: Unnes Press.
- Musfiqon, HM. 2012. *Pengembangan Media dan Sumber Pembelajaran*. Jakarta: Prestasi Pustaka Publisher.
- Naim, N. 2016. *Menjadi Guru Inspirasi. Memberdayakan dan Mengubah Jalan Hidup Siswa*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

- Narayanan, S. (2017). *A Study on the Relationship between Creativity and Innovation in Teaching and Learning Methods towards Students Academic Performance at Private Higher Education Institution, Malaysia. International Journal of Academic Research in Business and Social Sciences*.7:1-10. Tersedia di [www.researchgate.net](http://www.researchgate.net). (Diunduh 02 mei 2019).
- Novrianti, S., Nas, S., & Syabus, H. (2016). Pengaruh Kreativitas Mengajar Guru terhadap Prestasi Belajar Siswa Kelas XI IPS pada Mata Pelajaran Ekonomi di SMA Negeri 6 Pekanbaru. *Jurnal Pendidikan*. 1-7. Tersedia di <http://ejournal.unri.ac.id>. (Diunduh 7 Januari 2020).
- Nughor, W. A. & Nurkhin, A. (2015). Pengaruh Sumber Belajar, Cara Belajar dan Disiplin terhadap Prestasi Belajar Mata Pelajaran Ekonomi Siswa Kelas XI IPA SMA Negeri 2 Kota Pekalongan Tahun Pelajaran 2013/2014. *Economic Education Analysis Journal*. 4(1):70-78. Tersedia di <http://journal.unnes.ac.id>. (Diunduh 7 Januari 2020).
- Nugroho, F. (2019). Penggunaan Sumber Belajar Dalam Pembelajaran Sejarah Kontroversial. *Jurnal Pendidikan dan Ilmu Sosial*. 7(2):177-191. Tersedia di <http://jurnal.untad.ac.id>. (Diunduh 16 Maret 2020).
- Oktaria, T.A., Jaenudin, R., & AR, R, (2017). Pengaruh Kreativitas Mengajar Guru terhadap Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Ekonomi di SMAN 1 Muara Padang Banyuasin Sumatera Selatan. *Jurnal Profit*. 4(2):145-154. Tersedia di <http://ejournal.unsri.ac.id>. (Diunduh 3 Januari 2020).
- Parmadani, T. S. & Latifah, L. (2016). Pengaruh Minat Baca, Sumber Belajar dan Lingkungan Teman Sebaya terhadap Prestasi Belajar Ekonomi. *Jurnal Pendidikan Analisis Ekonomi*. 5(2):505-518. Tersedia di <http://journal.unnes.ac.id>. (Diunduh 16 Maret 2020).
- Pebrianto, T.T., Noor, M.T., & Supriyanto. (2015).Pengaruh Kreativitas Guru Mengajar dan Minat Belajar Siswa terhadap Hasil Prestasi Siswa Kelas XI Jurusan IPS di SMAN Karubaga Kabupaten Tolikara. *Jurnal Penelitian dan Pendidikan IPS (JPPI)*. 9(2):1170-1180. Tersedia di <http://ejournal.unikama.ac.id>. (Diunduh pada 3 Januari 2020).
- Pentury, H. J. (2017). Pengembangan Kreativitas Guru dalam Pembelajaran Kreatif Pelajaran Bahasa Inggris. *Jurnal Ilmiah Kependidikan*. 4(3):265-272. Tersedia di <http://jurnal.lppunindra.ac.id>. (Diunduh 16 Maret 2020).
- Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 19 Tahun 2017 tentang Perubahan atas Peraturan Pemerintah Nomor 74 Tahun 2008 tentang Guru*. Tersedia di <http://kemenkumham.go.id>. (Diunduh 14 Desember 2019).

- Pramika, D. & Putri, D. N. A. O. (2019). Meningkatkan Hasil Belajar Mahasiswa Melalui Penerapan Metode Pembelajaran *Peer Tutoring* dengan Bantuan Media Pembeajaran Buku Saku Matematika Ekonomi. *Jurnal Pendidikan Analisis Ekonomi*. 8(2):774-778. Tersedia di <http://journal.unnes.ac.id>. (Diunduh 16 Maret 2020).
- Prastowo, A. 2018. *Sumber Belajar dan Pusat Sumber Belajar*. Depok: Prenadamedia Group
- Priyatno, D. 2010. *Paham Analisa Statistik Data dengan SPSS*. Yogyakarta: MediaKom.
- Priyatno, D. 2014. *SPSS 22 Pengolah Data Terpraktis*. Yogyakarta: C. V Andi Offset.
- Purwanto. 2016. *Evaluasi Hasil Belajar*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Rahayuningsih, L. E. (2015). Peningkatan Prestasi Belajar IPA melalui Pemanfaatan Barang Bekas sebagai Sumber Belajar. *Jurnal Pendidikan* 32(2): 137-146. Tersedia di <http://journal.unnes.ac.id> (Diunduh 14 maret 2020).
- Rasam, F. & Sari, A. I. C. (2018) . Peran Kreativitas Guru dalam Penggunaan Media Belajar dan Minat Belajar dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Peserta Didik SMK di Jakarta Selatan. *Journal Of Education*. 5 (1): 95-113. Tersedia di <http://journal.lppmunindra.ac.id>. (Diunduh 3 Januari 2020).
- Riduwan. 2015. *Belajar Mudah Penelitian untuk Guru-Karyawan dan Peneliti Pemula*. Bandung: Alfabeta.
- Rifma. 2016. *Optimalisasi Pembinaan Kompetensi Pedagogik Guru Dilengkapi Model Pembinaan Kompetensi Pedagogik Guru*. Jakarta: Kencana.
- Safitri, N., Utomo, C. B., & Amin, S. (2018). Pemanfaatan Situs Purbakala Semedo Sebagai Sumber Belajar Sejarah Bagi Siswa Kelas X IPS SMA Negeri 1 Dukuhwaru dan SMA Negeri 3 Slawi Kabupaten Tegal Tahun Pelajaran 2017/2018. *Jurnal Pendidikan Sejarah*. 6 (2):172-183. Tersedia di <http://journal.unnes.ac.id>. (Diunduh 16 Maret 2020).
- Salahudin, A. 2011. *Filsafat Pendidikan*. Bandung: CV. Pustaka Setia.
- Setiawan, A., Munir, A., & Suhartono. (2019). Creative Teachers in Teaching Speaking Performance. *Pedagogy Journal of English Language Teaching*. 7(2):75-86. Tersedia di <http://ejournal.metrouniv.ac.id>. (Diunduh 16 Maret 2020).
- Siregar, S.M., Tarma, & Doriza, S. (2015). Pengaruh Sumber Belajar dalam Keluarga terhadap Hasil Belajar Siswa. *Jurnal Kesejahteraan Keluarga*

- dan Pendidikan*. 2(2):98-101. Tersedia di <http://journal.unj.ac.id>. (Diunduh 02 mei 2019).
- Sitepu, B., P. 2017. *Pengembangan Sumber Belajar*. Depok: PT. RajaGrafindo Persada.
- Slameto. 2013. *Belajar dan Faktor-faktor yang Memengaruhi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sudjana, N. & Rivai, A. 2013. *Teknologi Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Sudjana, N. 2016. *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods)*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2019. *Statistika untuk Penelitian*. Bandung: Alfabeta.
- Sulistiyosari, Y. (2018). Kreativitas Guru dalam Mengembangkan Bahan Ajar IPS pada SMP/MTS se-Kecamatan Ngadirejo Kabupaten Temanggung. *Jurnal Harmony*. 3(2):178-189. Tersedia di <http://journal.unnes.ac.id>. (Diunduh 16 Maret 2020).
- Supriadi. (2015). Pemanfaatan Sumber Belajar dalam Proses Pembelajaran. *Jurnal Lantanida*. 3(2):127-139. Tersedia di <http://jurnal.fkip.uns.ac.id>. (Diunduh 7 Januari 2020).
- Susanti, F. & Anafiah, S. (2019). Pemanfaatan Lingkungan Sekolah sebagai Sumber Belajar pada Pembelajaran Tematik SD Negeri Bhayangkara Yogyakarta. *Jurnal pendidikan*. 147-156. Tersedia di <http://jurnal.ustjogja.ac.id> (Diunduh 14 Maret 2020).
- Susanto, A. 2019. *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Jakarta: Kencana Predana Media Group.
- Talajan, G. 2012. *Menumbuhkan Kreativitas & Prestasi Guru*. Yogyakarta: LaksBang PRESSindo.
- Thoifah, I. 2015. *Statistika Pendidikan dan Metode Penelitian Kuantitatif*. Malang: Madani.
- Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional*. Tersedia di <http://kelembagaan.ristekdikti.go.id> (Diunduh 18 Maret 2019).
- Usman, U. 2011. *Menjadi Guru Profesionl*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

- Warsita, B. 2008. *Teknologi Pembelajaran, Landasan dan Aplikasinya*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Wibowo, E. P. (2016). Kompetensi Guru dalam Pemanfaatan Sumber Belajar *by Utilization* di SDN Caturtunggal 6. *Jurnal Prodi Teknologi Pendidikan*. 5(5):10-20. Tersedia di <http://journal.student.uny.ac.id>. (Diunduh 16 Maret 2020).
- Widawati, K., Rochani, S., & Rohmad, Z. (2017). Pengaruh Pemanfaatan Sumber Belajar dan Minat Belajar terhadap Prestasi Belajar Sosiologi Siswa SMA Negeri 3 Boyolali. *Jurnal Pendidikan*. 1-20. Tersedia di <http://jurnal.fkip.uns.ac.id>. (Diunduh 7 Januari 2020).
- Winarti, Wijianto, & Winarno. (2018). Analisis Sumber Belajar Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan di SMA Negeri 1 Kartasura. *Jurnal pendidikan*. 3(1): 242-258. Tersedia di <http://jurnal.fkip.uns.ac.id> (Diunduh 14 Maret 2020).
- Wukandari, R. & Firman. (2019). Pemanfaatan Sarana dan Sumber Belajar dalam Pembelajaran IPS di Sekolah Dasar *Jurnal pendidikan*. Tersedia di <http://researchgate.net> (Diunduh 14 Maret 2020).
- Yusdiana, Azis, M., & Herman. (2019). Pengaruh Kreativitas Guru, Lingkungan Sosial, dan Motivasi Belajar terhadap Prestasi Belajar Ekonomi Peserta Didik. *Jurnal Ekonomi dan Pendidikan*. 2(1):1-9. Tersedia di <http://ojs.unm.ac.id>. (Diunduh 16 Maret 2020).

# LAMPIRAN

## Lampiran 1

**DAFTAR COCOK DATA DOKUMEN**

<b>No.</b>	<b>Dokumen</b>	<b>Ada</b>	<b>Tidak</b>
1.	Daftar nama sekolah dasar	√	
2.	Daftar nama peserta didik	√	
3.	Hasil belajar SDN Trayeman 01	√	
4.	Hasil belajar SDN Trayeman 02	√	
5.	Hasil belajar SDN Trayeman 03	√	
6.	Hasil belajar SDN Kudaile 01	√	
7.	Hasil belajar SDN Kudaile 02	√	
8.	Hasil belajar SDN Kudaile 04	√	
9.	Hasil belajar SDN Kudaile 05	√	
10.	Hasil belajar SDN Kudaile 06	√	
11.	Hasil belajar SD Madinah	√	
12.	Hasil belajar SD Islam Bakti Negara	√	

## Lampiran 2

**DAFTAR NAMA SD SE-GUGUS CUT NYAK DIEN  
KECAMATAN SLAWI KABUPATEN TEGAL**

No	Nama Sekolah	Alamat
1	SD Negeri Kudaile 01	Jl. KH. Agus Salim No. 7 Kelurahan Kudaile Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.
2	SD Negeri Kudaile 02	Jl. KH. Agus Salim No. 6 Kelurahan Kudaile Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.
3	SD Negeri Kudaile 04	Jl. Sumatra Kelurahan Kudaile Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.
4	SD Negeri Kudaile 05	Jl. Prof. Moh. Yamin Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.
5	SD Negeri Kudaile 06	Jl. Prof. Moh. Yamin Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.
6	SD Negeri Trayeman 01	Jl. Supriyadi No. 35 Trayeman Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.
7	SD Negeri Trayeman 02	Jl. Supriyadi No. 35 Trayeman Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.
8	SD Negeri Trayeman 03	Jl. H. Samanhudi No. 22 Trayeman Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.
9	SD Madinah	Jl. Ahmad Yani Procot Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.
10	SD Islam Bakti Negara	Jl. Jeruk No. 9 Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.



Lampiran 3



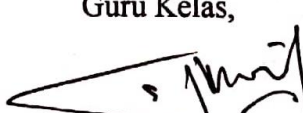
**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD NEGERI KUDAILE 01**

Alamat: Jl. KH. Agus Salim No. 7 Slawi Kode Pos 52413

**DAFTAR NAMA SISWA KELAS V  
TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

No	Nama	No	Nama
1.	Damar Yoga	16.	Muhammad Agus Heri S
2.	Ananda Reza	17.	Nunuk Aryanti
3.	Afandi Ramadhani	18.	Novelia Sasha E
4.	Atika Khaerunnisa	19.	Pradita Putri W
5.	Anindita Melinda	20.	Fahman Ilham
6.	Aura Rahma Andientu	21.	Syahrina Maulida
7.	Elia Putri Nur Azizah	22.	Tegar Andhika P
8.	Izzy Putri Wibisono	23.	Veronica Diah P
9.	Jayah Alkatiri	24.	Zahrani Shafaa A
10.	Levi Andrean	25.	Zahranti Mutiyanto
11.	Lintang Aji P	26.	Giftman Jordan S
12.	Laras Handayani	27.	Ulfah Almatul Umah
13.	Mutiara Ayu Agustin	28.	Almera Zulaika F
14.	Mutiara Salsabila	29.	Father Yusril M. F
15.	Mohammad Firman	30.	Faith Aulia Syuhada

Mengetahui  
Kepala Sekolah,  
  
Sukarni, S. Pd. SD  
NIP. 19610807 198806 1 002

Guru Kelas,  
  
Ali Imron Dahwan, S.Pd  
NIP. -



**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD NEGERI KUDAILE 02**

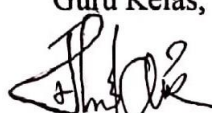
Alamat: Jl. KH. Agus Salim No. 6 Slawi Kode Pos 52413

**DAFTAR NAMA SISWA KELAS V  
TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

No	Nama	No	Nama
1.	Deni Bagus Setyawan	11.	Julia Ramadhani
2.	Moh. Taufik Ramadhani	12.	Nuriza Laela Amelia
3.	Abu Rizki Ramadhani	13.	Nurkodim
4.	Ahmad Daffa Rifa'i	14.	Rina Hertina
5.	Amran Syahdidan	15.	Rio Ivanca Ismamtoro
6.	Anggun Lodiana Rizki	16.	Salsa Bela Br Silalahi
7.	Ansiska Dwi Agustian	17.	Widiya Fani Lestari
8.	Erlyta Resti Aprilia	18.	Zalfa Dwi Wulan Apriyani
9.	Fikri Rozzaq Safa'adilah	19.	Muhamad Misbahudin
10.	Gina Aprilliani	20.	Annisa Devi Nurmala



Mengetahui,  
Kepala Sekolah,  
A. Amrin, S. Pd., M. Pd.  
NIP. 19680709 200501 1 005

Guru Kelas,  
  
Abu Amar  
NIP. -




**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD NEGERI KUDAILE 04**

Alamat: Jl. Sumatra Slawi Kode Pos 52413

**DAFTAR NAMA SISWA KELAS V  
TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

No	Nama	No	Nama
1.	Syukur Famudi	21.	Mahina Raehfina F.
2.	Aryo Wijayanto	22.	Muh. Ammar M.
3.	Mareta Tri Aulia	23.	Nizar Febrio P. V.
4.	Moh. Aldo Ferdianan S.	24.	Nunik Syifani
5.	Wahyu Setyo A.	25.	Salsa Putri M.
6.	Willi Fadilah	26.	Selvi Aulia
7.	Zurat Ramadhan M.	27.	Sri Inayah T. A.
8.	Abdi Lutfi Pratama	28.	Talia Ramadani
9.	Afan Maulana Azidan	29.	Tri Lestari Aurel A.
10.	Aira Syafa Afrilia	30.	Tri Ayu Afriliana P.
11.	Bramanto F. M.	31.	Shafa Ainun F.
12.	Cahya Wulan R.	32.	Restu Rekhan M.
13.	Chintya Alwira	33.	Tubagus Satrio W. R.
14.	Davian Ezza Alfanda	34.	Halimatussa Sadiyla
15.	Fajar Adi Pranoso	35.	Adellia Destiyatur
16.	Ghita Salsa Yulian	36.	Akhmad Faishal
17.	Gita Cristina Aziz	37.	Daffa Az Zuhri
18.	Kukuh Kautsar	38.	M. I. Zaydani N.
19.	Laili Fajrin	39.	Nayla Salva Zitria
20.	Mahfudhoh Aulia Z.		

Mengetahui,  
Kepala Sekolah,  
  
Koekoeh Budiono, S. Pd. SD  
NIP. 19661014 199103 1 008

Guru Kelas



Tarini S. Pd.

NIP. 19610628 198012 2 001



**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD NEGERI KUDAILE 05**

Alamat: Jl. Prof. Moh. Yamin Slawi Kode Pos 52413

**DAFTAR NAMA SISWA KELAS V  
TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

No	Nama	No	Nama
1.	Ahmandhika Aura Bagaskara	17.	Harley Arsa Pratama Rama
2.	Alfita Salmiyah Zaliyanti	18.	M. Rayhan Farriza
3.	Anggun Sofa Alzena	19.	Miftahul Hidayah
4.	Arva Zam Zami	20.	Moh. Faizal Rahman Maulana
5.	Awalia Salsabilla D	21.	Muhammad Arif Budiman
6.	Daffa Aditya Dzulhaq	22.	Muhammad Dwi Maulana
7.	Daffa Faiz Abdillah	23.	Muhammad Fadhil Hakim
8.	Deardo Halomoan Turnip	24.	Muhammad Firdaus
9.	Dhiyael Arga Saviero	25.	Nabila Putri Aulia Zahra
10.	Diza Ardian Aulia	26.	Najwa Zivana Syafaurell
11.	Dwi Kiyas Sukmawati	27.	Radit Fernanda Prasetya
12.	Dzakiyyah Tiyan M	28.	Rizcha Raydhatul Aisya
13.	Elfan Meyfandi	29.	Satrio Padma Kusuma
14.	Ewaldo Saragih	30.	Silvia Yosalfa
15.	Fadilah Ayu Ramadhani	31.	Syifa Rakhma Maulida
16.	Galih Setyo Leksono	32.	Andita Prashesti



Sukardi, S. Pd., M. Pd.  
NIP. 19640220 198608 1 002

Guru Kelas,

Tanto Al Rijanto, S. Pd.  
NIP. 19671101 2005011 1 006



**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD NEGERI KUDAILE 06**

Alamat: Jl. Prof. Moh. Yamin Slawi Kode Pos 52413

**DAFTAR NAMA SISWA KELAS V  
TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

No	Nama
1.	Novalli Abdul Aziz
2.	Faiq Putra Prima
3.	Almira Aditya Romadhon
4.	Bagus Triono
5.	Bagus Fajar Sugiarto
6.	Ghefira Nur Ramadhani
7.	Goktra Sihaloho
8.	Muhammad Raihan Pratama
9.	Rismaya Nurul Aini
10.	Samudra Rezka Prasastya
11.	Trio Febrian
12.	Fidhi Nur Annisa
13.	Zaki Afrizal



Mengetahui,  
Kepala Sekolah,  
Sarimin, S. Pd. SD  
NIP. 19600415 198201 1 013

Guru Kelas,

Edi Susanto, S. Pd.  
NIP. 19671409 199403 1 006





**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD NEGERI TRAYEMAN 01**

Alamat: Jl. Supriyadi No. 35 Trayeman Kode Pos 52414

**DAFTAR NAMA SISWA KELAS V  
TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

No	Nama	No	Nama
1.	Aditya Maulana	17.	Mohammad Farhan
2.	A Faiz Fadilah	18.	Mohammad Hafidhz
3.	Al Fairusani	19.	Mohammad Latif Dedy
4.	Alinskie Alkh	20.	Mohammad Nur Riziq
5.	Anggi Cahya A	21.	Mohammad Sendy A
6.	Aura Angela N	22.	Nabila Putri
7.	Ayu Rizki Apri	23.	Restu Giar
8.	Carrisa Aqila	24.	Rizky Nurama
9.	Dela Sarah A	25.	Safni Syafira A
10.	Dinda Priska	26.	Sandy Wijaya K
11.	Dwi Ibam Putra	27.	Sekar Arum Eko
12.	Dzaki Muhammad Rayan	28.	Septria Wulan S
13.	Hilman Nabil	29.	Tata Rosantika
14.	Iksan Maulana	30.	Vincent Alex
15.	Indah Nur Ikmal	31.	William Mauluda
16.	Melly Anissa	32.	Windi Kartikasari

Mengetahui,  
Kepala Sekolah,  
  
Hidayati, S. Pd.  
NIP. 1964103 198608 2 001

Guru Kelas,  
  
Marsini, S. Pd.  
NIP. 19660604 1994403 2 008



**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD NEGERI TRAYEMAN 02**

Alamat: Jl. Supriyadi No. 35 Trayeman Kode Pos 52414

**DAFTAR NAMA SISWA KELAS V  
TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

No	Nama
1.	Ade Kukuh Ilham
2.	Riana Okta W.
3.	Bella Cipta Aurelia
4.	Erik Royana
5.	Erlangga D. A
6.	Fahrizal Muzaki
7.	Mohammad Raditya M
8.	Mohammad Ilham I. K
9.	Rosalia Senita
10.	Yopie Afif N. P
11.	Safa Izatun M
12.	Mohamad Barra
13.	Dimas Arya R
14.	Khasanahtul Azkiya



Mengetahui,  
Kepala Sekolah,

Taripin S. Pd.

NIP. 19660629 199003 1 006

Guru Kelas,

Rr Retnowati, S. Pd

NIP. 19660715 199203 2 005



**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD NEGERI TRAYEMAN 03**

Alamat: Jl. H. Samanhudi No. 22 Trayeman Kode Pos 52414

**DAFTAR NAMA SISWA KELAS V A  
TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

No	Nama	No	Nama
1.	Muhammad Irzin Maulana	15.	Fajar Ramadhani Rosidi
2.	Wardianto Aprianzah	16.	Faris Adlan Qanish
3.	Adi Kurniawan	17.	Faza Thufail Abror
4.	Afdan Afif Maulana	18.	Febiola Dwi Purei Nudira
5.	Anesa Rahmania Gustirani	19.	Filda Mufarrihati Adzra Wahid
6.	Arga Ferdian Mufari	20.	Galang Dwi Nughoro Aji
7.	Aulia Rahma Syafrina	21.	Iqbal Aji Afizam
8.	Bagus Tri Pamungkas	22.	Kania Oktaviani
9.	Carrisa Zifana Putri	23.	Lintang Putri Amelia
10.	Daffa Maulana Rizky	24.	Muhammad Fardan Arifin
11.	Dhianifa Muffia Faqi	25.	Muhammad Galang Destyano
12.	Dimas Ardiansyah	26.	Nafsy Al Khalifi Islami
13.	Dirgam Zafir	27.	Nasya Firdaus Ahla
14.	Eka Zeema Ayuningrum	28.	Naura Inez Tansy



Guru Kelas,

Slamet, S. Pd.

NIP. 19880610 200901 1 002





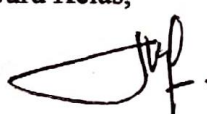
**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD NEGERI TRAYEMAN 03**

Alamat: Jl. H. Samanhudi No. 22 Trayeman Kode Pos 52414

**DAFTAR NAMA SISWA KELAS V B  
TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

No	Nama	No	Nama
1.	Rafly Fardan Nasrullah	15.	Muhammad Hafidz Nabil A.
2.	Rindhu Rayya Arlyzza	16.	Nindi Sulistya Rahayu
3.	Satrio Danang Sunantyo	17.	Nizella Innara Madinah
4.	Willy Syaelendra Daehaqi	18.	Nur Fa'izin
5.	Ahmad Rifai'i Adi Rizki	19.	Qurrota Ayunil Insani
6.	Akhmad Fadhil Kirom	20.	Rifnna Fakhri Riqullah
7.	Azham Javier Usman	21.	Syavira Rinjani
8.	Cahya Suryani	22.	Tasya Arum Putri Susanto
9.	Farrel Ameraldi Sutoyo	23.	Faizal Fatah
10.	Fauzan Abdullah Dwiputra	24.	Rayya Syakira
11.	Fitra Ezar Oktafian	25.	Qonitatul Hilmi Ahmad
12.	Mohammad Fajrul	26.	Kevin Fahrurrozi Alhaq
13.	Moza Venandra Zegar	27.	Novalia Cahaya Dhianti
14.	Muhammad Daffa Riziq M.		

  
 Mengetahui,  
 Kepala Sekolah,  
 Etty Arifiyani, S. Pd. SD  
 NIP. 19630407 198405 2 002

Guru Kelas,  
  
 Slamet, S. Pd.  
 NIP. 19880610 200901 1 002



**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD MADINAH**

Alamat: Jl. Ahmad Yani Procot Slawi Kode Pos 52413

**DAFTAR NAMA SISWA KELAS V A  
TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

No	Nama	No	Nama
1.	Adine Raissa Anindya	13.	Muh. Csatia Gabriel S.
2.	Aidah Nofa Dzakiyyah	14.	Muh. Ghulam Misbah
3.	Daffa Hafizh Firdaus	15.	Naiad Izzati Nurfani
4.	Dhafin Ajriya Nafi Witoko	16.	Nakia Agripina Ansaf R.
5.	Fayza Kulla Azmina	17.	Putri Hayla Kamal
6.	Jihan Nailah Ufairroh	18.	Raditya Ardhani Pradana
7.	Kevin Ahmad Hasanaim	19.	Rafika Elfida
8.	Keyda Amellya Putri Nasya	20.	Rifqotul Faudah
9.	Kiara Naura Assyifa	21.	Salwa Sania
10.	Medina Kautsarit'ati Hayya	22.	Vania Salsabila Kirani C.
11.	Meylani Syifa Salsabila	23.	Yazeed Ibrahim Zamzami
12.	Muh. Afiq Al Hakim	24.	Muh. Csatia Gabriel S.


Slawi, 20 April 2020

Kepala Sekolah,



Ahmad Amrozi, S. Pd. I  
NIPY. 053.10.11

Guru Kelas

  
Jihan Aqsa Aulia  
NIPY.-



**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD MADINAH**

Alamat: Jl. Ahmad Yani Procot Slawi Kode Pos 52413

**DAFTAR NAMA SISWA KELAS V B  
TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

No	Nama	No	Nama
1.	Akhmad Fahmi Muthobar	12.	Lacita Hasyya Ivana
2.	Andin Pradina Ramadhani	13.	Magda Caroline Aditya P.
3.	Aniqil Muna	14.	Manda Lutfiana Artika
4.	Arum Nisrina Hakim	15.	Muh. Raikhan Nabil
5.	Arvel Fi'il Athaya	16.	Nabila Maula Zulfa
6.	Denis Aulia Hidayat	17.	Najma Aliyah Syarifah
7.	Fadli Mulana Yusuf	18.	Razzan Hakam Abdillah
8.	Farah Putri Azyami Astiaji	19.	Sivana Zyan Zakia
9.	Gilda Sakhi Talita	20.	Umar Khadidz
10.	Julian Rafa Pratama	21.	Vinaya Azahra Salsabila
11.	Keyra Putri Mahadewi	22.	Zahwa Naafila Unsya

Slawi, 20 April 2020

Kepala Sekolah,



Ahmad Amrozi, S. Pd. I  
NIPY. 053.10.11

Guru Kelas

Aulia Hikmah Durotulaila, S.Pd.  
NIPY.-



**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD ISLAM BAKTI NEGARA**

Alamat: Jl. Jeruk No. 9 Slawi Kode Pos 52413

**DAFTAR NAMA SISWA KELAS V  
TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

No	Nama
1.	Abdul Mu'iz
2.	Aghniya Ilma
3.	Ahmad Nadhif Wijaya Asdie
4.	Amelia Salsabila
5.	Andinka Ema Utama
6.	Aqil Irsyad Saputra
7.	Bella Olivia Istiqomah
8.	Diyana Afifatunnisa
9.	Fardan Agustian
10.	Ghina Nur Azizah
11.	Khoiril Yudha Pratama
12.	Leonard Caesar Moyah
13.	Muhamad Asqi
14.	Muhammad Nur Hafidh Syabani
15.	Mutia Sischa Rahmadhani
16.	Risqi Akbar Dhiya Ulhaq
17.	Septiyan Romadhani



Mengetahui,  
Kepala Sekolah,

Mohamad Abdul Honi, S. Pd.  
NIPY. 20200102.01.001

Guru Kelas,

Cinthia Nur Hayati, S.Pd.  
NIPY. -

## Lampiran 4



**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD NEGERI KUDAILE 01**

Alamat: Jl. KH. Agus Salim No. 7 Slawi Kode Pos 52413

**DAFTAR NILAI PAS GANJIL SISWA KELAS V  
TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

No	Nama	Muatan Pelajaran					Nilai Tematik
		PPKn	B.I	IPA	IPS	SBdP	
1.	Damar Yoga	65	69	68	66	72	68
2.	Ananda Reza	78	82	72	70	73	75
3.	Afandi Ramadhani	68	71	64	63	71	67
4.	Atika Khaerunnisa	77	79	70	64	78	74
5.	Anindita Melinda	70	72	67	62	75	69
6.	Aura Rahma Andientu	72	79	70	64	76	72
7.	Elia Putri Nur Azizah	80	71	67	64	70	70
8.	Izzy Putri Wibisono	68	73	67	63	71	68
9.	Jayah Alkatiri	68	70	65	63	71	67
10.	Levi Andrian	70	73	64	61	74	68
11.	Lintang Aji P	74	78	72	64	75	73
12.	Laras Handayani	64	65	70	65	74	68
13.	Mutiara Ayu Agustin	71	76	68	62	70	69
14.	Mutiara Salsabila	64	68	65	63	72	66
15.	Mohammad Firman	64	62	64	62	70	64
16.	Muhammad Agus Heri S	64	70	68	64	73	68
17.	Nunuk Aryanti	72	82	70	64	75	73
18.	Novelia Sasha E	64	73	70	65	73	69
19.	Pradita Putri W	68	74	75	64	72	71
20.	Fahman Ilham	84	82	80	78	80	81
21.	Syahrina Maulida	64	70	70	62	73	68
22.	Tegar Andhika P	66	70	68	62	70	67
23.	Veronica Diah P	68	71	70	62	74	69
24.	Zahrani Shafaa A	64	70	65	63	70	66
25.	Zahranti Mutiyanto	66	73	68	65	70	68
26.	Giftman Jordan S	80	82	74	71	80	77
27.	Ulfah Almatul Umah	68	76	64	63	71	68
28.	Almera Zulaika F	80	75	70	70	76	74

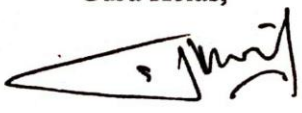


**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD NEGERI KUDAILE 01**

Alamat: Jl. KH. Agus Salim No. 7 Slawi Kode Pos 52413

No	Nama	Muatan Pelajaran					Nilai Tematik
		1	2	3	4	5	
29.	Father Yusril M. F	69	70	69	64	71	69
30.	Faith Aulia Syuhada	68	74	69	66	72	70

Mengetahui  
Kepala Sekolah,  
  
Sukarnih, S. Pd. SD  
NIP. 19630807 198806 1 002

Guru Kelas,  
  
Ali Imron Dahwan, S.Pd  
NIP. -



**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD NEGERI KUDAILE 02**

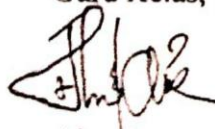
Alamat: Jl. KH. Agus Salim No. 6 Slawi Kode Pos 52413

**DAFTAR NILAI PAS GANJIL SISWA KELAS V  
TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

No	Nama	Muatan Pelajaran					Nilai Tematik
		PPKn	B.I	IPA	IPS	SBdP	
1.	Deni Bagus Setyawan	74	72	74	70	76	73
2.	Moh. Taufik Ramadhani	54	61	52	52	70	58
3.	Abu Rizki Ramadhani	52	57	54	52	67	56
4.	Ahmad Daffa Rifa'i	86	87	84	88	81	85
5.	Amran Syahdidan	74	93	70	74	70	76
6.	Anggun Lodiana Rizki	76	83	76	75	78	78
7.	Ansiska Dwi Agustian	74	90	80	74	86	81
8.	Erlyta Resti Aprilia	56	60	60	54	70	60
9.	Fikri Rozzaq Safa'adilah	52	60	52	50	67	56
10.	Gina Aprilliani	90	93	90	88	91	90
11.	Julia Ramadhani	62	80	62	60	76	68
12.	Nuriza Laela Amelia	64	80	66	50	84	69
13.	Nurkodim	60	57	52	50	68	57
14.	Rina Hertina	60	64	66	58	86	67
15.	Rio Ivanca Ismamtoro	70	76	66	60	72	69
16.	Salsa Bela Br Silalahi	62	81	64	70	70	69
17.	Widiya Fani Lestari	86	90	85	87	90	88
18.	Zalfa Dwi Wulan Apriyani	58	80	66	58	75	67
19.	Muhamad Misbahudin	74	73	56	70	74	69
20.	Annisa Devi Nurmala	64	86	66	60	71	69



A. Amrini, S. Pd., M. Pd.  
NIP. 19680709 200501 1 005

Guru Kelas,  
  
Abu Amar  
NIP. -



**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD NEGERI KUDAILE 04**

Alamat: Jl. Sumatra Slawi Kode Pos 52413

**DAFTAR NILAI PAS GANJIL SISWA KELAS V  
TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

No	Nama	Muatan Pelajaran					Nilai Tematik
		PPKn	B.I	IPA	IPS	SBdP	
1.	Syukur Famudi	60	58	58	57	59	58
2.	Aryo Wijayanto	70	71	66	60	70	67
3.	Mareta Tri Aulia	80	86	80	84	82	82
4.	Moh. Aldo Ferdianan S.	70	68	63	64	79	69
5.	Wahyu Setyo A.	70	71	65	60	70	67
6.	Willi Fadilah	70	74	67	60	74	69
7.	Zurat Ramadhan M.	71	71	67	63	74	69
8.	Abdi Lutfi Pratama	77	79	74	67	85	76
9.	Afan Maulana Azidan	70	71	64	70	72	69
10.	Aira Syafa Afrilia	70	71	70	67	78	71
11.	Bramanto F. M.	69	71	64	60	73	67
12.	Cahya Wulan R.	73	72	70	80	80	75
13.	Chintya Alwira	78	80	75	80	81	79
14.	Davian Ezza Alfanda	64	58	60	55	70	61
15.	Fajar Adi Pranoso	80	82	78	81	77	80
16.	Ghita Salsa Yulian	75	63	72	64	73	69
17.	Gita Cristina Aziz	69	73	64	60	83	70
18.	Kukuh Kautsar	60	59	56	57	70	60
19.	Laili Fajrin	60	56	56	55	70	59
20.	Mahfudhoh Aulia Z.	66	77	66	70	78	71
21.	Mahina Raehfina F.	73	74	73	70	80	74
22.	Muh. Ammar M.	71	73	64	70	76	71
23.	Nizar Febrio P. V.	71	71	60	70	74	69
24.	Nunik Syifani	69	70	66	68	77	70
25.	Salsa Putri M.	69	70	68	63	73	69
26.	Selvi Aulia	70	76	68	70	72	71
27.	Sri Inayah T. A.	64	62	67	70	81	69
28.	Talia Ramadani	66	70	67	64	80	69
29.	Tri Lestari Aurel A.	70	71	67	62	76	69
30.	Tri Ayu Afriliana P.	69	70	62	60	80	68





**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD NEGERI KUDAILE 04**

Alamat: Jl. Sumatra Slawi Kode Pos 52413

No	Nama	Muatan Pelajaran					Nilai Tematik
		PPKn	B.I	IPA	IPS	SBdP	
31.	Shafa Ainun F.	69	74	70	68	76	71
32.	Restu Rekhan M.	70	73	67	62	73	69
33.	Tubagus Satrio W. R.	76	82	72	71	76	75
34.	Halimatussa Sadiyla	64	60	62	60	70	63
35.	Adellia Destiyanur	72	71	62	64	78	69
36.	Akhmad Faishal	71	68	72	70	80	72
37.	Daffa Az Zuhri	72	66	63	64	80	69
38.	M. I. Zaydani N.	65	68	60	62	71	65
39.	Nayla Salva Zitria	83	85	90	80	86	85



Koekoeh Budiono, S. Pd. SD  
NIP. 19661014 199103 1 008

Guru Kelas

Tarini S. Pd.

NIP. 19610628 198012 2 001



**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD NEGERI KUDAILE 05**

Alamat: Jl. Prof. Moh. Yamin Slawi Kode Pos 52413

**DAFTAR NILAI PAS GANJIL SISWA KELAS V  
TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

No	Nama	Muatan Pelajaran					Nilai Tematik
		PPKn	B.I	IPA	IPS	SBdP	
1.	Ahmandhika Aura Bagaskara	90	87	80	90	71	84
2.	Alfita Salmiyah Zaliyanti	68	60	65	47	47	57
3.	Anggun Sofa Alzena	84	82	85	78	79	82
4.	Arva Zam Zami	52	48	36	36	30	40
5.	Awalia Salsabilla D	76	82	70	63	75	73
6.	Daffa Aditya Dzulhaq	64	73	63	47	65	62
7.	Daffa Faiz Abdillah	60	82	60	54	71	65
8.	Deardo Halomoan Turnip	56	84	50	73	73	67
9.	Dhiyael Arga Saviero	70	80	67	58	71	69
10.	Diza Ardian Aulia	42	58	44	79	34	51
11.	Dwi Kiyas Sukmawati	66	78	70	47	84	69
12.	Dzakiyyah Tiyan M	78	85	56	47	74	68
13.	Elfan Meyfandi	70	86	80	55	77	74
14.	Ewaldo Saragih	77	77	74	52	74	71
15.	Fadilah Ayu Ramadhani	60	46	57	42	52	51
16.	Galih Setyo Leksono	70	57	68	55	58	62
17.	Harley Arsa Pratama Rama	72	80	66	61	62	68
18.	M. Rayhan Farriza	66	77	65	69	61	68
19.	Miftahul Hidayah	70	78	59	54	68	66
20.	Moh. Faizal Rahman Maulana	73	78	73	50	80	71
21.	Muhammad Arif Budiman	78	74	70	60	79	72
22.	Muhammad Dwi Maulana	64	47	63	50	28	50
23.	Muhammad Fadhil Hakim	86	86	82	75	85	83
24.	Muhammad Firdaus	70	48	63	47	80	62
25.	Nabila Putri Aulia Zahra	62	92	56	49	85	69
26.	Najwa Zivana Syafaurell	78	86	70	77	67	76
27.	Radit Fernanda Prasetya	92	90	86	88	85	88
28.	Rizcha Raydhatul Aisyah	74	74	73	70	75	73
29.	Satrio Padma Kusuma	74	87	60	65	73	72
30.	Silvia Yosalfa	73	80	63	64	71	70



**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD NEGERI KUDAILE 05**

Alamat: Jl. Prof. Moh. Yamin Slawi Kode Pos 52413

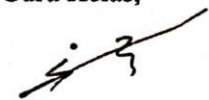
No	Nama	Muatan Pelajaran					Nilai Tematik
		PPKn	B.I	IPA	IPS	SBdP	
31.	Syifa Rakhma Maulida	76	80	71	58	87	74
32.	Andita Prashesti	72	77	68	55	62	67

Mengetahui,  
Kepala Sekolah,



Sukardi, S. Pd., M. Pd.  
NIP. 19640220 198608 1 002

Guru Kelas,



Tanto Al Rijanto, S. Pd.  
NIP. 19671101 2005011 1 006



**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD NEGERI KUDAILE 06**

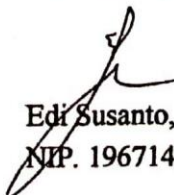
Alamat: Jl. Prof. Moh. Yamin Slawi Kode Pos 52413

**DAFTAR NILAI PAS GANJIL SISWA KELAS V  
TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

No	Nama	Muatan Pelajaran					Nilai Tematik
		PPKn	B.I	IPA	IPS	SBdP	
1.	Novalli Abdul Aziz	57	48	57	46	56	53
2.	Faiq Putra Prima	53	47	52	42	42	47
3.	Almira Aditya Romadhon	71	74	72	62	72	70
4.	Bagus Triono	73	75	70	65	78	72
5.	Bagus Fajar Sugiarto	60	53	62	57	62	59
6.	Ghefira Nur Ramadhani	71	73	70	61	66	68
7.	Goktra Sihaloho	68	71	71	62	65	67
8.	Muhammad Raihan Pratama	76	78	46	61	78	68
9.	Rismaya Nurul Aini	67	75	63	52	64	64
10.	Samudra Rezka Prasastya	70	70	80	70	72	72
11.	Trio Febrian	73	74	84	70	81	76
12.	Fidhi Nur Annisa	55	52	46	45	49	49
13.	Zaki Afrizal	70	68	72	55	62	65

  
 Mengetahui,  
 Kepala Sekolah,  
 Sa'imih, S. Pd. SD  
 NIP. 19600415 198201 1 013

Guru Kelas,

  
 Edi Susanto, S. Pd.  
 NIP. 19671409 199403 1 006



**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD NEGERI TRAYEMAN 01**

Alamat: Jl. Supriyadi No. 35 Trayeman Kode Pos 52414

**DAFTAR NILAI PAS GANJIL SISWA KELAS V  
TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

No	Nama	Muatan Pelajaran					Nilai Tematik
		PPKn	B.I	IPA	IPS	SBdP	
1.	Aditya Maulana	68	71	62	60	70	66
2.	A Faiz Fadilah	73	76	72	62	75	72
3.	Al Fairusani	66	70	69	70	72	69
4.	Alinskie Alkh	81	83	79	76	84	81
5.	Anggi Cahya A	68	70	71	64	71	69
6.	Aura Angela N	54	68	67	63	72	65
7.	Ayu Rizki Apri	70	76	73	67	73	72
8.	Carrisa Aqila	70	72	73	66	76	71
9.	Dela Sarah A	60	74	68	58	76	67
10.	Dinda Priska	64	72	68	65	71	68
11.	Dwi Ibam Putra	71	72	72	60	74	70
12.	Dzaki Muhammad Rayan	54	70	67	69	70	66
13.	Hilman Nabil	68	66	74	60	74	68
14.	Iksan Maulana	63	70	68	62	72	67
15.	Indah Nur Ikmal	62	70	64	58	70	65
16.	Melly Anissa	70	70	82	70	74	73
17.	Mohammad Farhan	70	70	63	70	72	69
18.	Mohammad Hafidhz	70	73	72	70	73	72
19.	Mohammad Latif Dedy	65	73	70	67	70	69
20.	Mohammad Nur Riziq	56	72	70	68	72	68
21.	Mohammad Sendy A	78	80	76	70	80	77
22.	Nabila Putri	72	72	71	70	76	72
23.	Restu Giar	58	60	54	54	70	59
24.	Rizky Nurama	60	70	69	56	70	65
25.	Safni Syafira A	70	74	69	68	70	70
26.	Sandy Wijaya K	64	76	72	60	74	69
27.	Sekar Arum Eko	72	88	80	78	80	80
28.	Septria Wulan S	66	76	68	62	70	68
29.	Tata Rosantika	82	84	75	74	83	80
30.	Vincent Alex	70	70	70	63	72	69



**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD NEGERI TRAYEMAN 01**

Alamat: Jl. Supriyadi No. 35 Trayeman Kode Pos 52414

No	Nama	Muatan Pelajaran					Nilai Tematik
		PPKn	B.I	IPA	IPS	SBdP	
31.	William Mauluda	72	75	73	71	78	74
32.	Windi Kartikasari	60	72	65	56	68	64



Guru Kelas,

Marsini, S. Pd.  
NIP. 19660604 1994403 2 008



**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD NEGERI TRAYEMAN 02**

Alamat: Jl. Supriyadi No. 35 Trayeman Kode Pos 52414

**DAFTAR NILAI PAS GANJIL SISWA KELAS V  
TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

No	Nama	Muatan Pelajaran					Nilai Tematik
		PPKn	B.I	IPA	IPS	SBdP	
1.	Ade Kukuh Ilham	60	70	62	53	61	61
2.	Riana Okta W.	69	79	78	67	76	74
3.	Bella Cipta Aurelia	86	84	90	82	74	83
4.	Erik Royana	70	66	69	64	74	69
5.	Erlangga D. A	70	66	74	72	74	71
6.	Fahrizal Muzaki	66	70	60	56	60	62
7.	Mohammad Raditya M	72	76	73	70	76	73
8.	Mohammad Ilham I. K	66	70	68	66	71	68
9.	Rosalia Senita	65	71	70	61	70	67
10.	Yopie Afif N. P	72	74	73	70	78	73
11.	Safa Izatun M	56	60	56	54	61	57
12.	Mohamad Barra	68	72	70	66	68	69
13.	Dimas Arya R	63	65	72	65	70	67
14.	Khasanahtul Azkiya	63	70	66	58	80	67



Mengetahui,  
Kepala Sekolah,

Taripin S. Pd.

NIP. 19660629 199003 1 006

Guru Kelas,

Rr Retnowati, S. Pd

NIP. 19660715 199203 2 005



**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD NEGERI TRAYEMAN 03**

Alamat: Jl. H. Samanhudi No. 22 Trayeman Kode Pos 52414

**DAFTAR NILAI PAS GANJIL SISWA KELAS V  
TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

No	Nama	Muatan Pelajaran					Nilai Tematik
		PPKn	B.I	IPA	IPS	SBdP	
1.	Muhammad Irzin Maulana	64	70	70	65	73	68
2.	Wardianto Aprianzah	66	74	70	70	76	71
3.	Adi Kurniawan	80	86	80	78	85	82
4.	Afdan Afif Maulana	52	72	60	58	66	62
5.	Anesa Rahmania Gustirani	67	70	70	68	74	70
6.	Arga Ferdian Mufari	61	64	65	56	71	63
7.	Aulia Rahma Syafrina	76	80	75	72	80	77
8.	Bagus Tri Pamungkas	77	82	77	78	84	80
9.	Carrisa Zifana Putri	61	72	71	62	71	67
10.	Daffa Maulana Rizky	70	73	70	70	74	71
11.	Dhianifa Muffia Faqi	77	80	78	76	81	78
12.	Dimas Ardiansyah	67	72	70	64	73	69
13.	Dirgam Zafir	68	72	70	64	73	69
14.	Eka Zeema Ayuningrum	70	75	75	72	76	74
15.	Fajar Ramadhani Rosidi	60	64	61	60	70	63
16.	Faris Adlan Qanish	62	74	65	60	71	66
17.	Faza Thufail Abror	70	74	71	72	75	72
18.	Febiola Dwi Purei Nudira	67	73	67	66	71	69
19.	Filda Mufarrihati Adzra W.	75	80	79	74	77	77
20.	Galang Dwi Nughoro Aji	66	70	70	68	73	69
21.	Iqbal Aji Afizam	64	71	68	58	71	66
22.	Kania Oktaviani	75	77	77	74	76	76
23.	Lintang Putri Amelia	72	74	72	72	76	73
24.	Muhammad Fardan Arifin	67	72	66	60	72	67
25.	Muhammad Galang D.	60	72	62	56	70	64
26.	Nafsy Al Khalifi Islami	76	76	74	72	80	76
27.	Nasya Firdaus Ahla	65	71	70	64	72	68
28.	Naura Inez Tansy	63	67	65	62	75	66
29.	Rafly Fardan Nasrullah	62	61	63	66	72	65
30.	Rindhu Rayya Arlyzza	77	85	82	76	85	81

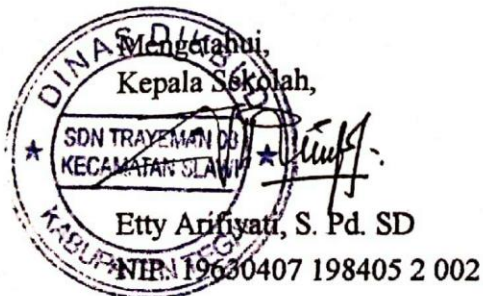




**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD NEGERI TRAYEMAN 03**

Alamat: Jl. H. Samanhudi No. 22 Trayeman Kode Pos 52414

No	Nama	Muatan Pelajaran					Nilai Tematik
		PPKn	B.I	IPA	IPS	SBdP	
31.	Satrio Danang Sunantyo	67	71	70	68	75	70
32.	Willy Syaendra Daehaqi	62	62	63	62	68	63
33.	Ahmad Rifai'i Adi Rizki	67	63	67	66	74	67
34.	Akhmad Fadhil Kirom	74	73	65	76	74	72
35.	Azham Javier Usman	69	69	71	69	74	70
36.	Cahya Suryani	75	74	76	72	75	74
37.	Farręl Ameraldi Sutoyo	70	80	70	68	73	72
38.	Fauzan Abdullah Dwiputra	65	70	71	67	74	69
39.	Fitra Ezar Oktafian	70	75	72	70	80	73
40.	Mohammad Fajrul	70	71	70	64	71	69
41.	Moza Venandra Zegar	61	68	65	60	73	65
42.	Muhammad Daffa Riziq M.	67	70	69	67	73	69
43.	Muhammad Hafidz Nabil A.	68	67	70	69	72	69
44.	Nindi Sulistya Rahayu	70	72	72	67	80	72
45.	Nizella Innara Madinah	67	68	70	56	78	68
46.	Nur Fa'izin	66	70	70	68	74	70
47.	Qurrota Ayunil Insani	70	73	70	66	73	70
48.	Rifnna Fakhri Riqullah	67	73	68	69	70	69
49.	Syavira Rinjani	73	76	74	70	78	74
50.	Tasya Arum Putri Susanto	61	70	65	64	70	66
51.	Faizal Fatah	67	70	71	69	70	69
52.	Rayya Syakira	70	76	75	72	80	75
53.	Qonitatul Hilmi Ahmad	71	72	81	68	80	74
54.	Kevin Fahrurrozi Alhaq	71	70	80	70	76	73
55.	Novalia Cahaya Dhianti	65	70	72	60	70	67



Guru Kelas,

Slamet, S. Pd.

NIP. 19880610 200901 1 002



**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD MADINAH**

Alamat: Jl. Ahmad Yani Procot Slawi Kode Pos 52413

**DAFTAR NILAI PAS GANJIL SISWA KELAS V  
TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

No	Nama	Muatan Pelajaran					Nilai Tematik
		PPKn	B.I	IPA	IPS	SBdP	
1.	Adine Raissa Anindya	97	93	94	97	94	95
2.	Aidah Nofa Dzakiyyah	71	70	65	66	80	70
3.	Daffa Hafizh Firdaus	74	71	63	56	67	66
4.	Dhafin Ajriya Nafi Witoko	71	78	78	67	81	75
5.	Fayza Kulla Azmina	78	82	81	66	83	78
6.	Jihan Nailah Ufairroh	72	80	62	60	63	67
7.	Kevin Ahmad Hasanaim	69	60	64	60	76	66
8.	Keyda Amellya Putri Nasya	92	92	88	89	92	91
9.	Kiara Naura Assyifa	76	84	74	70	80	77
10.	Medina Kautsarit'ati Hayya	71	70	70	70	71	70
11.	Meylani Syifa Salsabila	70	66	64	50	66	63
12.	Muh. Afiq Al Hakim	86	82	81	81	89	84
13.	Muh. Csatia Gabriel S.	70	77	68	50	66	66
14.	Muh. Ghulam Misbah	90	81	82	78	85	83
15.	Naiad Izzati Nurfani	70	84	72	70	80	75
16.	Nakia Agripina Ansaf R.	71	87	76	72	76	76
17.	Putri Hayla Kamal	70	73	72	67	71	71
18.	Raditya Ardhani Pradana	72	80	73	52	80	71
19.	Rafika Elfida	74	66	80	62	70	70
20.	Rifqotul Faudah	93	92	96	94	90	93
21.	Salwa Sania	66	61	60	56	63	61
22.	Vania Salsabila Kirani C.	87	85	90	76	82	84
23.	Yazeed Ibrahim Zamzami	65	66	70	60	80	68
24.	Muh. Csatia Gabriel S.	72	74	80	70	76	74

Slawi, 20 April 2020

Kepala Sekolah,



Ahmad Amrozi, S. Pd. I  
NIPY. 053.10.11

Guru Kelas

Jihan Aqsa Aulia  
NIPY.-



**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD MADINAH**

Alamat: Jl. Ahmad Yani Procot Slawi Kode Pos 52413

**DAFTAR NILAI PAS GANJIL SISWA KELAS V  
TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

No	Nama	Muatan Pelajaran					Nilai Tematik
		PPKn	B.I	IPA	IPS	SBdP	
1.	Akhmad Fahmi Muthobar	87	90	91	92	90	90
2.	Andin Pradina Ramadhani	88	77	83	72	86	81
3.	Aniqil Muna	70	66	70	56	64	65
4.	Arum Nisrina Hakim	80	85	86	80	86	83
5.	Arvel Fi'il Athaya	81	75	77	70	72	75
6.	Denis Aulia Hidayat	66	63	68	62	65	65
7.	Fadli Mulana Yusuf	84	84	93	78	86	85
8.	Farah Putri Azyami Astiaji	90	75	85	88	79	83
9.	Gilda Sakhi Talita	70	85	73	78	80	77
10.	Julian Rafa Pratama	80	75	77	78	90	80
11.	Keyra Putri Mahadewi	80	80	78	76	82	79
12.	Lacita Hasya Ivana	72	80	83	76	78	78
13.	Magda Caroline Aditya P.	72	70	73	56	68	68
14.	Manda Lutfiana Artika	80	81	84	76	84	81
15.	Muh. Raikhan Nabil	73	60	66	62	70	66
16.	Nabila Maula Zulfa	72	72	70	62	81	71
17.	Najma Aliyah Syarifah	75	80	77	72	76	76
18.	Razzan Hakam Abdillah	75	71	77	68	72	73
19.	Sivana Zyan Zakia	79	88	76	74	75	78
20.	Umar Khadidz	93	81	85	89	86	87
21.	Vinaya Azahra Salsabila	83	81	90	74	84	82
22.	Zahwa Naafila Unsya	84	76	70	78	79	77

Slawi, 20 April 2020

Kepala Sekolah,



Ahmad Amrozi, S. Pd. I  
NIPY. 053.10.11

Guru Kelas

Aulia Hikmah Durotulaila, S.Pd.  
NIPY.-



**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD MADINAH**

Alamat: Jl. Ahmad Yani Procot Slawi Kode Pos 52413

**DAFTAR NILAI PAS GANJIL SISWA KELAS V  
TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

No	Nama	Muatan Pelajaran					Nilai Tematik
		PPKn	B.I	IPA	IPS	SBdP	
1.	Adine Raissa Anindya	97	93	94	97	94	95
2.	Aidah Nofa Dzakiyyah	71	70	65	66	80	70
3.	Daffa Hafizh Firdaus	74	71	63	56	67	66
4.	Dhafin Ajriya Nafi Witoko	71	78	78	67	81	75
5.	Fayza Kulla Azmina	78	82	81	66	83	78
6.	Jihan Nailah Ufairroh	72	80	62	60	63	67
7.	Kevin Ahmad Hasanaim	69	60	64	60	76	66
8.	Keyda Amellya Putri Nasya	92	92	88	89	92	91
9.	Kiara Naura Assyifa	76	84	74	70	80	77
10.	Medina Kautsarit'ati Hayya	71	70	70	70	71	70
11.	Meylani Syifa Salsabila	70	66	64	50	66	63
12.	Muh. Afiq Al Hakim	86	82	81	81	89	84
13.	Muh. Csatia Gabriel S.	70	77	68	50	66	66
14.	Muh. Ghulam Misbah	90	81	82	78	85	83
15.	Naiad Izzati Nurfani	70	84	72	70	80	75
16.	Nakia Agripina Ansaf R.	71	87	76	72	76	76
17.	Putri Hayla Kamal	70	73	72	67	71	71
18.	Raditya Ardhani Pradana	72	80	73	52	80	71
19.	Rafika Elfida	74	66	80	62	70	70
20.	Rifqotul Faudah	93	92	96	94	90	93
21.	Salwa Sania	66	61	60	56	63	61
22.	Vania Salsabila Kirani C.	87	85	90	76	82	84
23.	Yazeed Ibrahim Zamzami	65	66	70	60	80	68
24.	Muh. Csatia Gabriel S.	72	74	80	70	76	74

Slawi, 20 April 2020

Kepala Sekolah,



Ahmad Amrozi, S. Pd. I  
NIPY. 053.10.11

Guru Kelas

Jihan Aqsa Aulia  
NIPY.-

## Lampiran 5

**DAFTAR NAMA SISWA SAMPEL UJI COBA PENELITIAN**

No	Asal Sekolah	Nama Siswa
1	SDN KUDAILE 01	Giftman Jordan S
2		Ananda Reza
3		Levi Andrean
4	SDN KUDAILE 02	Gina Aprilliani
5		Nuriza Laela Amelia
6	SDN KUDAILE 04	Fajar Adi Pranoso
7		Daffa Az Zuhri
8		Tri Ayu Afriliana P.
9		Nayla SalWa Zitria
10	SDN KUDAILE 05	Radit Fernanda Prasetya
11		Anggun Sofa Alzena
12		Muhammad Fadhil Hakim
13	SDN KUDAILE 06	Goktra Sihaloho
14	SDN TRAYEMAN 01	Sekar Arum Eko
15		Tata Rosantika
16		Safni Syafira A
17	SDN TRAYEMAN 02	Bella Cipta Aurelia
18	SDN TRAYEMAN 03	Dhianifa Muffia Faqi
19		Willy Syaelendra Daehaqi
20		Adi Kurniawan
21		Novalia Cahya Dhianti
22		Rindhu Rayya Arlyzza
23		Kania Oktaviani
24	SD ISLAM BAKTI NEGARA	Abdul Mu'iz
25		Ghina Nur Azizah
26	SD MADINAH	Umar Khadidz
27		Akhmad Fahmi Muthobar
28		Keyda Amellya Putri Nasya
29		Adine Raissa Anindya
30		Rafika Elfida

## Lampiran 6

**DAFTAR NAMA SISWA SAMPEL PENELITIAN**

No	Asal Sekolah	Nama Siswa
1	SDN KUDAILE 01	Damar Yoga
2		Afandi Ramadhani
3		Anindita Melinda
4		Aura Rahma Andientu
5		Elia Putri Nur Azizah
6		Jayah Alkatiri
7		Lintang Aji P
8		Laras Handayani
9		Mohammad Firman
10		Muhammad Agus Heri S
11		Nunuk Aryanti
12		Pradita Putri W
13		Fahman Ilham
14		Tegar Andhika P
15		Zahranti Mutiyanto
16		Ulfah Almatul Umah
17		Faith Aulia Syuhada
18	SDN KUDAILE 02	Deni Bagus Setyawan
19		Moh. Taufik Ramadhani
20		Abu Rizki Ramadhani
21		Anggun Lodiana Rizki
22		Ansiska Dwi Agustian
23		Erlyta Resti Aprilia
24		Fikri Rozzaq Safa'adilah
25		Julia Ramadhani
26		Nurkodim
27		Rio Ivanca Ismamoto
28		Zalfa Dwi Wulan Apriyani
29		Muhamad Misbahudin
30	SDN KUDAILE 04	Syukur Famudi
31		Mareta Tri Aulia
32		Afan Maulana Azidan
33		Aira Syafa Afrilia
34		Bramanto F. M.
35		Cahya Wulan R.
36		Chintya Alwira

No	Asal Sekolah	Nama Siswa
37	SDN KUDAILE 04	Davian Ezza Alfanda
38		Ghita Salsa Yulian
39		Gita Cristina Aziz
40		Kukuh Kautsar
41		Leli Fajrin
42		Mahfudhoh Aulia Z.
43		Muh. Ammar M.
44		Nunik Syifani
45		Salsa Putri M.
46		Selvi Aulia
47		Sri Inayah T. A.
48		Shafa Ainun F.
49		Tubagus Satrio W. R.
50		Halimatussa Sadiyla
51		Akhmad Faishal
52	SDN KUDAILE 05	Awalia Salsabilla D
53		Daffa Aditya Dzulhaq
54		Daffa Faiz Abdillah
55		Deardo Halomoan Turnip
56		Dwi Kiyas Sukmawati
57		Elfan Meyfandi
58		Ewaldo Saragih
59		Miftahul Hidayah
60		Moh. Faizal Rahman Maulana
61		Muhammad Arif Budiman
62		Muhammad Firdaus
63		Nabila Putri Aulia Zahra
64		Najwa Zivana Syafaurell
65		Rizcha Raydhatul Aisya
66	Satrio Padma Kusuma	
67	Silvia Yosalfa	
68	Syifa Rakhma Maulida	
69	Andita Prahesti	
70	SDN KUDAILE 06	Almira Aditya Romadhon
71		Bagus Triono
72		Ghefira Nur Ramadhani
73		Muhammad Raihan Pratama
74		Rismaya Nurul Aini

No	Asal Sekolah	Nama Siswa
75	SDN KUDAILE 06	Samudra Rezka Prasastya
76		Trio Febrian
77		Zaki Afrizal
78	SDN TRAYEMAN 01	Aditya Maulana
79		A Faiz Fadilah
80		Anggi Cahya A
81		Ayu Rizki Apri
82		Carrisa Aqila
83		Dela Sarah A
84		Dwi Ibam Putra
85		Hilman Nabil
86		Indah Nur Ikmal
87		Melly Anissa
88		Mohammad Farhan
89		Mohammad Hafidhz
90		Mohammad Nur Riziq
91		Nabila Putri
92		Restu Giar
93		Rizky Nurama
94		Sandy Wijaya K
95		Windi Kartikasari
96	SDN TRAYEMAN 02	Ade Kukuh Ilham
97		Erlangga D. A
98		Fahrizal Muzaki
99		Mohammad Raditya M
100		Rosalia Senita
101		Yopie Afif N. P
102		Safa Izatun M
103		Khasanahtul Azkiya
104	SDN TRAYEMAN 03	Muhammad Irzin Maulana
105		Wardianto Aprianzah
106		Afdan Afif Maulana
107		Anesa Rahmania Gustirani
108		Arga Ferdian Mufari
109		Aulia Rahma Syafrina
110		Eka Zeema Ayuningrum
111		Fajar Ramadhani Rosidi
112		Faris Adlan Qanish



No	Asal Sekolah	Nama Siswa	
113	SDN TRAYEMAN 03	Faza Thufail Abror	
114		Filda Mufarrihati Adzra Wahid	
115		Iqbal Aji Afizam	
116		Muhammad Fardan Arifin	
117		Muhammad Galang Destyano	
118		Nafsy Al Khalifi Islami	
119		Nasya Firdaus Ahla	
120		Akhmad Fadhil Kirom	
121		Cahya Suryani	
122		Bagus Tri Pamungkas	
123		Carrisa Zifana Putri	
124		Daffa Maulana Rizky	
125		Fitra Ezar Oktafian	
126		Moza Venandra Zegar	
127		Nindi Sulistya Rahayu	
128		Nizella Innara Madinah	
129		Qurrota Ayunil Insani	
130		Syavira Rinjani	
131		Tasya Arum Putri Susanto	
132		Rayya Syakira	
133		Qonitatul Hilmi Ahmad	
134		Kevin Fahrurrozi Alhaq	
135		SD MADINAH	Dhafin Ajriya Nafi Witoko
136			Jihan Nailah Ufairroh
137			Kevin Ahmad Hasanaim
138			Kiara Naura Assyifa
139			Medina Kautsarit'ati Hayya
140			Meylani Syifa Salsabila
141			Muh. Csatia Gabriel S.
142			Muh. Ghulam Misbah
143	Naiad Izzati Nurfani		
144	Nakia Agripina Ansaf R.		
145	Putri Hayla Kamal		
146	Rifqotul Faudah		
147	Vania Salsabila Kirani C.		
148	Yazeed Ibrahim Zamzami		
149	Aniqil Muna		
150	Arum Nisrina Hakim		

No	Asal Sekolah	Nama Siswa
151	SD MADINAH	Arvel Fi'il Athaya
152		Gilda Sakhi Talita
153		Julian Rafa Pratama
154		Keyra Putri Mahadewi
155		Lacita Hasyya Ivana
156		Magda Caroline Aditya P.
157		Muh. Raikhan Nabil
158		Nabila Maula Zulfa
159		Najma Aliyah Syarifah
160		Sivana Zyan Zakia
161		Vinaya Azahra Salsabila
162	SD ISLAM BAKTI NEGARA	Aghniya Ilma
163		Ahmad Nadhif Wijaya Asdie
164		Amelia Salsabila
165		Andinka Ema Utama
166		Aqil Irsyad Saputra
167		Bella Olivia Istiqomah
168		Diyana Afifatunnisa
169		Fardan Agustian
170		Khoiril Yudha Pratama
171		Mutia Sischa Rahmadhani

## Lampiran 7

**PEDOMAN WAWANCARA TIDAK TERSTRUKTUR****A. Tempat**

SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal

**B. Narasumber**

Guru kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal

**C. Tujuan**

Pedoman wawancara tidak terstruktur digunakan untuk untuk memperoleh informasi awal tentang permasalahan yang terdapat pada objek, sehingga peneliti dapat menentukan variabel yang akan diteliti.

**D. Pertanyaan:**

1. Kurikulum apa yang berlaku di sekolah?
2. Bagaimana kondisi kelas saat kegiatan pembelajaran berlangsung?
3. Bagaimana minat siswa dalam mengikuti kegiatan pembelajaran?
4. Bagaimana perhatian orang tua terhadap anak-anaknya?
5. Apa yang dilakukan guru agar agar siswa tidak jenuh mengikuti kegiatan pembelajaran?
6. Apasaja metode pelajaran yang digunakan guru dalam kegiatan pembelajaran ?
7. Apakah guru menggunakan media dalam kegiatan pembelajaran?
8. Apakah guru membuat media pembelajaran sendiri?
9. Bagaimana ketersediaan buku pelajaran di sekolah?
10. Apakah setiap siswa sudah mendapatkan buku siswa?
11. Apakah sekolah menggunakan Lembar Kerja Siswa (LKS)?
12. Apakah siswa menggunakan buku referensi lain untuk belajar?
13. Apakah guru memanfaatkan lingkungan dalam kegiatan pembelajaran?
14. Apakah guru menggunakan benda konkret dan alat peraga dalam kegiatan pembelajaran?
15. Bagaimana hasil belajar yang diperoleh siswa?

## Lampiran 8

**Kisi-kisi Angket Kreativitas Guru (Uji Coba)**

No	Dimensi	Indikator	Nomer soal	
			PP	PN
1.	Keterampilan membuka dan menutup pelajaran	kreativitas guru dalam menyampaikan salam saat membuka pelajaran dan memberikan motivasi saat menutup pelajaran	2, 6, 10, 42,	26, 46
2.	Memeroritaskan metode dan teknik yang mendukung kreativitas	Penggunaan metode pembelajaran yang bervariasi	1, 9, 11, 16, 19, 21, 29, 31, 36, 41, 44	4, 14, 24, 34, 40
3.	Menciptakan dan memilih media dan alat peraga pembelajaran	Penggunaan media pembelajaran yang bervariasi	3, 5, 7,13,15, 17, 23, 27 33, 37	12, 25, 35, 45
4.	Menciptakan suasana belajar aktif	Membagi siswa kedalam kelompok kecil	8, 18, 22	32
		Menjadikan siswa aktif dalam kegiatan pembelajaran	28, 30, 39, 43	20, 38
Jumlah			31	15

Sumber: kisi-kisi angket dikembangkan dari pendapat Turney (1973) dalam Usman (2017:91-2) Talajan (2012:63-4).

Keterangan:

PP : Pernyataan positif

PN : Pernyataan negatif

## Lampiran 9

**ANGKET KREATIVITAS GURU (UJI COBA)**

Nama : ..... No. Absen : .....  
 Nama Sekolah : ..... Hari/Tanggal : .....

**Pengantar:**

- (1) Angket ini bertujuan untuk memperoleh informasi sehubungan dengan penelitian tentang kreativitas guru SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal
- (2) Informasi yang diperoleh dari anda sangat berguna untuk penelitian ini
- (3) Anda tidak perlu ragu untuk mengisi angket ini, karena tidak akan memengaruhi nilai apapun

**Petunjuk pengisian angket:**

- (1) Tulislah identitas diri pada kolom yang telah disediakan.
- (2) Jawablah pernyataan untuk setiap nomor dengan memberikan tanda centang (√) pada kolom yang sesuai dengan pendapatmu.
- (3) Jawablah dengan jujur dan sebenar-benarnya. Perlu diingat bahwa tidak ada jawaban yang salah karena ini adalah pendapat, dan setiap orang bebas berpendapat.

**Keterangan Pilihan Jawaban:**

Selalu : Apabila dilakukan selama 6 hari dalam seminggu.  
 Sering : Apabila dilakukan selama 3 sampai 5 hari dalam seminggu.  
 Kadang-kadang : Apabila dilakukan selama 1 sampai 2 hari dalam seminggu  
 Tidak Pernah : Apabila tidak pernah melakukan sama sekali

No	Pernyataan	Jawaban			
		Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak pernah
1.	Guru menjelaskan materi saat pembelajaran di kelas.				
2.	Guru membuka pelajaran dengan mengucapkan salam				

No	Pernyataan	Jawaban			
		Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak pernah
3.	Guru menunjukkan gambar saat menjelaskan materi.				
4.	Guru tidak memperhatikan jawaban siswa.				
5.	Guru menayangkan video untuk menjelaskan materi.				
6.	Salam yang diucapkan guru ketika membuka pelajaran berbeda-beda setiap harinya.				
7.	Melalui video yang ditayangkan guru, saya dapat memahami materi.				
8.	Guru membentuk kelompok belajar ketika pembelajaran di kelas.				
9.	Guru memberikan pertanyaan dengan cara melemparkan bola kertas ke arah siswa.				
10.	Saat menutup pelajaran guru memberikan kata-kata semangat/motivasi.				
11.	Guru bertanya materi yang telah dijelaskan kepada siswa.				
12.	Guru tidak menunjukan gambar, video, atau benda nyata saat mengajar.				
13.	Guru menggunakan gambar atau media lain yang besar, sehingga saya dapat melihat gambar dengan jelas.				
14.	Guru hanya menjelaskan materi dengan berbicara di kelas.				
15.	Melalui gambar yang ditampilkan guru, saya dapat memahami materi.				
16.	Guru membahas jawaban dari soal yang diberikan.				
17.	Guru meminta siswa mengamati lingkungan sekitar saat pembelajaran.				

No	Pernyataan	Jawaban			
		Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak pernah
18.	Guru mengatur posisi tempat duduk siswa menjadi berkelompok.				
19.	Guru menyuruh siswa berdiskusi (kerja kelompok) untuk mengerjakan tugas kelompok.				
20.	Guru tidak memberi kesempatan kepada siswa untuk menjawab pertanyaan atau menyampaikan pendapat.				
21.	Guru menunjuk siswa untuk menjawab pertanyaan.				
22.	Guru mengganti anggota kelompok.				
23.	Guru memasang gambar di depan kelas.				
24.	Guru menjelaskan materi tanpa memberikan contoh-contoh.				
25.	Gambar yang ditampilkan guru tidak jelas (tidak terlihat).				
26.	Guru tidak mengucapkan salam saat membuka pelajaran				
27.	Guru mengajak siswa untuk keluar kelas mengamati lingkungan sekitar.				
28.	Guru memberikan semangat kepada siswa untuk berani menjawab pertanyaan.				
29.	Guru memberikan pertanyaan dengan cara menyanyikan lagu sambil menggeserkan tongkat.				
30.	Guru memberikan siswa kesempatan untuk maju ke depan kelas menjawab pertanyaan atau menyampaikan pendapat.				
31.	Guru mendengarkan ketika ada siswa yang menjawab pertanyaan.				
32.	Guru tidak mengganti anggota kelompok.				

No	Pernyataan	Jawaban			
		Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak pernah
33.	Guru menggunakan alat dan bahan untuk praktik.				
34.	Materi yang disampaikan guru sulit dapat dipahami siswa.				
35.	Video yang ditampilkan guru jelas (tidak buram).				
36.	Guru mengoreksi jawaban dari Pekerjaan Rumah (PR) yang telah diberikan.				
37.	Guru menunjukan benda-benda nyata untuk menjelaskan materi.				
38.	Guru hanya menunjuk siswa tertentu untuk menjawab pertanyaan atau menyampaikan pendapat.				
39.	Guru memberikan pujian setelah siswa yang menjawab pertanyaan atau menyampaikan pendapat.				
40.	Tugas yang diberikan guru tidak dikoreksi.				
41.	Guru memberikan Pekerjaan Rumah (PR).				
42.	Kata-kata semangat/motivasi pada saat menutup pelajaran yang diucapkan guru selalu berbeda setiap harinya.				
43.	Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menjawab pertanyaan atau menyampaikan pendapat.				
44.	Guru memberikan soal latihan tentang materi yang telah dipelajari.				
45.	Guru hanya melakukan pembelajaran dikelas.				
46.	Guru tidak memberikan kata-kata semangat/motivasi kepada siswa.				



## Lampiran 10

**Kisi-kisi Angket Sumber Belajar (Uji Coba)**

No	Dimensi	Indikator	Nomer soal	
			PP	PN
	Sumber belajar yang dirancang	Penggunaan buku siswa (buku tematik)	1, 8, 11, 18	19,34
		Penggunaan buku bahan ajar atau Lembar Kerja Siswa (LKS)	6, 16, 24, 36	3
		Penggunaan buku referensi lain	9, 12, 28, 38	31
2.	Sumber belajar yang dimanfaatkan	Penggunaan lingkungan	2, 13, 23, 33	29, 39
		Penggunaan orang	4, 10, 37	27, 40
		Penggunaan internet	5, 15, 20, 25, 35	14, 22
		Penggunaan media massa (televisi dan koran atau majalah)	7, 17, 26, 32	21, 30
Jumlah			28	12

Sumber: kisi-kisi angket dikembangkan dari pendapat Warsita (2008:212)

**Keterangan:**

PP : Pernyataan positif

PN : Pernyataan negatif

## Lampiran 11

**ANGKET SUMBER BELAJAR (UJI COBA)**

Nama : ..... No. Absen : .....  
 Nama Sekolah : ..... Hari/Tanggal : .....

**Pengantar:**

- (1) Angket ini bertujuan untuk memperoleh informasi sehubungan dengan penelitian tentang penggunaan sumber belajar di SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal
- (2) Informasi yang diperoleh dari anda sangat berguna untuk penelitian ini
- (3) Anda tidak perlu ragu untuk mengisi angket ini, karena tidak akan memengaruhi nilai apapun

**Petunjuk pengisian angket:**

- (1) Tulislah identitas diri pada kolom yang telah disediakan.
- (2) Jawablah pernyataan untuk setiap nomor dengan memberikan tanda centang (√) pada kolom yang sesuai dengan pendapatmu.
- (3) Jawablah dengan jujur dan sebenar-benarnya. Perlu diingat bahwa tidak ada jawaban yang salah karena ini adalah pendapat, dan setiap orang bebas berpendapat.

**Keterangan Pilihan Jawaban:**

Ya : Apabila melakukannya

Tidak: Apabila tidak melakukannya

No	Pernyataan	Jawaban	
		Ya	Tidak
1.	Saya membaca buku tema untuk mempelajari materi.		
2.	Saya memahami materi melalui pengamatan lingkungan sekitar.		
3.	Saya sulit menemukan jawaban dari soal di buku bahan ajar atau LKS.		
4.	Saya memerhatikan penjelasan materi yang disampaikan guru		
5.	Saya menggunakan internet untuk mencari materi pelajaran.		

No	Pernyataan	Jawaban	
		Ya	Tidak
6.	Saya menggunakan buku bahan ajar atau LKS untuk mengerjakan latihan soal.		
7.	Saya membaca koran atau majalah untuk memperoleh informasi.		
8.	Setelah membaca buku tema, Saya dapat memahami materi dibuku tersebut.		
9.	Saya meminjam buku paket dan buku lain di sekolah untuk mempelajari materi pelajaran.		
10.	Saya bertanya kepada guru tentang materi yang belum saya pahami.		
11.	Saya mencari jawaban di buku tema untuk mengerjakan soal.		
12.	Saya menggunakan lebih dari satu buku untuk mempelajari materi di kelas atau di rumah.		
13.	Melalui pengamatan langsung di lingkungan sekitar saya mengingat materi yang disampaikan.		
14.	Saya menggunakan internet untuk bermain <i>game</i> .		
15.	Saya mendapatkan jawaban dari tugas melalui internet.		
16.	Saya menemukan jawaban dari soal di buku bahan ajar atau LKS.		
17.	Saya memperoleh informasi terbaru tentang peristiwa yang sedang terjadi dengan membaca koran atau majalah.		
18.	Saya memperoleh jawaban dari soal di buku tema.		
19.	Saya sulit memahami materi yang telah saya baca dibuku tema.		
20.	Saya menggunakan internet untuk mencari soal-soal latihan.		
21.	Saya menonton TV hanya untuk melihat kartun.		
22.	Saya tidak menggunakan internet untuk mempelajari materi pelajaran		
23.	Saya memperoleh pengalaman saat kunjungan langsung ke tempat-tempat yang ada di lingkungan sekitar (seperti museum, warung, kebun binatang, dan lain-lain).		
24.	Saya memahami materi dibuku bahan ajar atau LKS.		
25.	Saya memperoleh informasi tambahan saat menggunakan internet.		
26.	Saya memperoleh informasi baru ketika menonton TV.		
27.	Saya bermain sendiri ketika guru menjelaskan materi pelajaran.		
28.	Saya memanfaatkan buku lain untuk mempelajari materi.		

No	Pernyataan	Jawaban	
		Ya	Tidak
29.	Saya tidak mengunjungi tempat-tempat dilingkungan sekitar (seperti museum, warung, kebun binatang, dan lain-lain) untuk memperoleh pengalaman (informasi).		
30.	Saya membuka koran atau majalah hanya untuk melihat gambar di dalamnya..		
31.	Saya menggunakan satu buku untuk mempelajari materi.		
32.	Saya menonton TV untuk mempelajari materi pelajaran.		
33.	Saya memahami materi melalui kunjungan langsung ke tempat-tempat yang ada di lingkungan sekitar (seperti museum, warung, kebun binatang, dan lain-lain).		
34.	Saya sulit menemukan jawaban dari soal di buku tema.		
35.	Saya menggunakan internet untuk mencari cara mengerjakan soal.		
36.	Saya membaca materi di buku bahan ajar atau LKS.		
37.	Guru mendatangkan (mengundang) orang yang memiliki profesi ke kelas, seperti polisi, dokter, penjual makan dan lain-lain, untuk menjelaskan materi pelajaran.		
38.	Saya memahami materi dari membaca buku-buku yang lain.		
39.	Saya tidak mengamati lingkungan saat mempelajari materi		
40.	Hanya guru yang menjelaskan materi dikelas.		

## Lampiran 12

**Kisi-kisi Angket Kreativitas Guru**

No	Dimensi	Indikator	Nomer soal	
			PP	PN
1.	Keterampilan membuka dan menutup pelajaran	kegiatan guru dalam menyampaikan salam saat membuka pelajaran dan memberikan motivasi saat menutup pelajaran	1, 19	11
2.	Memeroritaskan metode dan teknik yang mendukung kreativitas	Penggunaan metode pembelajaran yang bervariasi	2, 5, 7, 12, 14	9, 20
3.	Menciptakan dan memilih media dan alat peraga pembelajaran	Penggunaan media pembelajaran yang bervariasi	3, 6, 10, 13, 15, 18	
4.	Menciptakan suasana belajar aktif	Membagi siswa kedalam kelompok kecil	17	
		Menjadikan siswa aktif dalam kegiatan pembelajaran	4, 8	16
Jumlah			16	4

Sumber: kisi-kisi angket dikembangkan dari pendapat Turney (1973) dalam Usman (2017:91-2) dan Talajan (2012:63-4).

**Keterangan:**

PP : Pernyataan positif

PN : Pernyataan negatif

## Lampiran 13

**ANGKET KREATIVITAS GURU**

Nama : ..... No. Absen : .....  
 Nama Sekolah : ..... Hari/Tanggal : .....

**Petunjuk pengisian angket:**

Tulislah identitas diri!

Bacalah pernyataan pada angket dengan seksama dan jawablah pernyataan dengan jujur sesuai dengan kenyataan yang dilaksanakan!

Berilah tanda centang (√) pada pilihan jawaban!

Jika ingin mengganti jawaban, berilah tanda dua garis mendatar pada jawaban sebelumnya (=), kemudian berilah tanda centang (√) pada jawaban yang baru.

Angket sumber belajar ini digunakan untuk kepentingan penelitian dan **tidak berpengaruh terhadap nilai mata pelajaran apapun.**

**Keterangan Pilihan Jawaban:**

Selalu : Apabila dilakukan selama 6 hari dalam seminggu.

Sering : Apabila dilakukan selama 3 sampai 5 hari dalam seminggu.

Kadang-kadang : Apabila dilakukan selama 1 sampai 2 hari dalam seminggu

Tidak Pernah : Apabila tidak pernah melakukan sama sekali

No	Pernyataan	Jawaban			
		Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak Pernah
1.	Salam yang diucapkan guru ketika membuka pelajaran berbeda-beda setiap harinya				
2.	Guru bertanya materi yang telah dijelaskan kepada siswa.				
3.	Guru menunjukkan gambar saat menjelaskan materi.				
4.	Guru memberikan pujian setelah siswa yang menjawab pertanyaan atau menyampaikan pendapat.				
5.	Guru menunjuk siswa untuk menjawab pertanyaan.				

No	Pernyataan	Jawaban			
		Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak Pernah
6.	Guru menayangkan video untuk menjelaskan materi.				
7.	Guru menyuruh siswa berdiskusi (kerja kelompok) untuk mengerjakan tugas kelompok.				
8.	Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menjawab pertanyaan atau menyampaikan pendapat.				
9.	Guru menjelaskan materi tanpa memberikan contoh-contoh.				
10.	Guru meminta siswa mengamati lingkungan sekitar saat pembelajaran.				
11.	Guru tidak mengucapkan salam saat membuka pelajaran				
12.	Guru memberikan latihan soal tentang materi yang telah dipelajari.				
13.	Guru mengajak siswa keluar kelas untuk mengamati lingkungan sekitar.				
14.	Guru mendengarkan ketika ada siswa yang menjawab pertanyaan.				
15.	Guru menggunakan alat dan bahan untuk praktik.				
16.	Guru hanya menunjuk siswa tertentu untuk menjawab pertanyaan atau menyampaikan pendapat.				
17.	Guru membentuk kelompok belajar ketika pembelajaran di kelas.				
18.	Guru menunjukan benda-benda nyata untuk menjelaskan materi.				
19.	Kata-kata semangat/motivasi pada saat menutup pelajaran yang diucapkan guru berbeda setiap harinya.				
20.	Guru hanya melakukan pembelajaran dikelas.				

## Lampiran 14

**Kisi-kisi Angket Sumber Belajar**

No	Dimensi	Indikator	Nomer soal	
			PP	PN
1.	Sumber belajar yang dirancang	Penggunaan buku siswa (buku tematik)	1	
		Penggunaan buku bahan ajar atau Lembar Kerja Siswa (LKS)	9	3
		Penggunaan buku referensi lain	6, 13, 19	
2.	Sumber belajar yang dimanfaatkan	Penggunaan lingkungan	2, 14	8, 20
		Penggunaan orang	4, 16	12
		Penggunaan internet	5, 10, 15, 18	
		Penggunaan media massa (televisi dan koran atau majalah)	7, 11	17
Jumlah			15	5

Sumber: kisi-kisi angket dikembangkan dari pendapat Warsita (2008:212)

Keterangan:

PP : Pernyataan positif

PN : Pernyataan negatif



## Lampiran 15

**ANGKET SUMBER BELAJAR**

Nama : ..... No. Absen : .....

Nama Sekolah : ..... Hari/Tanggal : .....

**Petunjuk pengisian angket:**

Tulislah identitas diri!

Bacalah pernyataan pada angket dengan seksama dan jawablah pernyataan dengan jujur sesuai dengan kenyataan yang dilaksanakan!

Berilah tanda centang (√) pada pilihan jawaban!

Jika ingin mengganti jawaban, berilah tanda dua garis mendatar pada jawaban sebelumnya (=), kemudian berilah tanda centang (√) pada jawaban yang baru.

Angket sumber belajar ini digunakan untuk kepentingan penelitian dan **tidak berpengaruh terhadap nilai mata pelajaran apapun.**

**Keterangan pilihan jawaban:**

Ya : Apabila melaksanakannya

Tidak : Apabila tidak melaksanakannya

No	Pernyataan	Jawaban	
		Ya	Tidak
1.	Saya membaca buku tema untuk mempelajari materi.		
2.	Saya memahami materi melalui pengamatan lingkungan sekitar.		
3.	Saya sulit menemukan jawaban dari soal di buku bahan ajar atau LKS.		
4.	Saya memerhatikan penjelasan materi yang disampaikan guru		
5.	Saya menggunakan internet untuk mencari contoh-contoh soal.		
6.	Saya meminjam buku paket dan buku lain di sekolah untuk mempelajari materi pelajaran.		
7.	Saya memperoleh informasi terbaru tentang peristiwa yang sedang terjadi dengan membaca koran atau majalah.		
8.	Saya mempelajari materi pelajaran tanpa mengamati lingkungan.		
9.	Saya membaca materi di buku bahan ajar atau LKS.		
10.	Saya menggunakan internet untuk mencari cara		

No	Pernyataan	Jawaban	
		Ya	Tidak
	mengerjakan soal.		
11.	Saya menonton TV untuk mempelajari materi pelajaran		
12.	Hanya guru yang menjelaskan materi dikelas.		
13.	Saya menggunakan lebih dari satu buku untuk mempelajari materi di kelas atau di rumah.		
14.	Saya memperoleh pengalaman saat kunjungan langsung ke tempat-tempat yang ada di lingkungan sekitar (seperti museum, warung, kebun binatang, dan lain-lain).		
15.	Saya mendapatkan jawaban dari tugas melalui internet.		
16.	Saya bertanya kepada guru tentang materi yang belum saya pahami.		
17.	Saya menonton TV hanya untuk melihat kartun.		
18.	Saya menggunakan internet untuk mencari materi pelajaran		
19.	Saya memanfaatkan buku lain untuk mempelajari materi.		
20.	Saya memperoleh pengalaman tanpa mengunjungi tempat-tempat yang ada di lingkungan sekitar (seperti museum, warung, kebun binatang, dan lain-lain).		









No	Aspek Yang Ditelaah	Nomor Soal									
		31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
5.	Kalimat bebas dari pernyataan yang bersifat negatif ganda.	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
6.	Kalimat bebas dari pernyataan yang mengacu pada masa lalu.	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
7.	Kalimat bebas dari pernyataan dapat diinterpretasikan sebagai fakta.	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
8.	Kalimat bebas dari pernyataan yang dapat diinterpretasikan lebih dari satu cara.	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
9.	Kalimat bebas dari pernyataan yang mungkin disetujui atau dikosongkan semua oleh responden.	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
10.	Setiap pernyataan hanya berisi satu gagasan secara lengkap.	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
11.	Kalimatnya bebas dari pernyataan yang tidak pasti seperti semua, selalu, kadang-kadang, tidak satupun, tidak pernah.	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
12.	Kalimat tidak menggunakan kata hanya, sekedar, semata-mata.	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
<b>C</b>	<b>Bahasa/Budaya</b>										
13.	Bahasa soal sesuai dengan jenjang pendidikan siswa.	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
14.	Soal harus menggunakan bahasa Indonesia baku.	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
15.	Soal tidak menggunakan bahasa yang berlaku setempat/tabu.	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√

No	Aspek Yang Ditelaah	Nomor Soal					
		41	42	43	44	45	46
<b>A</b>	<b>Materi</b>						
1.	Soal sudah sesuai dengan indikator dalam kisi-kisi.	√	√	√	√	√	√
2.	Aspek yang diukur pada setiap pernyataan sesuai dengan tuntutan dalam kisi-kisi (misal untuk tes sikap: aspek kognitif, afektif, atau konasinya dan pernyataan positif atau negatifnya).	√	√	√	√	√	√
<b>B</b>	<b>Konstruksi</b>						
3.	Pernyataan dirumuskan dengan singkat dan jelas.	√	√	√	√	√	√

No	Aspek Yang Ditelaah	Nomor Soal					
		41	42	43	44	45	46
4.	Kalimat merupakan pernyataan yang diperlukan saja.	√	√	√	√	√	√
5.	Kalimat bebas dari pernyataan yang bersifat negatif ganda.	√	√	√	√	√	√
6.	Kalimat bebas dari pernyataan yang mengacu pada masa lalu.	√	√	√	√	√	√
7.	Kalimat bebas dari pernyataan dapat diinterpretasikan sebagai fakta.	√	√	√	√	√	√
8.	Kalimat bebas dari pernyataan yang dapat diinterpretasikan lebih dari satu cara.	√	√	√	√	√	√
9.	Kalimat bebas dari pernyataan yang mungkin disetujui atau dikosongkan semua oleh responden.	√	√	√	√	√	√
10.	Setiap pernyataan hanya berisi satu gagasan secara lengkap.	√	√	√	√	√	√
11.	Kalimatnya bebas dari pernyataan yang tidak pasti seperti semua, selalu, kadang-kadang, tidak satupun, tidak pernah.	√	√	√	√	√	√
12.	Kalimat tidak menggunakan kata hanya, sekedar, semata-mata.	√	√	√	√	√	√
<b>C</b>	<b>Bahasa/Budaya</b>						
13.	Bahasa soal sesuai dengan jenjang pendidikan siswa.	√	√	√	√	√	√
14.	Soal harus menggunakan bahasa Indonesia baku.	√	√	√	√	√	√
15.	Soal tidak menggunakan bahasa yang berlaku setempat/tabu.	√	√	√	√	√	√

Tegal, 28 Januari 2020  
Penelaah Ahli

Drs. Teguh Supriyanto, M.Pd  
NIP 19611018 198803 1 002











No	Aspek Yang Ditelaah	Nomor Soal									
		31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
8.	Kalimat bebas dari pernyataan yang dapat diinterpretasikan lebih dari satu cara.	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
9.	Kalimat bebas dari pernyataan yang mungkin disetujui atau dikosongkan semua	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
10.	Setiap pernyataan hanya berisi satu gagasan secara lengkap.	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
11.	Kalimatnya bebas dari pernyataan yang tidak pasti seperti semua, selalu, kadang-kadang, tidak satupun, tidak pernah.	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
12.	Kalimat tidak menggunakan kata hanya, sekedar, semata-mata.	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
<b>C</b>	<b>Bahasa/Budaya</b>										
13.	Bahasa soal sesuai dengan jenjang pendidikan siswa.	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
14.	Soal harus menggunakan bahasa Indonesia baku.	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
15.	Soal tidak menggunakan bahasa yang berlaku setempat/tabu.	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√

Tegal, 28 Januari 2020  
Penelaah Ahli

  
Drs. Teguh Supriyanto, M.Pd  
NIP 19611018 198803 1 002

## Lampiran 18

**HASIL UJI VALIDITAS ANGKET UJI COBA SUMBER BELAJAR**

Kriteria pengambilan keputusan: Jika nilai positif dan  $r_{hitung} \geq r_{tabel}$  maka dinyatakan valid, jika  $r_{hitung} < r_{tabel}$ , maka dinyatakan tidak valid (Hadi, 2015:266). Nilai  $r_{tabel}$  dengan taraf signifikansi 0,05 dengan  $N = 30$ , yaitu 0,316 (Sugiyono, 2017:613).

No	Correlation ( $r_{hitung}$ )	Keterangan
1	0,564	Valid
2	0,395	Valid
3	0,404	Valid
4	0,450	Valid
5	0,648	Valid
6	0,304	Tidak valid
7	0,257	Tidak valid
8	0,305	Tidak valid
9	0,670	Valid
10	0,436	Valid
11	0,141	Tidak valid
12	0,592	Valid
13	0,306	Tidak valid
14	0,695	Valid
15	0,470	Valid
16	0,257	Tidak valid
17	0,446	Valid
18	0,141	Tidak valid
19	0,301	Tidak valid
20	0,244	Tidak valid

No	Correlation ( $r_{hitung}$ )	Keterangan
21	0,402	Valid
22	0,442	Valid
23	0,404	Valid
24	0,293	Tidak valid
25	0,122	Tidak valid
26	0,244	Tidak valid
27	0,506	Valid
28	0,546	Valid
29	0,511	Valid
30	0,141	Tidak valid
31	0,132	Tidak valid
32	0,485	Valid
33	0,293	Tidak valid
34	0,044	Tidak valid
35	0,200	Tidak valid
36	0,424	Valid
37	0,582	Valid
38	0,122	Tidak valid
39	0,481	Valid
40	0,642	Valid

## Lampiran 19

**HASIL UJI VALIDITAS ANGKET UJI COBA KREATIVITAS GURU**

Kriteria pengambilan keputusan: Jika nilai positif dan  $r_{hitung} \geq r_{tabel}$  maka dinyatakan valid, jika  $r_{hitung} < r_{tabel}$ , maka dinyatakan tidak valid (Hadi, 2015:266). Nilai  $r_{tabel}$  dengan taraf signifikansi 0,05 dengan  $N = 30$ , yaitu 0,316 (Sugiyono, 2017:613).

No	Correlation ( $r_{hitung}$ )	Keterangan
1.	0,310	Tidak valid
2.	0,306	Tidak valid
3.	0,402	Valid
4.	0,221	Tidak valid
5.	0,635	Valid
6.	0,421	Valid
7.	0,285	Tidak valid
8.	0,390	Valid
9.	0,025	Tidak valid
10.	0,643	Valid
11.	0,648	Valid
12.	0,314	Tidak valid
13.	0,445	Valid
14.	0,227	Tidak valid
15.	0,310	Tidak valid
16.	0,308	Tidak valid
17.	0,506	Valid
18.	0,036	Tidak valid
19.	0,419	Valid
20.	0,302	Tidak valid
21.	0,550	Valid
22.	0,106	Tidak valid
23.	0,542	Valid

No	Correlation ( $r_{hitung}$ )	Keterangan
24.	0,625	Valid
25.	0,093	Tidak valid
26.	0,411	Valid
27.	0,596	Valid
28.	0,183	Tidak valid
29.	0,054	Tidak valid
30.	0,258	Tidak valid
31.	0,401	Valid
32.	-0,120	Tidak valid
33.	0,365	Valid
34.	0,110	Tidak valid
35.	-0,159	Tidak valid
36.	0,161	Tidak valid
37.	0,658	Valid
38.	0,472	Valid
39.	0,575	Valid
40.	0,312	Tidak valid
41.	0,145	Tidak valid
42.	0,486	Valid
43.	0,545	Valid
44.	0,445	Valid
45.	0,549	Valid
46.	0,221	Tidak valid

Lampiran 20

**HASIL UJI RELIABILITAS ANGKET KREATIVITAS GURU UJI COBA****Reliability Statistics**

Cronbach's Alpha	N of Items
.890	23

**Item-Total Statistics**

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
item3	60.20	96.097	.410	.888
item5	61.23	91.357	.666	.881
item6	61.40	91.697	.471	.887
item8	60.80	97.407	.263	.891
item10	60.33	89.126	.660	.881
item11	59.87	92.671	.578	.884
item13	60.87	94.602	.315	.892
item17	60.87	95.361	.419	.888
item19	60.17	94.351	.400	.888
item21	60.17	94.006	.558	.885
item23	61.43	92.461	.488	.886
item24	60.00	87.724	.668	.880
item26	59.53	99.430	.212	.891
item27	61.30	91.872	.635	.882
item31	59.67	94.161	.406	.888
item33	60.37	94.171	.448	.887
item37	60.63	88.378	.707	.879
item38	60.10	99.266	.281	.890
item39	60.10	91.817	.565	.884
item42	61.03	90.654	.536	.885
item43	59.63	96.930	.453	.887
item44	59.80	96.303	.409	.888
item45	60.90	90.576	.517	.885



## Lampiran 21

**HASIL UJI RELIABILITAS ANGGKET SUMBER BELAJAR UJI COBA****Reliability Statistics**

Cronbach's Alpha	N of Items
.869	22

**Item-Total Statistics**

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
item1	35.00	22.207	.540	.861
item2	34.87	23.568	.328	.867
item3	35.07	22.754	.346	.867
item4	35.03	22.516	.426	.864
item5	35.20	21.545	.573	.859
item9	35.03	21.620	.659	.857
item10	35.03	22.585	.409	.865
item12	35.10	21.748	.570	.859
item14	35.20	21.269	.636	.857
item15	35.20	22.372	.386	.866
item17	35.20	22.510	.356	.867
item21	35.27	22.823	.281	.870
item22	35.17	22.695	.322	.868
item23	35.00	22.897	.354	.867
item27	35.00	22.552	.446	.864
item28	35.03	22.309	.479	.863
item29	34.93	22.616	.519	.862
item32	35.47	22.326	.416	.865
item36	34.90	23.266	.368	.866
item37	35.53	22.051	.518	.861
item39	34.97	22.723	.436	.864
item40	35.60	22.041	.585	.859

## Lampiran 22

**DAFTAR SKOR ANGGKET KREATIVITAS GURU (UJI COBA)**

No	Asal Sekolah	Nama Siswa	Skor Angket									
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	SDN Kudaile 01	Giftman Jordan S	4	4	2	3	2	1	4	2	1	2
2		Ananda Reza	4	4	4	4	1	1	2	2	1	2
3		Levi Andrean	4	4	2	3	1	1	4	2	1	2
4	SDN Kudaile 02	Gina Aprilliani	4	4	3	4	2	2	3	2	1	1
5		Nuriza Laela Amelia	4	4	4	4	2	2	3	2	1	4
6	SDN Kudaile 04	Fajar Adi Pranoso	4	4	3	4	1	2	1	2	1	3
7		Daffa Az Zuhri	4	4	3	4	1	1	4	2	1	1
8		Tri Ayu Afriliana P.	4	4	3	4	2	1	1	2	1	1
9		Nayla SalWa Zitria	4	4	3	3	1	2	1	2	1	3
10	SDN Kudaile 05	Radit Fernanda Prasetya	4	4	4	4	3	4	4	2	1	4
11		Anggun Sofa Alzena	4	3	3	4	2	1	4	2	1	3
12		Muhammad Fadhil Hakim	4	3	3	4	2	1	4	2	1	3
13	SDN Kudaile 06	Goktra Sihaloho	4	4	4	4	4	3	1	2	1	4
14	SDN Trayeman 01	Sekar Arum Eko	4	4	3	4	3	1	3	2	1	4
15		Tata Rosantika	4	4	3	4	3	1	4	2	1	4
16		Safni Syafira A	4	4	3	4	3	1	4	2	1	4
17	SDN Trayeman 02	Bella Cipta Aurelia	4	3	4	4	3	4	4	2	1	3
18	SDN Trayeman 03	Dhianifa Muffia Faqi	4	3	2	4	2	3	1	2	1	3
19		Willy Syaendra Daehaqi	4	2	3	4	1	1	1	2	1	2
20		Adi Kurniawan	4	2	3	4	1	1	1	2	1	2
21		Novalia Cahya Dhianti	4	3	2	4	2	3	1	3	1	3
22	SDN Trayeman 03	Rindhu Rayya Arlyzza	4	4	3	4	2	1	1	3	2	4
23		Kania Oktaviani	4	4	2	3	1	2	1	3	1	2
24	SD Islam Bakti Negara	Abdul Mu'iz	4	3	3	4	2	2	2	2	2	3
25		Ghina Nur Azizah	4	3	3	2	2	2	1	2	2	3
26	SD Madinah	Umar Khadidz	4	4	3	4	2	1	1	3	1	3
27		Akhmad Fahmi Muthobar	4	4	3	3	2	1	2	4	2	3
28		Keyda Amellya Putri Nasya	4	4	3	4	2	2	3	4	1	3
29		Adine Raissa Anindya	4	4	4	3	2	2	2	4	1	3
30		Rafika Elfida	4	4	2	3	2	4	2	4	1	4

No	Asal Sekolah	Nama Siswa	Skor Angket									
			11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	SDN Kudaile 01	Giftman Jordan S	3	3	3	2	4	4	2	4	2	4
2		Ananda Reza	3	3	2	3	3	2	2	4	2	4
3		Levi Andrean	3	3	3	2	4	4	2	4	2	4

No	Asal Sekolah	Nama Siswa	Skor Angket									
			11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
4	SDN Kudaile 02	Gina Aprilliani	3	3	3	1	2	4	3	4	3	4
5		Nuriza Laela Amelia	4	3	4	1	4	3	2	4	4	4
6	SDN Kudaile 04	Fajar Adi Pranoso	4	4	1	4	1	4	2	2	2	4
7		Daffa Az Zuhri	3	4	2	2	2	3	1	1	2	4
8		Tri Ayu Afriliana P.	3	4	2	1	4	4	2	2	2	4
9		Nayla SalWa Zitria	3	3	2	2	1	3	2	2	2	4
10	SDN Kudaile 05	Radit Fernanda Prasetya	4	4	4	3	4	4	4	2	3	4
11		Anggun Sofa Alzena	2	4	3	4	4	3	2	2	2	4
12		Muhammad Fadhil Hakim	2	3	3	3	4	3	2	2	2	3
13	SDN Kudaile 06	Goktra Sihaloho	4	4	1	1	1	4	1	4	4	4
14	SDN Trayeman 01	Sekar Arum Eko	4	3	3	3	1	3	2	2	3	4
15		Tata Rosantika	4	3	3	4	4	4	2	2	4	4
16		Safni Syafira A	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4
17	SDN Trayeman 02	Bella Cipta Aurelia	3	3	4	3	4	3	4	2	3	4
18	SDN Trayeman 03	Dhianifa Muffia Faqi	4	4	1	2	1	4	3	4	3	4
19		Willy Syaendra Daehaqi	2	1	1	1	2	4	2	4	4	4
20		Adi Kurniawan	2	1	1	4	2	4	2	4	4	4
21		Novalia Cahya Dhianti	4	4	1	2	1	4	3	4	3	4
22	SDN Trayeman 03	Rindhu Rayya Arlyzza	4	3	3	3	4	4	3	2	3	3
23		Kania Oktaviani	3	3	1	1	3	2	2	4	3	1
24	SD Islam Bakti Negara	Abdul Mu'iz	4	3	2	2	4	3	3	3	4	4
25		Ghina Nur Azizah	2	2	3	3	3	4	2	3	4	2
26	SD Madinah	Umar Khadidz	4	3	2	2	3	4	2	3	3	4
27		Akhmad Fahmi Muthobar	3	3	2	3	2	4	2	4	2	4
28		Keyda Amellya Putri Nasya	4	3	2	3	3	4	3	4	4	4
29		Adine Raissa Anindya	4	3	2	3	4	4	3	4	4	4
30		Rafika Elfida	4	4	2	3	1	4	2	4	4	4

No	Asal Sekolah	Nama Siswa	Skor Angket									
			21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
1	SDN Kudaile 01	Giftman Jordan S	3	2	2	2	3	4	1	4	1	4
2		Ananda Reza	2	1	1	2	4	4	1	3	3	1
3		Levi Andrean	3	2	2	2	4	4	1	4	1	3
4	SDN Kudaile 02	Gina Aprilliani	3	1	1	2	3	4	2	3	4	3
5		Nuriza Laela Amelia	4	2	3	4	3	4	3	2	1	2
6	SDN Kudaile 04	Fajar Adi Pranoso	3	1	1	3	4	4	1	4	4	3
7		Daffa Az Zuhri	3	1	1	4	4	4	1	3	1	3
8		Tri Ayu Afriliana P.	4	1	2	4	4	4	1	4	3	2
9		Nayla SalWa Zitria	3	1	2	4	3	4	2	3	3	3

No	Asal Sekolah	Nama Siswa	Skor Angket									
			21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
10	SDN Kudaile 05	Radit Fernanda Prasetya	4	2	3	4	4	4	3	4	3	3
11		Anggun Sofa Alzena	3	2	2	4	3	3	2	4	1	4
12		Muhammad Fadhil Hakim	3	1	3	4	4	3	2	3	1	3
13	SDN Kudaile 06	Goktra Sihalofo	4	1	1	4	4	4	2	4	1	1
14	SDN Trayeman 01	Sekar Arum Eko	2	1	1	3	3	4	2	4	2	4
15		Tata Rosantika	3	1	1	4	3	4	1	4	1	4
16		Safni Syafira A	3	1	2	3	3	4	2	3	2	3
17	SDN Trayeman 02	Bella Cipta Aurelia	3	1	3	4	4	3	3	4	2	4
18	SDN Trayeman 03	Dhianifa Muffia Faqi	3	2	1	3	4	3	1	4	1	3
19		Willy Syaendra Daehaqi	2	2	1	1	4	3	2	3	2	1
20		Adi Kurniawan	2	2	1	1	4	3	2	3	2	4
21		Novalia Cahya Dhianti	3	2	1	3	4	3	1	4	1	3
22	SDN Trayeman 03	Rindhu Rayya Arlyzza	2	2	1	4	4	4	2	4	3	4
23		Kania Oktaviani	3	2	1	1	4	3	1	4	1	2
24	SD Islam Bakti Negara	Abdul Mu'iz	3	1	2	4	4	3	3	4	1	4
25		Ghina Nur Azizah	2	4	1	3	2	3	2	2	1	3
26	SD Madinah	Umar Khadidz	3	3	4	4	3	4	2	4	2	4
27		Akhmad Fahmi Muthobar	3	2	1	3	3	4	3	3	2	3
28		Keyda Amellya Putri Nasya	4	2	3	4	3	4	3	4	1	3
29		Adine Raissa Anindya	4	2	3	4	3	4	3	4	2	4
30		Rafika Elfida	4	4	2	4	4	4	2	2	1	2

No	Asal Sekolah	Nama Siswa	Skor Angket									
			31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
1	SDN Kudaile 01	Giftman Jordan S	2	4	2	3	3	4	1	3	2	3
2		Ananda Reza	3	4	3	3	2	4	3	3	2	4
3		Levi Andrean	4	2	2	4	1	4	2	3	3	4
4	SDN Kudaile 02	Gina Aprilliani	4	4	2	3	1	4	3	3	4	4
5		Nuriza Laela Amelia	4	1	4	3	1	4	4	3	4	4
6	SDN Kudaile 04	Fajar Adi Pranoso	4	4	2	3	4	4	1	3	3	4
7		Daffa Az Zuhri	4	4	2	3	2	3	1	3	2	3
8		Tri Ayu Afriliana P.	4	1	3	3	4	4	3	3	3	3
9		Nayla SalWa Zitria	4	3	3	3	3	2	2	2	2	2
10	SDN Kudaile 05	Radit Fernanda Prasetya	4	3	2	2	4	2	3	3	4	3
11		Anggun Sofa Alzena	4	3	3	3	2	2	2	3	2	3
12		Muhammad Fadhil Hakim	4	1	4	3	1	2	2	3	3	3
13	SDN Kudaile 06	Goktra Sihalofo	4	3	4	3	1	4	4	3	4	4
14	SDN Trayeman 01	Sekar Arum Eko	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4
15		Tata Rosantika	4	3	4	3	2	4	3	4	4	4

No	Asal Sekolah	Nama Siswa	Skor Angket									
			31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
16	SDN Trayeman 01	Safni Syafira A	4	3	2	3	2	4	2	3	3	3
17	SDN Trayeman 02	Bella Cipta Aurelia	4	1	4	3	1	4	4	3	4	4
18	SDN Trayeman 03	Dhianifa Muffia Faqi	4	2	2	2	4	3	2	3	3	3
19		Willy Syaelendra Daehaqi	2	4	3	4	4	4	2	3	4	4
20		Adi Kurniawan	1	4	3	4	4	4	2	3	2	4
21		Novalia Cahya Dhianti	4	2	2	2	4	3	2	3	3	3
22	SDN Trayeman 03	Rindhu Rayya Arlyzza	4	3	2	4	4	4	4	4	3	4
23		Kania Oktaviani	4	3	2	3	4	4	2	3	4	3
24	SD Islam Bakti Negara	Abdul Mu'iz	3	1	4	3	4	3	4	3	3	3
25		Ghina Nur Azizah	2	4	2	2	3	3	2	3	1	3
26	SD Madinah	Umar Khadidz	4	4	3	3	1	4	2	4	3	4
27		Akhmad Fahmi Muthobar	2	3	3	3	3	4	2	3	3	3
28		Keyda Amellya Putri Nasya	4	4	3	4	2	4	3	3	4	4
29		Adine Raissa Anindya	4	3	3	3	3	4	3	3	4	3
30		Rafika Elfida	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

No	Asal Sekolah	Nama Siswa	Skor Angket						Total Skor
			41	42	43	44	45	46	
1	SDN Kudaile 01	Giftman Jordan S	3	1	4	3	1	4	125
2		Ananda Reza	4	1	4	2	1	4	122
3		Levi Andrean	3	1	4	3	1	4	126
4	SDN Kudaile 02	Gina Aprilliani	3	2	4	3	1	4	131
5		Nuriza Laela Amelia	4	2	4	4	1	4	142
6	SDN Kudaile 04	Fajar Adi Pranoso	2	2	3	3	2	4	129
7		Daffa Az Zuhri	3	1	3	3	1	4	116
8		Tri Ayu Afriliana P.	3	2	4	3	1	4	128
9		Nayla SalWa Zitria	3	3	3	3	3	3	120
10	SDN Kudaile 05	Radit Fernanda Prasetya	3	3	4	4	4	4	156
11		Anggun Sofa Alzena	2	3	3	4	4	4	132
12		Muhammad Fadhil Hakim	3	2	4	2	2	4	124
13	SDN Kudaile 06	Goktra Sihaloho	2	4	4	4	3	4	140
14	SDN Trayeman 01	Sekar Arum Eko	3	2	3	4	3	3	132
15		Tata Rosantika	3	2	4	4	3	4	145
16		Safni Syafira A	3	1	3	4	3	4	141
17	SDN Trayeman 02	Bella Cipta Aurelia	2	3	4	4	2	4	147
18	SDN Trayeman 03	Dhianifa Muffia Faqi	2	3	3	3	2	3	124
19		Willy Syaelendra Daehaqi	2	1	3	4	2	3	116
20		Adi Kurniawan	3	1	3	4	2	4	121
21		Novalia Cahya Dhianti	2	3	3	3	2	3	125

No	Asal Sekolah	Nama Siswa	Skor Angket						Total Skor
			41	42	43	44	45	46	
22	SDN Trayeman 03	Rindhu Rayya Arlyzza	2	4	4	3	3	4	146
23		Kania Oktaviani	2	1	3	3	1	3	113
24	SD Islam Bakti Negara	Abdul Mu'iz	3	3	4	4	4	1	138
25		Ghina Nur Azizah	4	1	3	3	3	4	118
26	SD Madinah	Umar Khadidz	4	4	3	4	2	4	142
27		Akhmad Fahmi Muthobar	2	3	4	4	2	4	132
28		Keyda Amellya Putri Nasya	3	2	4	3	4	4	150
29		Adine Raissa Anindya	3	2	4	3	3	4	149
30		Rafika Elfida	4	2	4	4	3	4	152

## Lampiran 23

**DAFTAR SKOR ANGKET SUMBER BELAJAR (UJI COBA)**

No	Asal Sekolah	Nama Siswa	Skor Angket									
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	SDN Kudaile 01	Giftman Jordan S	1	2	1	2	2	2	1	2	1	1
2		Ananda Reza	2	2	1	1	1	2	1	2	1	2
3		Levi Andrean	1	2	1	1	1	2	1	2	1	2
4	SDN Kudaile 02	Gina Aprilliani	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2
5		Nuriza Laela Amelia	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2
6	SDN Kudaile 04	Fajar Adi Pranoso	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1
7		Daffa Az Zuhri	2	2	2	1	1	2	1	2	2	1
8		Tri Ayu Afriliana P.	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2
9		Nayla SalWa Zitria	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2
10	SDN Kudaile 05	Radit Fernanda Prasetya	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2
11		Anggun Sofa Alzena	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2
12		Muhammad Fadhil Hakim	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2
13	SDN Kudaile 06	Goktra Sihalo	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1
14	SDN Trayeman 01	Sekar Arum Eko	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2
15		Tata Rosantika	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
16		Safni Syafira A	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2
17	SDN Trayeman 02	Bella Cipta Aurelia	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
18	SDN Trayeman 03	Dhianifa Muffia Faqi	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2
19		Willy Syaendra Daehaqi	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2
20		Adi Kurniawan	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2
21		Novalia Cahya Dhianti	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2
22	SDN Trayeman 03	Rindhu Rayya Arlyzza	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
23		Kania Oktaviani	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2
24	SD Islam Bakti Negara	Abdul Mu'iz	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1
25		Ghina Nur Azizah	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1
26	SD Madinah	Umar Khadidz	1	1	2	2	1	2	1	2	2	2
27		Akhmad Fahmi Muthobar	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1
28		Keyda Amellya Putri Nasya	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
29		Adine Raissa Anindya	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2
30		Rafika Elfida	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2

No	Asal Sekolah	Nama Siswa	Skor Angket									
			11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	SDN Kudaile 01	Giftman Jordan S	2	1	1	1	2	2	1	2	2	2
2		Ananda Reza	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2
3		Levi Andrean	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2







No	Asal Sekolah	Nama Siswa	Skor Angket							
			31	32	33	34	35	36	37	38
16	SDN Trayeman 01	Safni Syafira A	2	1	2	2	2	2	2	2
17	SDN Trayeman 02	Bella Cipta Aurelia	1	2	2	2	2	2	2	2
18	SDN Trayeman 03	Dhianifa Muffia Faqi	1	2	2	2	2	2	1	2
19		Willy Syaelendra Daehaqi	1	1	2	2	2	2	1	2
20		Adi Kurniawan	1	1	2	2	2	2	1	2
21		Novalia Cahya Dhianti	2	2	2	2	2	2	1	2
22	SDN Trayeman 03	Rindhu Rayya Arlyzza	2	1	2	2	2	2	1	2
23		Kania Oktaviani	2	1	2	2	1	2	1	2
24	SD Islam Bakti Negara	Abdul Mu'iz	2	2	2	2	2	2	1	2
25		Ghina Nur Azizah	2	1	2	1	2	1	1	2
26	SD Madinah	Umar Khadidz	2	1	2	2	2	1	2	2
27		Akhmad Fahmi Muthobar	2	1	2	2	2	1	1	2
28		Keyda Amellya Putri Nasya	2	1	2	2	1	2	1	2
29		Adine Raissa Anindya	2	1	2	1	1	2	1	2
30		Rafika Elfida	2	1	2	1	2	2	1	2

No	Asal Sekolah	Nama Siswa	Skor Angket		Total Skor
			39	40	
1	SDN Kudaile 01	Giftman Jordan S	1	1	61
2		Ananda Reza	2	1	64
3		Levi Andrean	1	1	61
4	SDN Kudaile 02	Gina Aprilliani	2	1	70
5		Nuriza Laela Amelia	2	1	72
6	SDN Kudaile 04	Fajar Adi Pranoso	2	1	68
7		Daffa Az Zuhri	1	1	64
8		Tri Ayu Afriliana P.	2	1	67
9		Nayla SalWa Zitria	2	1	73
10	SDN Kudaile 05	Radit Fernanda Prasetya	2	2	77
11		Anggun Sofa Alzena	2	2	77
12		Muhammad Fadhil Hakim	2	2	73
13	SDN Kudaile 06	Goktra Sihaloho	2	1	64
14	SDN Trayeman 01	Sekar Arum Eko	2	1	76
15		Tata Rosantika	2	2	80
16		Safni Syafira A	2	2	78
17	SDN Trayeman 02	Bella Cipta Aurelia	2	2	79
18	SDN Trayeman 03	Dhianifa Muffia Faqi	2	1	73
19		Willy Syaelendra Daehaqi	1	1	66
20		Adi Kurniawan	2	1	70
21		Novalia Cahya Dhianti	2	1	74

No	Asal Sekolah	Nama Siswa	Skor Angket		Total Skor
			39	40	
22	SDN Trayeman 03	Rindhu Rayya Arlyzza	2	1	71
23		Kania Oktaviani	2	1	66
24	SD Islam Bakti Negara	Abdul Mu'iz	2	1	77
25		Ghina Nur Azizah	2	1	65
26	SD Madinah	Umar Khadidz	2	1	64
27		Akhmad Fahmi Muthobar	2	1	59
28		Keyda Amellya Putri Nasya	2	1	71
29		Adine Raissa Anindya	1	1	67
30		Rafika Elfida	2	1	72

## Lampiran 24

**DAFTAR SKOR ANGGKET KREATIVITAS GURU SAMPEL PENELITIAN**

No	Asal Sekolah	Nama	Skor Angket								
			1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	SDN KUDAILE 01	Damar Yoga	1	4	2	4	4	2	3	4	4
2		Afandi Ramadhani	1	4	2	4	4	2	3	4	3
3		Anindita Melinda	1	4	2	4	3	2	2	4	4
4		Aura Rahma A	1	4	2	4	4	2	2	4	3
5		Elia Putri Nur A.	1	4	2	4	3	2	2	4	4
6		Jayah Alkatiri	1	4	4	4	3	2	2	2	4
7		Lintang Aji P	1	4	2	4	4	2	3	3	4
8		Laras Handayani	1	4	2	4	4	2	2	4	4
9		Mohammad Firman	1	4	2	4	2	2	2	4	4
10		Muhammad Agus	1	3	2	4	4	2	2	4	4
11		Nunuk Aryanti	1	4	2	4	4	2	2	4	4
12		Pradita Putri W	1	4	2	4	3	2	2	4	4
13		Fahman Ilham	1	4	2	4	4	2	2	4	4
14		Tegar Andhika P	1	4	4	4	3	2	2	2	4
15		Zahranti Mutiyanto	1	4	2	4	4	2	2	4	4
16		Ulfah Almatul U.	1	4	2	4	3	2	2	4	4
17		Faith Aulia S.	1	4	2	4	4	2	2	4	4
18	SDN KUDAILE 02	Deni Bagus S.	2	3	2	2	1	3	2	3	2
19		Moh. Taufik R.	2	3	3	1	1	3	4	3	1
20		Abu Rizki R.	2	3	2	2	3	2	2	2	2
21		Anggun Lodiana R.	2	4	3	4	4	3	4	4	4
22		Ansiska Dwi A.	2	4	2	4	4	2	4	4	3
23		Erlyta Resti Aprilia	1	3	4	2	4	2	4	2	4
24		Fikri Rozzaq S.	2	3	4	2	2	3	3	2	3
25		Julia Ramadhani	2	4	4	2	4	2	3	4	4
26		Nurkodim	2	3	4	3	2	2	2	3	2
27		Rio Ivanca I.	2	3	2	3	4	2	4	3	3
28		Zalfa Dwi Wulan A	2	3	2	4	4	2	3	4	3
29		Muh. Misbahudin	2	3	4	2	3	3	2	2	3
30	SDN KUDAILE 04	Syukur Famudi	1	3	2	2	3	1	3	4	4
31		Mareta Tri Aulia	1	4	2	2	3	1	2	3	4
32		Afan Maulana A.	1	4	2	3	4	1	3	4	4
33		Aira Syafa Afrilia	1	4	2	3	4	1	3	4	4
34		Bramanto F. M.	1	4	2	4	4	1	3	4	4

No	Asal Sekolah	Nama	Skor Angket								
			1	2	3	4	5	6	7	8	9
35	SDN KUDAILE 04	Cahya Wulan R.	1	4	2	4	4	1	3	4	4
36		Chintya Alwira	1	4	2	2	3	1	1	3	4
37	SDN KUDAILE 04	Davian Ezza A.	1	3	2	2	3	1	3	4	4
38		Ghita Salsa Yulian	1	4	2	3	4	1	3	4	4
39		Gita Cristina Aziz	1	4	2	3	4	1	3	4	4
40		Kukuh Kautsar	1	3	2	2	3	2	3	4	4
41		Leli Fajrin	1	4	2	3	4	1	3	4	4
42		Mahfudhoh Aulia Z	1	4	2	3	3	1	3	3	4
43		Muh. Ammar M.	1	4	2	3	4	1	2	4	4
44		Nunik Syifani	1	4	2	3	4	1	2	3	4
45		Salsa Putri M.	1	4	2	4	4	1	3	4	4
46		Selvi Aulia	1	4	2	2	4	1	3	4	4
47		Sri Inayah T. A.	1	4	2	4	4	1	3	4	4
48		Shafa Ainun F.	1	4	2	3	4	1	3	4	4
49		Tubagus Satrio W.	1	4	4	3	4	2	4	4	3
50		Halimatussa S.	1	4	2	2	3	1	3	3	4
51		Akhmad Faishal	1	4	2	3	4	1	3	4	4
52		SDN KUDAILE 05	Awalia Salsabilla D	3	4	3	4	4	3	2	3
53	Daffa Aditya D.		2	3	4	2	2	2	2	2	4
54	Daffa Faiz Abdillah		2	4	3	4	3	3	2	4	3
55	Deardo Halomoan		4	3	2	3	4	3	2	4	3
56	Dwi Kiyas S.		2	4	4	4	3	3	2	3	4
57	Elfan Meyfandi		3	4	3	3	4	3	2	3	4
58	Ewaldo Saragih		3	4	2	4	4	2	3	3	4
59	Miftahul Hidayah		3	4	2	3	4	4	3	3	3
60	Moh. Faizal R.		2	4	2	3	4	3	3	4	3
61	Muhammad Arif B.		3	4	2	3	4	3	2	3	3
62	Muh. Firdaus		1	4	2	4	4	3	3	3	3
63	Nabila Putri Aulia		2	4	3	4	3	3	3	4	3
64	Najwa Zivana S.		3	4	3	4	4	3	3	4	3
65	Rizcha Raydhatul		4	4	4	4	3	3	3	4	4
66	Satrio Padma K.		2	4	4	4	2	3	3	4	3
67	Silvia Yosalfa		2	4	4	3	4	3	3	4	3
68	Syifa Rakhma M.		2	4	3	4	4	3	2	4	3
69	Andita Prahesti		2	4	2	3	3	3	2	3	4

No	Asal Sekolah	Nama	Skor Angket								
			1	2	3	4	5	6	7	8	9
70	SDN KUDAILE 06	Almira Aditya R.	2	4	4	4	4	3	2	4	3
71		Bagus Triono	2	4	2	4	3	3	2	4	3
72		Ghefira Nur R.	2	3	4	3	4	2	3	4	2
73		Muhammad Raihan	3	4	3	4	4	1	2	4	4
74		Rismaya Nurul A.	2	4	2	3	4	2	3	2	3
75		Samudra Rezka P.	2	4	3	4	4	2	4	3	3
76		Trio Febrian	4	2	4	3	4	4	4	4	4
77		Zaki Afrizal	3	1	2	4	3	2	3	2	4
78	SDN TRAYEMAN 01	Aditya Maulana	1	3	2	4	3	3	3	3	4
79		A Faiz Fadilah	1	4	2	4	4	2	2	4	4
80		Anggi Cahya A	1	4	2	4	4	4	4	4	4
81		Ayu Rizki Apri	1	3	4	4	2	4	3	4	4
82		Carrisa Aqila	1	2	4	4	2	4	2	4	4
83		Dela Sarah A	1	4	3	4	3	3	3	2	4
84		Dwi Ibam Putra	1	4	4	3	3	2	3	3	3
85		Hilman Nabil	1	4	4	3	3	2	3	4	4
86		Indah Nur Ikmal	1	4	3	4	3	4	3	4	2
87		Melly Anissa	1	3	4	3	3	3	3	2	4
88		Mohammad Farhan	1	4	4	4	2	3	3	3	4
89		Moh. Hafidhz	1	4	2	4	3	3	3	3	4
90		Moh. Nur Riziq	1	4	4	4	3	2	3	3	4
91		Nabila Putri	1	4	3	3	4	3	3	4	4
92		Restu Giar	1	4	4	3	3	4	4	4	4
93		Rizky Nurama	1	4	2	4	4	2	2	3	4
94		Sandy Wijaya K	1	4	2	2	4	3	3	2	4
95		Windi Kartikasari	1	4	2	4	3	3	3	4	4
96	SDN TRAYEMAN 02	Ade Kukuh Ilham	2	4	3	2	4	3	2	2	1
97		Erlangga D. A	2	4	3	4	4	3	2	4	2
98		Fahrizal Muzaki	2	4	3	3	4	3	2	3	1
99		Moh. Raditya M.	2	4	3	4	4	3	2	4	2
100		Rosalia Senita	2	4	3	3	4	3	2	4	2
101		Yopie Afif N. P	2	4	3	3	4	3	2	4	2
102		Safa Izatun M	2	4	3	4	4	3	2	4	2
103		Khasanahtul A.	2	4	3	3	4	3	2	3	3
104	SDN TRAYEMAN 03	Muh. Irzin M.	1	4	2	2	3	1	4	2	4
105		Wardianto A.	4	4	2	3	2	3	2	2	2
106		Afdan Afif M.	4	4	2	4	4	1	4	4	3

No	Asal Sekolah	Nama	Skor Angket									
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	
107	SDN TRAYEMAN 03	Anesa Rahmania G.	1	4	2	3	2	1	4	3	4	
108		Arga Ferdian M.	3	4	2	2	4	1	2	4	4	
109		Aulia Rahma S.	3	4	1	4	3	1	2	4	4	
110		Eka Zeema A.	3	4	2	3	4	1	4	4	4	
111		Fajar Ramadhani R.	4	3	4	2	3	1	4	2	2	
112		Faris Adlan Qanish	3	4	3	2	2	1	4	3	4	
113		Faza Thufail Abror	1	4	2	2	3	1	3	3	4	
114		Filda Mufarrihati A	3	4	3	4	4	1	4	2	4	
115		Iqbal Aji Afizam	2	4	2	2	2	1	2	2	4	
116		Muhammad Fardan	4	4	2	2	2	1	4	2	4	
117		Muhammad Galang	4	4	2	2	3	1	4	4	4	
118		Nafsy Al Khalifi I.	4	4	3	3	3	1	2	4	4	
119		Nasya Firdaus Ahla	2	4	2	3	2	1	3	4	4	
120		Akhmad Fadhil K.	2	4	2	4	4	1	3	4	4	
121		Cahya Suryani	3	4	2	4	4	1	3	4	4	
122		Bagus Tri P.	4	4	2	4	3	1	3	4	4	
123		Carrisa Zifana Putri	1	4	2	3	2	1	3	3	4	
124		Daffa Maulana R.	1	4	2	2	3	3	3	1	3	
125		Fitra Ezar Oktafian	2	4	2	4	4	1	3	4	3	
126		Moza Venandra Z.	1	4	3	2	3	1	3	2	3	
127		Nindi Sulistya R.	3	4	2	4	4	1	3	3	3	
128		Nizella Innara M.	1	4	2	4	3	2	3	2	4	
129		Qurrota Ayunil I.	2	4	2	4	4	1	2	3	4	
130		Syavira Rinjani	3	4	2	3	3	1	3	4	4	
131		Tasya Arum Putri	2	4	2	4	2	1	2	4	4	
132		Rayya Syakira	3	4	2	3	4	2	3	4	3	
133		Qonitatul Hilmi A.	3	3	2	4	4	2	4	4	3	
134		Kevin Fahrurrozi A	4	4	3	4	3	1	4	4	4	
135		SD MADINAH	Dhafin Ajriya Nafi	3	4	3	3	4	2	3	3	4
136			Jihan Nailah U.	4	4	2	3	4	2	3	3	4
137			Kevin Ahmad H.	4	4	3	3	4	2	2	3	4
138			Kiara Naura A.	3	4	3	4	4	1	2	4	4
139			Medina Kautsaritati	2	3	2	3	3	2	3	3	3
140			Meylani Syifa S.	4	3	3	3	3	1	3	3	3
141	Muh. Csatia G.S.		4	4	3	4	4	1	3	4	4	
142	Muh. Ghulam M.		4	4	2	4	4	1	3	4	3	
143	Naiad Izzati N.		4	4	4	3	4	1	4	4	4	

No	Asal Sekolah	Nama	Skor Angket									
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	
144	SD MADINAH	Nakia Agripina A.	4	4	2	3	4	1	2	4	4	
145		Putri Hayla Kamal	1	4	3	3	3	2	3	4	4	
146		Rifqotul Faudah	4	4	3	3	4	1	4	4	4	
147		Vania Salsabila K.	1	3	2	2	3	2	3	3	4	
148		Yazeed Ibrahim Z.	2	4	4	4	4	1	3	3	4	
149		Aniqil Muna	2	4	2	4	3	2	3	4	4	
150		Arum Nisrina H.	2	4	3	4	4	2	4	4	4	
151		Arvel Fi'il Athaya	2	4	2	3	4	2	4	4	4	
152		Gilda Sakhi Talita	2	4	2	3	4	2	4	4	4	
153		Julian Rafa P.	3	4	2	2	3	2	2	3	4	
154		Keyra Putri M.	2	4	2	4	4	2	4	4	4	
155		Lacita Hasyya I.	2	4	2	4	4	2	4	4	4	
156		Magda Caroline A.	2	4	2	3	3	2	3	4	4	
157		Muh. Raikhan N.	3	4	2	3	3	2	2	4	4	
158		Nabila Maula Zulfa	2	4	3	4	4	2	4	4	4	
159		Najma Aliyah S.	2	4	2	3	4	2	4	4	4	
160		Sivana Zyan Zakia	2	4	2	4	4	2	4	4	4	
161		Vinaya Azahra S.	2	4	2	4	4	2	4	4	4	
162		SD ISLAM BAKTI NEGARA	Aghniya Ilma	2	4	2	4	4	2	3	4	3
163			Ahmad Nadhif W.	2	4	2	4	4	2	3	4	2
164	Amelia Salsabila		2	4	2	3	4	2	3	3	2	
165	Andinka Ema U.		2	4	2	3	4	2	3	3	2	
166	Aqil Irsyad Saputra		2	4	2	3	4	2	3	4	2	
167	Bella Olivia I.		2	3	2	4	4	2	3	4	3	
168	Diyan Afifatunnisa		2	4	2	4	4	2	3	3	3	
169	Fardan Agustian		2	4	2	3	4	3	2	3	3	
170	Khoiril Yudha P.		2	4	2	4	4	2	3	4	3	
171	Mutia Sischa R.		2	3	2	4	4	2	3	4	2	

No	Asal Sekolah	Nama	Skor Angket								
			10	11	12	13	14	15	16	17	18
1	SDN KUDAILE 01	Damar Yoga	2	3	4	2	4	3	3	4	2
2		Afandi Ramadhani	3	3	3	2	4	3	3	3	3
3		Anindita Melinda	2	4	4	4	4	2	4	4	2
4		Aura Rahma A	3	4	4	1	4	2	3	4	3
5		Elia Putri Nur A.	2	4	4	1	4	2	4	4	2
6		Jayah Alkatiri	2	4	4	2	4	2	3	4	3



No	Asal Sekolah	Nama	Skor Angket									
			10	11	12	13	14	15	16	17	18	
7		Lintang Aji P	3	4	4	2	3	2	3	3	3	
8		Laras Handayani	3	4	4	1	4	2	3	4	4	
9		Mohammad Firman	4	4	4	1	4	2	4	4	4	
10		Muhammad Agus	4	4	4	1	3	2	4	4	2	
11		Nunuk Aryanti	3	4	4	1	4	2	3	4	4	
12		Pradita Putri W	2	4	4	2	4	2	4	4	2	
13		Fahman Ilham	3	4	4	1	4	2	4	4	2	
14		Tegar Andhika P	2	4	4	2	4	2	3	4	3	
15		Zahranti Mutiyanto	4	1	4	1	4	2	3	4	4	
16		Ulfah Almatul U.	2	4	4	1	4	2	4	4	2	
17		Faith Aulia S.	3	4	4	1	4	2	3	4	3	
18		SDN KUDAILE 02	Deni Bagus S.	1	4	4	1	3	3	3	1	3
19			Moh. Taufik R.	1	4	4	1	3	3	1	4	1
20			Abu Rizki R.	1	3	4	2	4	2	3	3	1
21	Anggun Lodiana R.		2	4	4	2	4	3	4	4	3	
22	Ansiska Dwi A.		2	4	4	2	4	3	4	4	3	
23	Erlyta Resti Aprilia		2	2	4	1	4	3	1	3	1	
24	Fikri Rozzaq S.		1	4	3	1	3	3	1	4	1	
25	Julia Ramadhani		2	2	4	1	4	3	3	4	2	
26	Nurkodim		3	2	2	1	4	3	1	2	1	
27	Rio Ivanca I.		4	4	3	1	3	3	3	3	2	
28	Zalfa Dwi Wulan A		2	3	4	3	3	3	2	4	2	
29	Muh. Misbahudin	1	4	3	1	3	3	1	4	1		
30	SDN KUDAILE 04	Syukur Famudi	3	4	4	1	2	2	4	2	3	
31		Mareta Tri Aulia	3	4	4	1	2	2	4	2	3	
32		Afan Maulana A.	3	4	4	2	2	3	4	3	3	
33		Aira Syafa Afrilia	3	4	4	1	2	3	4	3	3	
34		Bramanto F. M.	3	4	4	2	4	3	4	3	4	
35		Cahya Wulan R.	3	4	4	2	4	3	4	3	4	
36		Chintya Alwira	3	4	4	1	2	3	4	2	3	
37		Davian Ezza A.	2	4	3	1	2	3	4	2	3	
38		Ghita Salsa Yulian	3	4	4	2	4	2	4	3	2	
39		Gita Cristina Aziz	3	4	4	2	3	3	4	2	3	
40		Kukuh Kautsar	3	4	3	1	2	3	4	3	3	
41		Leli Fajrin	3	4	4	2	2	3	4	3	3	
42		Mahfudhoh Aulia Z	3	4	4	2	3	3	4	3	3	
43		Muh. Ammar M.	3	4	4	2	3	3	4	2	3	

No	Asal Sekolah	Nama	Skor Angket								
			10	11	12	13	14	15	16	17	18
44	SDN KUDAILE 04	Nunik Syifani	3	4	4	2	3	3	4	3	3
45		Salsa Putri M.	3	4	4	2	3	3	4	2	3
46		Selvi Aulia	3	4	4	2	3	3	4	3	3
47		Sri Inayah T. A.	3	4	4	2	3	3	4	2	3
48		Shafa Ainun F.	3	4	4	2	4	3	4	3	3
49		Tubagus Satrio W.	4	4	4	2	4	3	1	3	4
50		Halimatussa S.	3	4	4	1	2	2	4	2	2
51		Akhmad Faishal	3	4	3	2	4	3	4	3	3
52		SDN KUDAILE 05	Awalia Salsabilla D	3	2	3	2	4	3	3	3
53	Daffa Aditya D.		3	2	4	2	3	3	2	4	3
54	Daffa Faiz Abdillah		2	2	3	2	4	2	2	2	3
55	Deardo Halomoan		3	3	4	2	3	2	1	3	4
56	Dwi Kiyas S.		3	3	3	2	4	2	3	4	4
57	Elfan Meyfandi		2	4	4	2	4	2	3	2	3
58	Ewaldo Saragih		2	4	4	2	4	3	3	2	3
59	Miftahul Hidayah		3	2	4	1	4	3	2	2	2
60	Moh. Faizal R.		2	2	4	2	4	4	3	4	3
61	Muhammad Arif B.		2	2	4	2	4	4	3	4	3
62	Muh. Firdaus		3	1	4	1	4	1	3	4	3
63	Nabila Putri Aulia		2	2	4	2	4	3	3	3	3
64	Najwa Zivana S.		3	3	3	3	4	3	3	3	3
65	Rizcha Raydhatul		2	4	3	2	4	2	1	3	4
66	Satrio Padma K.		2	3	4	2	4	3	2	4	3
67	Silvia Yosalfa		2	2	4	2	4	2	3	3	2
68	Syifa Rakhma M.		3	2	4	2	4	3	3	4	2
69	Andita Prahesti		3	3	4	2	4	3	3	4	2
70	SDN KUDAILE 06		Almira Aditya R.	2	3	4	2	4	2	3	4
71		Bagus Triono	3	3	4	3	2	3	3	4	3
72		Ghefira Nur R.	4	3	3	2	4	3	3	2	3
73		Muhammad Raihan	3	3	4	1	3	1	4	1	4
74		Rismaya Nurul A.	2	3	3	1	4	4	3	4	3
75		Samudra Rezka P.	3	3	4	2	4	2	3	4	2
76		Trio Febrian	4	4	4	1	4	2	3	3	3
77		Zaki Afrizal	3	3	4	1	4	1	4	4	4
78	SDN TRAYEMAN 01	Aditya Maulana	2	4	3	2	4	2	2	3	2
79		A Faiz Fadilah	4	3	4	2	4	2	4	2	4
80		Anggi Cahya A	2	4	4	2	4	3	2	3	4

No	Asal Sekolah	Nama	Skor Angket								
			10	11	12	13	14	15	16	17	18
81	SDN TRAYEMAN 01	Ayu Rizki Apri	3	4	4	3	4	3	2	4	3
82		Carrisa Aqila	2	4	3	2	4	2	4	4	3
83		Dela Sarah A	3	4	4	3	3	3	4	3	2
84		Dwi Ibam Putra	2	4	3	2	4	3	3	3	3
85		Hilman Nabil	2	4	3	3	4	2	3	3	3
86		Indah Nur Ikmal	3	4	4	3	4	3	1	4	4
87		Melly Anissa	2	4	4	2	3	2	3	3	2
88		Mohammad Farhan	2	4	3	2	4	3	4	3	2
89		Moh. Hafidhz	3	4	3	2	4	2	3	1	4
90		Moh. Nur Riziq	3	4	4	2	4	3	3	2	3
91		Nabila Putri	2	4	4	2	4	2	4	3	3
92		Restu Giar	4	4	3	3	4	4	2	3	3
93		Rizky Nurama	2	3	4	1	4	1	4	2	3
94		Sandy Wijaya K	2	4	1	3	3	2	3	4	3
95		Windi Kartikasari	2	4	3	2	4	2	4	4	2
96	SDN TRAYEMAN 02	Ade Kukuh Ilham	4	2	4	1	3	4	4	3	1
97		Erlangga D. A	2	4	4	2	3	4	4	3	2
98		Fahrizal Muzaki	1	3	4	2	2	4	4	3	1
99		Moh. Raditya M.	2	4	4	2	3	4	4	4	2
100		Rosalia Senita	1	3	4	2	2	4	4	3	3
101		Yopie Afif N. P	2	4	4	2	3	4	4	4	2
102		Safa Izatun M	2	3	4	2	4	4	4	4	3
103		Khasanahtul A.	2	3	4	3	3	4	4	3	2
104	SDN TRAYEMAN 03	Muh. Irzin M.	1	4	4	2	3	3	4	4	3
105		Wardianto A.	4	4	4	3	4	1	2	3	4
106		Afdan Afif M.	4	4	4	4	4	4	1	4	3
107		Anesa Rahmania G.	2	4	4	2	4	3	4	4	3
108		Arga Ferdian M.	2	4	3	2	3	2	4	3	2
109		Aulia Rahma S.	1	4	3	1	2	4	4	4	3
110		Eka Zeema A.	1	4	4	1	3	4	4	4	3
111		Fajar Ramadhani R.	4	1	3	2	4	3	1	3	4
112		Faris Adlan Qanish	2	4	4	1	4	4	4	3	4
113		Faza Thufail Abror	2	3	3	2	4	4	3	3	3
114		Filda Mufarrihati A	2	4	4	1	4	4	3	3	4
115		Iqbal Aji Afizam	2	4	4	4	4	4	4	4	4
116		Muhammad Fardan	2	4	4	2	4	2	4	2	2
117		Muhammad Galang	2	2	4	2	3	3	1	3	2

No	Asal Sekolah	Nama	Skor Angket								
			10	11	12	13	14	15	16	17	18
118	SDN TRAYEMAN 03	Nafsy Al Khalifi I.	3	4	4	2	4	4	2	4	4
119		Nasya Firdaus Ahla	2	4	4	2	4	2	4	4	4
120		Akhmad Fadhil K.	3	4	2	2	4	4	3	3	4
121		Cahya Suryani	1	4	2	2	4	4	4	4	3
122		Bagus Tri P.	2	4	4	2	4	3	4	4	4
123		Carrisa Zifana Putri	2	4	4	2	4	4	4	3	4
124		Daffa Maulana R.	2	3	3	2	4	4	3	3	3
125		Fitra Ezar Oktafian	3	4	3	2	4	3	3	3	4
126		Moza Venandra Z.	2	4	3	2	4	3	4	4	2
127		Nindi Sulistya R.	3	4	3	2	4	4	4	4	2
128		Nizella Innara M.	2	4	4	2	4	2	3	3	3
129		Qurrota Ayunil I.	2	4	4	2	4	1	3	3	2
130		Syavira Rinjani	3	4	4	2	4	2	4	3	3
131		Tasya Arum Putri	2	4	4	2	4	1	3	3	2
132		Rayya Syakira	2	4	4	2	4	2	4	4	3
133		Qonitatul Hilmi A.	2	3	4	2	4	2	4	4	3
134		Kevin Fahrurrozi A	4	3	4	1	3	3	3	4	1
135	SD MADINAH	Dhafin Ajriya Nafi	3	4	3	3	4	3	4	2	4
136		Jihan Nailah U.	4	4	2	1	4	2	2	2	4
137		Kevin Ahmad H.	3	4	3	1	3	2	2	3	2
138		Kiara Naura A.	2	4	3	2	4	4	4	4	3
139		Medina Kautsaritati	3	4	4	2	4	2	3	3	2
140		Meylani Syifa S.	2	4	2	2	3	2	3	3	3
141		Muh. Csatia G.S.	4	4	4	4	4	4	4	4	4
142		Muh. Ghulam M.	3	4	3	1	4	2	4	4	4
143		Naiad Izzati N.	3	3	4	1	4	3	2	4	3
144		Nakia Agripina A.	3	4	2	1	4	4	4	2	3
145		Putri Hayla Kamal	3	4	2	2	3	2	4	3	3
146		Rifqotul Faudah	3	3	4	3	4	3	2	4	3
147		Vania Salsabila K.	2	4	3	2	4	2	4	4	3
148		Yazeed Ibrahim Z.	3	4	4	2	4	2	4	4	2
149		Aniqil Muna	3	4	4	2	3	2	3	3	1
150		Arum Nisrina H.	4	4	4	3	4	3	4	4	4
151		Arvel Fi'il Athaya	3	4	4	2	4	4	4	2	3
152		Gilda Sakhi Talita	3	4	4	2	4	4	4	4	2
153		Julian Rafa P.	2	4	4	2	3	1	3	2	3
154		Keyra Putri M.	3	4	4	2	4	4	4	4	2

No	Asal Sekolah	Nama	Skor Angket								
			10	11	12	13	14	15	16	17	18
155	SD MADINAH	Lacita Hasyya I.	3	4	4	2	4	2	4	4	3
156		Magda Caroline A.	3	4	4	2	3	2	4	2	2
157		Muh. Raikhan N.	2	4	4	2	3	1	3	2	4
158		Nabila Maula Zulfa	3	4	4	3	4	3	4	4	4
159		Najma Aliyah S.	3	4	4	2	4	2	4	4	3
160		Sivana Zyan Zakia	3	4	4	2	4	2	4	4	3
161		Vinaya Azahra S.	3	3	4	2	4	3	4	4	4
162		SD ISLAM BAKTI NEGARA	Aghniya Ilma	2	3	3	2	2	2	4	3
163	Ahmad Nadhif W.		2	3	3	2	3	2	4	3	3
164	Amelia Salsabila		2	3	4	2	2	2	4	3	2
165	Andinka Ema U.		2	3	3	2	3	2	4	4	2
166	Aqil Irsyad Saputra		2	3	3	2	3	2	4	3	2
167	Bella Olivia I.		2	3	3	2	2	2	4	3	2
168	Diyana Afifatunnisa		2	3	3	2	3	2	4	4	2
169	Fardan Agustian		2	3	4	2	3	2	4	3	2
170	Khoiril Yudha P.		2	3	2	2	3	2	4	4	2
171	Mutia Sischa R.		2	3	4	2	3	2	4	3	2

No	Asal Sekolah	Nama	Skor Angket		Total Skor
			19	20	
1	SDN KUDAILE 01	Damar Yoga	2	1	58
2		Afandi Ramadhani	3	1	58
3		Anindita Melinda	3	3	62
4		Aura Rahma A	2	2	58
5		Elia Putri Nur A.	3	2	58
6		Jayah Alkatiri	4	1	59
7		Lintang Aji P	2	2	58
8		Laras Handayani	2	3	61
9		Mohammad Firman	2	4	62
10		Muhammad Agus	3	1	58
11		Nunuk Aryanti	3	3	62
12		Pradita Putri W	3	3	60
13		Fahman Ilham	3	1	59
14		Tegar Andhika P	4	1	59
15		Zahranti Mutiyanto	3	1	58
16		Ulfah Almatul U.	1	3	57
17		Faith Aulia S.	3	1	59

No	Asal Sekolah	Nama	Skor Angket		Total Skor	
			19	20		
18	SDN KUDAILE 02	Deni Bagus S.	2	2	47	
19		Moh. Taufik R.	2	4	49	
20		Abu Rizki R.	2	3	48	
21		Anggun Lodiana R.	4	2	68	
22		Ansiska Dwi A.	4	2	65	
23		Erlyta Resti Aprilia	1	4	52	
24		Fikri Rozzaq S.	2	4	51	
25		Julia Ramadhani	2	2	58	
26		Nurkodim	2	2	46	
27		Rio Ivanca I.	4	2	58	
28		Zalfa Dwi Wulan A	3	2	58	
29		Muh. Misbahudin	2	4	51	
30		SDN KUDAILE 04	Syukur Famudi	4	1	53
31			Mareta Tri Aulia	2	1	50
32	Afan Maulana A.		4	1	59	
33	Aira Syafa Afrilia		4	2	59	
34	Bramanto F. M.		4	2	64	
35	Cahya Wulan R.		4	2	64	
36	Chintya Alwira		2	3	52	
37	Davian Ezza A.		3	2	52	
38	Ghita Salsa Yulian		3	2	59	
39	Gita Cristina Aziz		4	2	60	
40	Kukuh Kautsar		1	1	52	
41	Leli Fajrin		4	2	60	
42	Mahfudhoh Aulia Z		4	2	59	
43	Muh. Ammar M.		4	2	59	
44	Nunik Syifani		4	2	59	
45	Salsa Putri M.		3	1	59	
46	Selvi Aulia		4	2	60	
47	Sri Inayah T. A.		3	2	60	
48	Shafa Ainun F.		3	2	61	
49	Tubagus Satrio W.		4	2	64	
50	Halimatussa S.		3	3	53	
51	Akhmad Faishal		3	2	60	
52	SDN KUDAILE 05	Awalia Salsabilla D	4	2	61	
53		Daffa Aditya D.	3	2	54	
54		Daffa Faiz Abdillah	2	3	55	

No	Asal Sekolah	Nama	Skor Angket		Total Skor
			19	20	
55	SDN KUDAILE 05	Deardo Halomoan	2	2	57
56		Dwi Kiyas S.	2	1	60
57		Elfan Meyfandi	3	2	60
58		Ewaldo Saragih	3	2	61
59		Miftahul Hidayah	2	2	56
60		Moh. Faizal R.	3	2	61
61		Muhammad Arif B.	3	2	60
62		Muh. Firdaus	1	1	53
63		Nabila Putri Aulia	2	3	60
64		Najwa Zivana S.	2	3	64
65		Rizcha Raydhatul	2	3	63
66		Satrio Padma K.	3	2	61
67		Silvia Yosalfa	3	2	59
68		Syifa Rakhma M.	3	2	61
69		Andita Prahesti	2	1	57
70	SDN KUDAILE 06	Almira Aditya R.	3	2	61
71		Bagus Triono	3	2	60
72		Ghefira Nur R.	2	1	57
73		Muhammad Raihan	1	1	55
74		Rismaya Nurul A.	3	3	58
75		Samudra Rezka P.	3	2	61
76		Trio Febrian	2	1	64
77		Zaki Afrizal	3	1	56
78	SDN TRAYEMAN 01	Aditya Maulana	4	2	56
79		A Faiz Fadilah	2	1	59
80		Anggi Cahya A	1	1	61
81		Ayu Rizki Apri	2	1	62
82		Carrisa Aqila	4	1	60
83		Dela Sarah A	1	2	59
84		Dwi Ibam Putra	3	1	57
85		Hilman Nabil	2	1	58
86		Indah Nur Ikmal	3	1	62
87		Melly Anissa	2	2	55
88		Mohammad Farhan	2	2	59
89		Moh. Hafidhz	3	2	58
90		Moh. Nur Riziq	3	2	61
91		Nabila Putri	3	2	62

No	Asal Sekolah	Nama	Skor Angket		Total Skor
			19	20	
92	SDN TRAYEMAN 01	Restu Giar	3	2	66
93		Rizky Nurama	3	2	55
94		Sandy Wijaya K	2	2	54
95		Windi Kartikasari	3	1	59
96	SDN TRAYEMAN 02	Ade Kukuh Ilham	1	3	53
97		Erlangga D. A	3	2	61
98		Fahrizal Muzaki	1	3	53
99		Moh. Raditya M.	3	2	62
100		Rosalia Senita	2	2	57
101		Yopie Afif N. P	3	2	61
102		Safa Izatun M	2	2	62
103		Khasanahtul A.	1	2	58
104	SDN TRAYEMAN 03	Muh. Irzin M.	2	4	57
105		Wardianto A.	3	4	60
106		Afdan Afif M.	4	3	69
107		Anesa Rahmania G.	2	3	59
108		Arga Ferdian M.	3	3	57
109		Aulia Rahma S.	1	1	54
110		Eka Zeema A.	3	2	62
111		Fajar Ramadhani R.	1	3	54
112		Faris Adlan Qanish	2	3	61
113		Faza Thufail Abror	2	4	56
114		Filda Mufarrihati A	3	4	65
115		Iqbal Aji Afizam	1	1	57
116		Muhammad Fardan	2	3	56
117		Muhammad Galang	1	4	55
118		Nafsy Al Khalifi I.	3	2	64
119		Nasya Firdaus Ahla	2	3	60
120		Akhmad Fadhil K.	3	3	63
121		Cahya Suryani	3	2	62
122		Bagus Tri P.	4	3	67
123		Carrisa Zifana Putri	3	3	60
124	Daffa Maulana R.	4	4	57	
125	Fitra Ezar Oktafian	3	3	62	
126	Moza Venandra Z.	3	3	56	
127	Nindi Sulistya R.	3	3	63	
128	Nizella Innara M.	2	3	57	



No	Asal Sekolah	Nama	Skor Angket		Total Skor	
			19	20		
129	SDN TRAYEMAN 03	Qurrota Ayunil I.	4	3	58	
130		Syavira Rinjani	4	3	63	
131		Tasya Arum Putri	3	3	56	
132		Rayya Syakira	3	3	63	
133		Qonitatul Hilmi A.	3	3	63	
134		Kevin Fahrurrozi A	4	1	62	
135		SD MADINAH	Dhafin Ajriya Nafi	2	2	63
136	Jihan Nailah U.		2	1	57	
137	Kevin Ahmad H.		2	2	56	
138	Kiara Naura A.		3	2	64	
139	Medina Kautsaritati		4	4	59	
140	Meylani Syifa S.		2	1	53	
141	Muh. Csatia G.S.		4	2	73	
142	Muh. Ghulam M.		4	2	64	
143	Naiad Izzati N.		3	1	63	
144	Nakia Agripina A.		3	2	60	
145	Putri Hayla Kamal		2	4	59	
146	Rifqotul Faudah		3	3	66	
147	Vania Salsabila K.		2	4	57	
148	Yazeed Ibrahim Z.		3	2	63	
149	Aniqil Muna		2	1	56	
150	Arum Nisrina H.		4	2	71	
151	Arvel Fi'il Athaya		2	2	63	
152	Gilda Sakhi Talita		3	2	65	
153	Julian Rafa P.		2	3	54	
154	Keyra Putri M.		3	2	66	
155	Lacita Hasyya I.		3	2	65	
156	Magda Caroline A.		2	2	57	
157	Muh. Raikhan N.		2	2	56	
158	Nabila Maula Zulfa		4	2	70	
159	Najma Aliyah S.		4	2	65	
160	Sivana Zyan Zakia		3	2	65	
161	Vinaya Azahra S.		4	2	67	
162	SD ISLAM BAKTI NEGARA		Aghniya Ilma	2	2	55
163			Ahmad Nadhif W.	2	2	56
164			Amelia Salsabila	3	2	54
165			Andinka Ema U.	2	2	54

No	Asal Sekolah	Nama	Skor Angket		Total Skor
			19	20	
166	SD ISLAM BAKTI NEGARA	Aqil Irsyad Saputra	2	2	54
167		Bella Olivia I.	3	2	55
168		Diyana Afifatunnisa	2	2	56
169		Fardan Agustian	2	2	55
170		Khoiril Yudha P.	2	2	56
171		Mutia Sischa R.	2	2	55



No	Asal Sekolah	Nama	Skor Angket								
			1	2	3	4	5	6	7	8	9
35	SDN KUDAILE 04	Cahya Wulan R.	2	1	2	2	2	2	1	1	2
36		Chintya Alwira	2	1	1	2	1	2	1	1	1
37	SDN KUDAILE 04	Davian Ezza A.	2	1	1	2	2	1	1	1	1
38		Ghita Salsa Yulian	2	1	1	2	2	2	1	1	2
39		Gita Cristina Aziz	2	1	1	2	2	2	2	1	2
40		Kukuh Kautsar	1	1	1	1	1	2	1	1	2
41		Leli Fajrin	2	2	2	2	2	2	1	2	2
42		Mahfudhoh Aulia Z	2	2	1	2	1	2	1	2	2
43		Muh. Ammar M.	2	1	1	2	2	2	1	1	2
44		Nunik Syifani	2	2	2	2	2	2	1	1	2
45		Salsa Putri M.	2	1	1	2	2	2	1	1	2
46		Selvi Aulia	2	1	2	2	2	2	1	1	2
47		Sri Inayah T. A.	2	1	2	2	2	2	1	1	2
48		Shafa Ainun F.	2	2	2	2	2	2	2	2	2
49		Tubagus Satrio W.	2	2	2	2	2	2	2	2	2
50		Halimatussa S.	2	1	1	2	2	1	1	1	2
51		Akhmad Faishal	2	2	2	2	1	1	2	1	2
52		SDN KUDAILE 05	Awalia Salsabilla D	2	1	1	2	2	2	2	1
53	Daffa Aditya D.		2	1	1	2	1	2	2	1	2
54	Daffa Faiz Abdillah		1	1	1	2	1	2	1	1	2
55	Deardo Halomoan		2	1	2	1	2	2	1	1	2
56	Dwi Kiyas S.		2	2	1	2	1	2	1	2	2
57	Elfan Meyfandi		2	1	2	2	1	2	1	2	2
58	Ewaldo Saragih		2	2	2	2	1	2	1	2	2
59	Miftahul Hidayah		1	2	2	2	1	1	2	2	2
60	Moh. Faizal R.		2	1	2	2	2	2	2	1	2
61	Muhammad Arif B.		2	2	1	2	1	2	2	2	2
62	Muh. Firdaus		1	1	2	2	2	1	1	1	2
63	Nabila Putri Aulia		2	1	1	2	2	2	1	1	1
64	Najwa Zivana S.		2	2	2	2	2	2	2	2	1
65	Rizcha Raydhatul		2	2	2	2	1	2	2	2	2
66	Satrio Padma K.		2	2	1	2	2	2	1	2	2
67	Silvia Yosalfa		2	1	2	2	2	2	1	1	2
68	Syifa Rakhma M.		2	2	2	2	2	2	2	2	2
69	Andita Prahesti		1	1	2	2	2	2	2	1	2





No	Asal Sekolah	Nama	Skor Angket									
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	
144	SD MADINAH	Nakia Agripina A.	2	1	1	2	2	1	2	1	2	
145		Putri Hayla Kamal	2	2	1	2	2	2	1	1	1	
146		Rifqotul Faudah	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
147		Vania Salsabila K.	2	2	2	1	1	2	1	2	1	
148		Yazeed Ibrahim Z.	1	2	1	2	2	2	2	2	2	
149		Aniqil Muna	2	1	2	2	1	2	1	1	1	
150		Arum Nisrina H.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
151		Arvel Fi'il Athaya	1	2	1	1	2	2	2	2	2	
152		Gilda Sakhi Talita	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
153		Julian Rafa P.	2	2	1	2	1	1	1	2	2	
154		Keyra Putri M.	2	2	1	2	2	2	2	2	2	
155		Lacita Hasyya I.	2	2	2	2	2	2	1	2	2	
156		Magda Caroline A.	2	2	1	2	1	2	1	2	2	
157		Muh. Raikhan N.	2	1	1	2	1	2	2	1	2	
158		Nabila Maula Zulfa	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
159		Najma Aliyah S.	2	2	2	2	2	2	1	2	2	
160		Sivana Zyan Zakia	2	2	2	2	2	2	2	1	2	
161		Vinaya Azahra S.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
162		SD ISLAM BAKTI NEGARA	Aghniya Ilma	2	1	1	2	1	1	1	1	1
163			Ahmad Nadhif W.	1	1	2	1	1	2	2	1	2
164	Amelia Salsabila		2	1	1	2	1	1	1	1	1	
165	Andinka Ema U.		2	2	1	2	1	1	1	1	2	
166	Aqil Irsyad Saputra		1	2	1	1	1	2	1	1	1	
167	Bella Olivia I.		1	1	2	2	1	1	2	1	2	
168	Diyan Afifatunnisa		2	1	1	1	2	2	2	1	2	
169	Fardan Agustian		2	1	1	1	2	2	1	1	1	
170	Khoiril Yudha P.		1	1	1	2	2	2	1	1	2	
171	Mutia Sischa R.		2	1	1	2	2	2	1	1	1	

No	Asal Sekolah	Nama	Skor Angket								
			10	11	12	13	14	15	16	17	18
1	SDN KUDAILE 01	Damar Yoga	2	3	4	2	4	3	3	4	2
2		Afandi Ramadhani	3	3	3	2	4	3	3	3	3
3		Anindita Melinda	2	4	4	4	4	2	4	4	2
4		Aura Rahma A	3	4	4	1	4	2	3	4	3
5		Elia Putri Nur A.	2	4	4	1	4	2	4	4	2
6		Jayah Alkatiri	2	4	4	2	4	2	3	4	3

No	Asal Sekolah	Nama	Skor Angket									
			10	11	12	13	14	15	16	17	18	
7		Lintang Aji P	3	4	4	2	3	2	3	3	3	
8		Laras Handayani	3	4	4	1	4	2	3	4	4	
9		Mohammad Firman	4	4	4	1	4	2	4	4	4	
10		Muhammad Agus	4	4	4	1	3	2	4	4	2	
11		Nunuk Aryanti	3	4	4	1	4	2	3	4	4	
12		Pradita Putri W	2	4	4	2	4	2	4	4	2	
13		Fahman Ilham	3	4	4	1	4	2	4	4	2	
14		Tegar Andhika P	2	4	4	2	4	2	3	4	3	
15		Zahranti Mutiyanto	4	1	4	1	4	2	3	4	4	
16		Ulfah Almatul U.	2	4	4	1	4	2	4	4	2	
17		Faith Aulia S.	3	4	4	1	4	2	3	4	3	
18		SDN KUDAILE 02	Deni Bagus S.	1	4	4	1	3	3	3	1	3
19			Moh. Taufik R.	1	4	4	1	3	3	1	4	1
20			Abu Rizki R.	1	3	4	2	4	2	3	3	1
21	Anggun Lodiana R.		2	4	4	2	4	3	4	4	3	
22	Ansiska Dwi A.		2	4	4	2	4	3	4	4	3	
23	Erlyta Resti Aprilia		2	2	4	1	4	3	1	3	1	
24	Fikri Rozzaq S.		1	4	3	1	3	3	1	4	1	
25	Julia Ramadhani		2	2	4	1	4	3	3	4	2	
26	Nurkodim		3	2	2	1	4	3	1	2	1	
27	Rio Ivanca I.		4	4	3	1	3	3	3	3	2	
28	Zalfa Dwi Wulan A		2	3	4	3	3	3	2	4	2	
29	Muh. Misbahudin	1	4	3	1	3	3	1	4	1		
30	SDN KUDAILE 04	Syukur Famudi	3	4	4	1	2	2	4	2	3	
31		Mareta Tri Aulia	3	4	4	1	2	2	4	2	3	
32		Afan Maulana A.	3	4	4	2	2	3	4	3	3	
33		Aira Syafa Afrilia	3	4	4	1	2	3	4	3	3	
34		Bramanto F. M.	3	4	4	2	4	3	4	3	4	
35		Cahya Wulan R.	3	4	4	2	4	3	4	3	4	
36		Chintya Alwira	3	4	4	1	2	3	4	2	3	
37		Davian Ezza A.	2	4	3	1	2	3	4	2	3	
38		Ghita Salsa Yulian	3	4	4	2	4	2	4	3	2	
39		Gita Cristina Aziz	3	4	4	2	3	3	4	2	3	
40		Kukuh Kautsar	3	4	3	1	2	3	4	3	3	
41		Leli Fajrin	3	4	4	2	2	3	4	3	3	
42		Mahfudhoh Aulia Z	3	4	4	2	3	3	4	3	3	
43		Muh. Ammar M.	3	4	4	2	3	3	4	2	3	



No	Asal Sekolah	Nama	Skor Angket								
			10	11	12	13	14	15	16	17	18
44	SDN KUDAILE 04	Nunik Syifani	3	4	4	2	3	3	4	3	3
45		Salsa Putri M.	3	4	4	2	3	3	4	2	3
46		Selvi Aulia	3	4	4	2	3	3	4	3	3
47		Sri Inayah T. A.	3	4	4	2	3	3	4	2	3
48		Shafa Ainun F.	3	4	4	2	4	3	4	3	3
49		Tubagus Satrio W.	4	4	4	2	4	3	1	3	4
50		Halimatussa S.	3	4	4	1	2	2	4	2	2
51		Akhmad Faishal	3	4	3	2	4	3	4	3	3
52		SDN KUDAILE 05	Awalia Salsabilla D	3	2	3	2	4	3	3	3
53	Daffa Aditya D.		3	2	4	2	3	3	2	4	3
54	Daffa Faiz Abdillah		2	2	3	2	4	2	2	2	3
55	Deardo Halomoan		3	3	4	2	3	2	1	3	4
56	Dwi Kiyas S.		3	3	3	2	4	2	3	4	4
57	Elfan Meyfandi		2	4	4	2	4	2	3	2	3
58	Ewaldo Saragih		2	4	4	2	4	3	3	2	3
59	Miftahul Hidayah		3	2	4	1	4	3	2	2	2
60	Moh. Faizal R.		2	2	4	2	4	4	3	4	3
61	Muhammad Arif B.		2	2	4	2	4	4	3	4	3
62	Muh. Firdaus		3	1	4	1	4	1	3	4	3
63	Nabila Putri Aulia		2	2	4	2	4	3	3	3	3
64	Najwa Zivana S.		3	3	3	3	4	3	3	3	3
65	Rizcha Raydhatul		2	4	3	2	4	2	1	3	4
66	Satrio Padma K.		2	3	4	2	4	3	2	4	3
67	Silvia Yosalfa		2	2	4	2	4	2	3	3	2
68	Syifa Rakhma M.		3	2	4	2	4	3	3	4	2
69	Andita Prahesti		3	3	4	2	4	3	3	4	2
70	SDN KUDAILE 06		Almira Aditya R.	2	3	4	2	4	2	3	4
71		Bagus Triono	3	3	4	3	2	3	3	4	3
72		Ghefira Nur R.	4	3	3	2	4	3	3	2	3
73		Muhammad Raihan	3	3	4	1	3	1	4	1	4
74		Rismaya Nurul A.	2	3	3	1	4	4	3	4	3
75		Samudra Rezka P.	3	3	4	2	4	2	3	4	2
76		Trio Febrian	4	4	4	1	4	2	3	3	3
77		Zaki Afrizal	3	3	4	1	4	1	4	4	4
78	SDN TRAYEMAN 01	Aditya Maulana	2	4	3	2	4	2	2	3	2
79		A Faiz Fadilah	4	3	4	2	4	2	4	2	4
80		Anggi Cahya A	2	4	4	2	4	3	2	3	4

No	Asal Sekolah	Nama	Skor Angket								
			10	11	12	13	14	15	16	17	18
81	SDN TRAYEMAN 01	Ayu Rizki Apri	3	4	4	3	4	3	2	4	3
82		Carrisa Aqila	2	4	3	2	4	2	4	4	3
83		Dela Sarah A	3	4	4	3	3	3	4	3	2
84		Dwi Ibam Putra	2	4	3	2	4	3	3	3	3
85		Hilman Nabil	2	4	3	3	4	2	3	3	3
86		Indah Nur Ikmal	3	4	4	3	4	3	1	4	4
87		Melly Anissa	2	4	4	2	3	2	3	3	2
88		Mohammad Farhan	2	4	3	2	4	3	4	3	2
89		Moh. Hafidhz	3	4	3	2	4	2	3	1	4
90		Moh. Nur Riziq	3	4	4	2	4	3	3	2	3
91		Nabila Putri	2	4	4	2	4	2	4	3	3
92		Restu Giar	4	4	3	3	4	4	2	3	3
93		Rizky Nurama	2	3	4	1	4	1	4	2	3
94		Sandy Wijaya K	2	4	1	3	3	2	3	4	3
95		Windi Kartikasari	2	4	3	2	4	2	4	4	2
96	SDN TRAYEMAN 02	Ade Kukuh Ilham	4	2	4	1	3	4	4	3	1
97		Erlangga D. A	2	4	4	2	3	4	4	3	2
98		Fahrizal Muzaki	1	3	4	2	2	4	4	3	1
99		Moh. Raditya M.	2	4	4	2	3	4	4	4	2
100		Rosalia Senita	1	3	4	2	2	4	4	3	3
101		Yopie Afif N. P	2	4	4	2	3	4	4	4	2
102		Safa Izatun M	2	3	4	2	4	4	4	4	3
103		Khasanahtul A.	2	3	4	3	3	4	4	3	2
104	SDN TRAYEMAN 03	Muh. Irzin M.	1	4	4	2	3	3	4	4	3
105		Wardianto A.	4	4	4	3	4	1	2	3	4
106		Afdan Afif M.	4	4	4	4	4	4	1	4	3
107		Anesa Rahmania G.	2	4	4	2	4	3	4	4	3
108		Arga Ferdian M.	2	4	3	2	3	2	4	3	2
109		Aulia Rahma S.	1	4	3	1	2	4	4	4	3
110		Eka Zeema A.	1	4	4	1	3	4	4	4	3
111		Fajar Ramadhani R.	4	1	3	2	4	3	1	3	4
112		Faris Adlan Qanish	2	4	4	1	4	4	4	3	4
113		Faza Thufail Abror	2	3	3	2	4	4	3	3	3
114		Filda Mufarrihati A	2	4	4	1	4	4	3	3	4
115		Iqbal Aji Afizam	2	4	4	4	4	4	4	4	4
116		Muhammad Fardan	2	4	4	2	4	2	4	2	2
117		Muhammad Galang	2	2	4	2	3	3	1	3	2

No	Asal Sekolah	Nama	Skor Angket								
			10	11	12	13	14	15	16	17	18
118	SDN TRAYEMAN 03	Nafsy Al Khalifi I.	3	4	4	2	4	4	2	4	4
119		Nasya Firdaus Ahla	2	4	4	2	4	2	4	4	4
120		Akhmad Fadhil K.	3	4	2	2	4	4	3	3	4
121		Cahya Suryani	1	4	2	2	4	4	4	4	3
122		Bagus Tri P.	2	4	4	2	4	3	4	4	4
123		Carrisa Zifana Putri	2	4	4	2	4	4	4	3	4
124		Daffa Maulana R.	2	3	3	2	4	4	3	3	3
125		Fitra Ezar Oktafian	3	4	3	2	4	3	3	3	4
126		Moza Venandra Z.	2	4	3	2	4	3	4	4	2
127		Nindi Sulistya R.	3	4	3	2	4	4	4	4	2
128		Nizella Innara M.	2	4	4	2	4	2	3	3	3
129		Qurrota Ayunil I.	2	4	4	2	4	1	3	3	2
130		Syavira Rinjani	3	4	4	2	4	2	4	3	3
131		Tasya Arum Putri	2	4	4	2	4	1	3	3	2
132		Rayya Syakira	2	4	4	2	4	2	4	4	3
133		Qonitatul Hilmi A.	2	3	4	2	4	2	4	4	3
134		Kevin Fahrurrozi A	4	3	4	1	3	3	3	4	1
135	SD MADINAH	Dhafin Ajriya Nafi	3	4	3	3	4	3	4	2	4
136		Jihan Nailah U.	4	4	2	1	4	2	2	2	4
137		Kevin Ahmad H.	3	4	3	1	3	2	2	3	2
138		Kiara Naura A.	2	4	3	2	4	4	4	4	3
139		Medina Kautsaritati	3	4	4	2	4	2	3	3	2
140		Meylani Syifa S.	2	4	2	2	3	2	3	3	3
141		Muh. Csatia G.S.	4	4	4	4	4	4	4	4	4
142		Muh. Ghulam M.	3	4	3	1	4	2	4	4	4
143		Naiad Izzati N.	3	3	4	1	4	3	2	4	3
144		Nakia Agripina A.	3	4	2	1	4	4	4	2	3
145		Putri Hayla Kamal	3	4	2	2	3	2	4	3	3
146		Rifqotul Faudah	3	3	4	3	4	3	2	4	3
147		Vania Salsabila K.	2	4	3	2	4	2	4	4	3
148		Yazeed Ibrahim Z.	3	4	4	2	4	2	4	4	2
149		Aniqil Muna	3	4	4	2	3	2	3	3	1
150		Arum Nisrina H.	4	4	4	3	4	3	4	4	4
151		Arvel Fi'il Athaya	3	4	4	2	4	4	4	2	3
152		Gilda Sakhi Talita	3	4	4	2	4	4	4	4	2
153		Julian Rafa P.	2	4	4	2	3	1	3	2	3
154		Keyra Putri M.	3	4	4	2	4	4	4	4	2

No	Asal Sekolah	Nama	Skor Angket								
			10	11	12	13	14	15	16	17	18
155	SD MADINAH	Lacita Hasyya I.	3	4	4	2	4	2	4	4	3
156		Magda Caroline A.	3	4	4	2	3	2	4	2	2
157		Muh. Raikhan N.	2	4	4	2	3	1	3	2	4
158		Nabila Maula Zulfa	3	4	4	3	4	3	4	4	4
159		Najma Aliyah S.	3	4	4	2	4	2	4	4	3
160		Sivana Zyan Zakia	3	4	4	2	4	2	4	4	3
161		Vinaya Azahra S.	3	3	4	2	4	3	4	4	4
162		SD ISLAM BAKTI NEGARA	Aghniya Ilma	2	3	3	2	2	2	4	3
163	Ahmad Nadhif W.		2	3	3	2	3	2	4	3	3
164	Amelia Salsabila		2	3	4	2	2	2	4	3	2
165	Andinka Ema U.		2	3	3	2	3	2	4	4	2
166	Aqil Irsyad Saputra		2	3	3	2	3	2	4	3	2
167	Bella Olivia I.		2	3	3	2	2	2	4	3	2
168	Diyana Afifatunnisa		2	3	3	2	3	2	4	4	2
169	Fardan Agustian		2	3	4	2	3	2	4	3	2
170	Khoiril Yudha P.		2	3	2	2	3	2	4	4	2
171	Mutia Sischa R.		2	3	4	2	3	2	4	3	2

No	Asal Sekolah	Nama	Skor Angket		Total Skor
			19	20	
1	SDN KUDAILE 01	Damar Yoga	1	2	32
2		Afandi Ramadhani	1	2	31
3		Anindita Melinda	2	2	35
4		Aura Rahma A	2	1	33
5		Elia Putri Nur A.	2	1	31
6		Jayah Alkatiri	2	2	33
7		Lintang Aji P	2	1	32
8		Laras Handayani	2	1	35
9		Mohammad Firman	2	2	36
10		Muhammad Agus	2	1	32
11		Nunuk Aryanti	2	2	36
12		Pradita Putri W	1	2	33
13		Fahman Ilham	1	1	34
14		Tegar Andhika P	2	1	31
15		Zahranti Mutiyanto	2	1	32
16		Ulfah Almatul U.	2	1	31
17		Faith Aulia S.	2	2	33

No	Asal Sekolah	Nama	Skor Angket		Total Skor	
			19	20		
18	SDN KUDAILE 02	Deni Bagus S.	1	1	26	
19		Moh. Taufik R.	1	1	26	
20		Abu Rizki R.	2	1	26	
21		Anggun Lodiana R.	2	2	39	
22		Ansiska Dwi A.	2	1	38	
23		Erlyta Resti Aprilia	1	1	27	
24		Fikri Rozzaq S.	1	2	26	
25		Julia Ramadhani	1	1	32	
26		Nurkodim	1	1	26	
27		Rio Ivanca I.	2	1	33	
28		Zalfa Dwi Wulan A	2	1	31	
29		Muh. Misbahudin	1	1	27	
30		SDN KUDAILE 04	Syukur Famudi	1	1	29
31			Mareta Tri Aulia	1	1	27
32	Afan Maulana A.		2	1	32	
33	Aira Syafa Afrilia		2	1	34	
34	Bramanto F. M.		2	1	38	
35	Cahya Wulan R.		2	2	37	
36	Chintya Alwira		2	1	26	
37	Davian Ezza A.		1	1	27	
38	Ghita Salsa Yulian		2	1	33	
39	Gita Cristina Aziz		2	2	34	
40	Kukuh Kautsar		2	1	27	
41	Leli Fajrin		2	1	35	
42	Mahfudhoh Aulia Z		2	2	32	
43	Muh. Ammar M.		2	2	34	
44	Nunik Syifani		2	2	33	
45	Salsa Putri M.		2	1	33	
46	Selvi Aulia		2	2	34	
47	Sri Inayah T. A.		2	2	33	
48	Shafa Ainun F.		2	1	35	
49	Tubagus Satrio W.		2	2	37	
50	Halimatussa S.		1	1	28	
51	Akhmad Faishal		2	2	35	
52	SDN KUDAILE 05	Awalia Salsabilla D	2	1	36	
53		Daffa Aditya D.	1	1	28	
54		Daffa Faiz Abdillah	1	2	29	

No	Asal Sekolah	Nama	Skor Angket		Total Skor
			19	20	
55	SDN KUDAILE 05	Deardo Halomoan	1	2	31
56		Dwi Kiyas S.	2	1	33
57		Elfan Meyfandi	2	2	34
58		Ewaldo Saragih	2	2	36
59		Miftahul Hidayah	1	2	30
60		Moh. Faizal R.	2	1	32
61		Muhammad Arif B.	2	2	35
62		Muh. Firdaus	1	1	28
63		Nabila Putri Aulia	2	1	33
64		Najwa Zivana S.	2	1	38
65		Rizcha Raydhatul	2	2	36
66		Satrio Padma K.	2	1	35
67		Silvia Yosalfa	2	2	33
68		Syifa Rakhma M.	1	1	36
69		Andita Prahesti	2	1	31
70	SDN KUDAILE 06	Almira Aditya R.	2	2	35
71		Bagus Triono	2	2	34
72		Ghefira Nur R.	1	1	31
73		Muhammad Raihan	2	1	29
74		Rismaya Nurul A.	2	1	32
75		Samudra Rezka P.	2	2	34
76		Trio Febrian	2	2	38
77		Zaki Afrizal	2	1	29
78	SDN TRAYEMAN 01	Aditya Maulana	1	2	30
79		A Faiz Fadilah	2	1	33
80		Anggi Cahya A	2	2	34
81		Ayu Rizki Apri	2	2	35
82		Carrisa Aqila	2	2	34
83		Dela Sarah A	2	1	33
84		Dwi Ibam Putra	2	1	31
85		Hilman Nabil	1	2	32
86		Indah Nur Ikmal	2	1	36
87		Melly Anissa	1	1	29
88		Mohammad Farhan	2	1	33
89		Moh. Hafidhz	1	2	32
90		Moh. Nur Riziq	1	2	35
91		Nabila Putri	1	2	35

No	Asal Sekolah	Nama	Skor Angket		Total Skor
			19	20	
92	SDN TRAYEMAN 01	Restu Giar	2	2	39
93		Rizky Nurama	1	1	29
94		Sandy Wijaya K	2	1	30
95		Windi Kartikasari	2	1	33
96	SDN TRAYEMAN 02	Ade Kukuh Ilham	1	2	27
97		Erlangga D. A	1	1	34
98		Fahrizal Muzaki	1	1	26
99		Moh. Raditya M.	2	2	36
100		Rosalia Senita	2	1	31
101		Yopie Afif N. P	2	1	36
102		Safa Izatun M	2	1	36
103		Khasanahtul A.	1	2	32
104	SDN TRAYEMAN 03	Muh. Irzin M.	2	2	32
105		Wardianto A.	1	1	34
106		Afdan Afif M.	2	2	40
107		Anesa Rahmania G.	2	2	33
108		Arga Ferdian M.	1	1	30
109		Aulia Rahma S.	1	1	28
110		Eka Zeema A.	2	2	36
111		Fajar Ramadhani R.	1	2	28
112		Faris Adlan Qanish	2	2	34
113		Faza Thufail Abror	2	2	30
114		Filda Mufarrihati A	2	2	38
115		Iqbal Aji Afizam	2	2	31
116		Muhammad Fardan	2	2	31
117		Muhammad Galang	1	2	29
118		Nafsy Al Khalifi I.	2	2	37
119		Nasya Firdaus Ahla	2	1	33
120		Akhmad Fadhil K.	2	2	37
121		Cahya Suryani	1	2	34
122		Bagus Tri P.	2	2	40
123		Carrisa Zifana Putri	2	2	34
124	Daffa Maulana R.	2	1	31	
125	Fitra Ezar Oktafian	2	1	36	
126	Moza Venandra Z.	2	1	30	
127	Nindi Sulistya R.	2	2	35	
128	Nizella Innara M.	1	2	32	

No	Asal Sekolah	Nama	Skor Angket		Total Skor	
			19	20		
129	SDN TRAYEMAN 03	Qurrota Ayunil I.	2	2	33	
130		Syavira Rinjani	2	2	37	
131		Tasya Arum Putri	2	1	30	
132		Rayya Syakira	2	2	37	
133		Qonitatul Hilmi A.	2	1	36	
134		Kevin Fahrurrozi A	2	2	35	
135	SD MADINAH	Dhafin Ajriya Nafi	2	2	37	
136		Jihan Nailah U.	2	1	32	
137		Kevin Ahmad H.	2	1	30	
138		Kiara Naura A.	2	2	38	
139		Medina Kautsaritati	2	2	33	
140		Meylani Syifa S.	2	1	28	
141		Muh. Csatia G.S.	2	2	40	
142		Muh. Ghulam M.	2	1	38	
143		Naiad Izzati N.	2	2	38	
144		Nakia Agripina A.	2	2	35	
145		Putri Hayla Kamal	2	1	34	
146		Rifqotul Faudah	2	2	39	
147		Vania Salsabila K.	2	2	32	
148		Yazeed Ibrahim Z.	1	2	37	
149		Aniqil Muna	1	2	30	
150		Arum Nisrina H.	2	2	40	
151		Arvel Fi'il Athaya	2	2	37	
152		Gilda Sakhi Talita	2	2	38	
153		Julian Rafa P.	1	1	28	
154		Keyra Putri M.	2	2	39	
155		Lacita Hasyya I.	2	2	39	
156		Magda Caroline A.	2	1	32	
157		Muh. Raikhan N.	2	1	31	
158		Nabila Maula Zulfa	2	2	40	
159		Najma Aliyah S.	2	2	37	
160		Sivana Zyan Zakia	2	2	39	
161		Vinaya Azahra S.	2	2	40	
162		SD ISLAM BAKTI NEGARA	Aghniya Ilma	2	2	55
163			Ahmad Nadhif W.	2	2	56
164			Amelia Salsabila	3	2	54
165			Andinka Ema U.	2	2	54



No	Asal Sekolah	Nama	Skor Angket		Total Skor
			19	20	
166	SD ISLAM BAKTI NEGARA	Aqil Irsyad Saputra	2	2	54
167		Bella Olivia I.	3	2	55
168		Diyana Afifatunnisa	2	2	56
169		Fardan Agustian	2	2	55
170		Khoiril Yudha P.	2	2	56
171		Mutia Sischa R.	2	2	55

## Lampiran 26

**DAFTAR HASIL BELAJAR TEMATIK PADA SAMPEL PENELITIAN**

No	Asal Sekolah	Nama	Hasil Belajar
1	SDN KUDAILE 01	Damar Yoga	68
2		Afandi Ramadhani	67
3		Anindita Melinda	69
4		Aura Rahma Andientu	72
5		Elia Putri Nur Azizah	70
6		Jayah Alkatiri	67
7		Lintang Aji P	73
8		Laras Handayani	68
9		Mohammad Firman	64
10		Muhammad Agus Heri S	68
11		Nunuk Aryanti	73
12		Pradita Putri W	71
13		Fahman Ilham	81
14		Tegar Andhika P	67
15		Zahranti Mutiyanto	68
16		Ulfah Almatul Umah	68
17		Faith Aulia Syuhada	70
18	SDN KUDAILE 02	Deni Bagus Setyawan	73
19		Moh. Taufik Ramadhani	58
20		Abu Rizki Ramadhani	56
21		Anggun Lodiana Rizki	78
22		Ansiska Dwi Agustian	81
23		Erlyta Resti Aprilia	60
24		Fikri Rozzaq Safa'adilah	56
25		Julia Ramadhani	68
26		Nurkodim	57
27		Rio Ivanca Ismamtoro	69
28		Zalfa Dwi Wulan Apriyani	67
29		Muhamad Misbahudin	69
30	SDN KUDAILE 04	Syukur Famudi	58
31		Mareta Tri Aulia	82
32		Afan Maulana Azidan	69
33		Aira Syafa Afrilia	71
34		Bramanto F. M.	67
35		Cahya Wulan R.	75
36		Chintya Alwira	79

No	Asal Sekolah	Nama	Hasil Belajar
37	SDN KUDAILE 04	Davian Ezza Alfanda	61
38		Ghita Salsa Yulian	69
39		Gita Cristina Aziz	70
40		Kukuh Kautsar	60
41		Leli Fajrin	59
42		Mahfudhoh Aulia Z.	71
43		Muh. Ammar M.	71
44		Nunik Syifani	70
45		Salsa Putri M.	69
46		Selvi Aulia	71
47		Sri Inayah T. A.	69
48		Shafa Ainun F.	71
49		Tubagus Satrio W. R.	75
50		Halimatussa Sadiyla	63
51		Akhmad Faishal	72
52	SDN KUDAILE 05	Awalia Salsabilla D	73
53		Daffa Aditya Dzulhaq	62
54		Daffa Faiz Abdillah	65
55		Deardo Halomoan Turnip	67
56		Dwi Kiyas Sukmawati	69
57		Elfan Meyfandi	74
58		Ewaldo Saragih	71
59		Miftahul Hidayah	66
60		Moh. Faizal Rahman Maulana	71
61		Muhammad Arif Budiman	72
62		Muhammad Firdaus	62
63		Nabila Putri Aulia Zahra	69
64		Najwa Zivana Syafaurell	76
65		Rizcha Raydhatul Aisyah	73
66		Satrio Padma Kusuma	72
67		Silvia Yosalfa	70
68		Syifa Rakhma Maulida	74
69		Andita Prahesti	67
70		SDN KUDAILE 06	Almira Aditya Romadhon
71	Bagus Triono		72
72	Ghefira Nur Ramadhani		68
73	Muhammad Raihan Pratama		68
74	Rismaya Nurul Aini		64

No	Asal Sekolah	Nama	Hasil Belajar
75	SDN KUDAILE 06	Samudra Rezka Prasastya	72
76		Trio Febrian	76
77		Zaki Afrizal	65
78	SDN TRAYEMAN 01	Aditya Maulana	66
79		A Faiz Fadilah	72
80		Anggi Cahya A	69
81		Ayu Rizki Apri	72
82		Carrisa Aqila	71
83		Dela Sarah A	67
84		Dwi Ibam Putra	70
85		Hilman Nabil	68
86		Indah Nur Ikmal	65
87		Melly Anissa	73
88		Mohammad Farhan	69
89		Mohammad Hafidhz	72
90		Mohammad Nur Riziq	68
91		Nabila Putri	72
92		Restu Giar	59
93		Rizky Nurama	65
94		Sandy Wijaya K	69
95		Windi Kartikasari	64
96	SDN TRAYEMAN 02	Ade Kukuh Ilham	61
97		Erlangga D. A	71
98		Fahrizal Muzaki	62
99		Mohammad Raditya M	73
100		Rosalia Senita	67
101		Yopie Afif N. P	73
102		Safa Izatun M	57
103		Khasanahtul Azkiya	67
104	SDN TRAYEMAN 03	Muhammad Irzin Maulana	68
105		Wardianto Aprianzah	71
106		Afdan Afif Maulana	62
107		Anesa Rahmania Gustirani	70
108		Arga Ferdian Mufari	63
109		Aulia Rahma Syafrina	77
110		Eka Zeema Ayuningrum	74
111		Fajar Ramadhani Rosidi	63
112	Faris Adlan Qanish	66	

No	Asal Sekolah	Nama	Hasil Belajar	
113	SDN TRAYEMAN 03	Faza Thufail Abror	72	
114		Filda Mufarrihati Adzra Wahid	77	
115		Iqbal Aji Afizam	66	
116		Muhammad Fardan Arifin	67	
117		Muhammad Galang Destyano	64	
118		Nafsy Al Khalifi Islami	76	
119		Nasya Firdaus Ahla	68	
120		Akhmad Fadhil Kirom	72	
121		Cahya Suryani	74	
122		Bagus Tri Pamungkas	80	
123		Carrisa Zifana Putri	67	
124		Daffa Maulana Rizky	71	
125		Fitra Ezar Oktafian	73	
126		Moza Venandra Zegar	65	
127		Nindi Sulistya Rahayu	72	
128		Nizella Innara Madinah	68	
129		Qurrota Ayunil Insani	70	
130		Syavira Rinjani	74	
131		Tasya Arum Putri Susanto	66	
132		Rayya Syakira	75	
133		Qonitatul Hilmi Ahmad	74	
134		Kevin Fahrurrozi Alhaq	73	
135		SD MADINAH	Dhafin Ajriya Nafi Witoko	75
136			Jihan Nailah Ufairoh	67
137			Kevin Ahmad Hasanaim	66
138			Kiara Naura Assyifa	77
139			Medina Kautsarit'ati Hayya	70
140			Meylani Syifa Salsabila	63
141	Muh. Csatia Gabriel S.		83	
142	Muh. Ghulam Misbah		75	
143	Naiad Izzati Nurfani		76	
144	Nakia Agripina Ansaf R.		71	
145	Putri Hayla Kamal		71	
146	Rifqotul Faudah		61	
147	Vania Salsabila Kirani C.		68	
148	Yazeed Ibrahim Zamzami		74	
149	Aniqil Muna		65	
150	Arum Nisrina Hakim		83	

No	Asal Sekolah	Nama	Hasil Belajar
151	SD MADINAH	Arvel Fi'il Athaya	75
152		Gilda Sakhi Talita	77
153		Julian Rafa Pratama	80
154		Keyra Putri Mahadewi	79
155		Lacita Hasyya Ivana	78
156		Magda Caroline Aditya P.	68
157		Muh. Raikhan Nabil	66
158		Nabila Maula Zulfa	71
159		Najma Aliyah Syarifah	76
160		Sivana Zyan Zakia	78
161		Vinaya Azahra Salsabila	82
162	SD ISLAM BAKTI NEGARA	Aghniya Ilma	66
163		Ahmad Nadhif Wijaya Asdie	65
164		Amelia Salsabila	63
165		Andinka Ema Utama	74
166		Aqil Irsyad Saputra	66
167		Bella Olivia Istiqomah	64
168		Diyana Afifatunnisa	66
169		Fardan Agustian	65
170		Khoiril Yudha Pratama	64
171		Mutia Sischa Rahmadhani	65

## Lampiran 27

**REKAPITULASI SKOR ANGKET KREATIVITAS GURU (X<sub>1</sub>) DAN  
SUMBER BELAJAR (X<sub>2</sub>) SERTA HASIL BELAJAR TEMATIK (Y)  
PADA SAMPEL PENELITIAN**

No	Asal Sekolah	Nama	X <sub>1</sub>	X <sub>2</sub>	Y
1	SDN KUDAILE 01	Damar Yoga	58	32	68
2		Afandi Ramadhani	58	31	67
3		Anindita Melinda	62	35	69
4		Aura Rahma Andientu	58	33	72
5		Elia Putri Nur Azizah	58	31	70
6		Jayah Alkatiri	59	33	67
7		Lintang Aji P	58	32	73
8		Laras Handayani	61	35	68
9		Mohammad Firman	62	36	64
10		Muhammad Agus Heri S	58	32	68
11		Nunuk Aryanti	62	36	73
12		Pradita Putri W	60	33	71
		Fahman Ilham	59	34	81
14		Tegar Andhika P	59	31	67
15		Zahranti Mutiyanto	58	32	68
16		Ulfah Almatul Umah	57	31	68
17		Faith Aulia Syuhada	59	33	70
18	SDN KUDAILE 02	Deni Bagus Setyawan	47	26	73
19		Moh. Taufik Ramadhani	49	26	58
20		Abu Rizki Ramadhani	48	26	56
21		Anggun Lodiana Rizki	68	39	78
22		Ansiska Dwi Agustian	65	38	81
23		Erlyta Resti Aprilia	52	27	60
24		Fikri Rozzaq Safa'adilah	51	26	56
25		Julia Ramadhani	58	32	68
26		Nurkodim	46	26	57
27		Rio Ivanca Ismamtoro	58	33	69
28		Zalfa Dwi Wulan Apriyani	58	31	67
29		Muhamad Misbahudin	51	27	69
30	SDN KUDAILE 04	Syukur Famudi	53	29	58
31		Mareta Tri Aulia	50	27	82
32		Afan Maulana Azidan	59	32	69

No	Asal Sekolah	Nama	X <sub>1</sub>	X <sub>2</sub>	Y	
33	SDN KUDAILE 04	Aira Syafa Afrilia	59	34	71	
34		Bramanto F. M.	64	38	67	
35		Cahya Wulan R.	64	37	75	
36		Chintya Alwira	52	26	79	
37		Davian Ezza Alfanda	52	27	61	
38		Ghita Salsa Yulian	59	33	69	
39		Gita Cristina Aziz	60	34	70	
40		Kukuh Kautsar	52	27	60	
41		Leli Fajrin	60	35	59	
42		Mahfudhoh Aulia Z.	59	32	71	
43		Muh. Ammar M.	59	34	71	
44		Nunik Syifani	59	33	70	
45		Salsa Putri M.	59	33	69	
46		Selvi Aulia	60	34	71	
47		Sri Inayah T. A.	60	33	69	
48		Shafa Ainun F.	61	35	71	
49		Tubagus Satrio W. R.	64	37	75	
50		Halimatussa Sadiyla	53	28	63	
51		Akhmad Faishal	60	35	72	
52		SDN KUDAILE 05	Awalia Salsabilla D	61	36	73
53			Daffa Aditya Dzulhaq	54	28	62
54	Daffa Faiz Abdillah		55	29	65	
55	Deardo Halomoan Turnip		57	31	67	
56	Dwi Kiyas Sukmawati		60	33	69	
57	Elfan Meyfandi		60	34	74	
58	Ewaldo Saragih		61	36	71	
59	Miftahul Hidayah		56	30	66	
60	Moh. Faizal Rahman Maulana		61	35	71	
61	Muhammad Arif Budiman		60	35	72	
62	Muhammad Firdaus		53	28	62	
63	Nabila Putri Aulia Zahra		60	33	69	
64	Najwa Zivana Syafaurell		64	38	76	
65	Rizcha Raydhatul Aisya		63	36	73	
66	Satrio Padma Kusuma		61	35	72	
67	Silvia Yosalfa		59	33	70	
68	Syifa Rakhma Maulida		61	36	74	
69	Andita Prahesti	57	31	67		



No	Asal Sekolah	Nama	X <sub>1</sub>	X <sub>2</sub>	Y
70	SDN KUDAILE 06	Almira Aditya Romadhon	61	35	70
71		Bagus Triono	60	34	72
72		Ghefira Nur Ramadhani	57	31	68
73		Muhammad Raihan Pratama	55	29	68
74		Rismaya Nurul Aini	58	32	64
75		Samudra Rezka Prasastya	61	34	72
76		Trio Febrian	64	38	76
77		Zaki Afrizal	56	29	65
78		SDN TRAYEMAN 01	Aditya Maulana	56	30
79	A Faiz Fadilah		59	33	72
80	Anggi Cahya A		61	34	69
81	Ayu Rizki Apri		62	35	72
82	Carrisa Aqila		60	34	71
83	Dela Sarah A		59	33	67
84	Dwi Ibam Putra		57	31	70
85	Hilman Nabil		58	32	68
86	Indah Nur Ikmal		62	36	65
87	Melly Anissa		55	29	73
88	Mohammad Farhan		59	33	69
89	Mohammad Hafidhz		58	32	72
90	Mohammad Nur Riziq		61	35	68
91	Nabila Putri		62	35	72
92	Restu Giar		66	39	59
93	Rizky Nurama		55	29	65
94	Sandy Wijaya K		54	30	69
95	Windi Kartikasari		59	33	64
96	SDN TRAYEMAN 02	Ade Kukuh Ilham	53	27	61
97		Erlangga D. A	61	34	71
98		Fahrizal Muzaki	53	28	62
99		Mohammad Raditya M	62	36	73
100		Rosalia Senita	57	31	67
101		Yopie Afif N. P	61	36	73
102		Safa Izatun M	62	36	57
103		Khasanahtul Azkiya	58	32	67
104	SDN TRAYEMAN 03	Muhammad Irzin Maulana	57	32	68
105		Wardianto Aprianzah	60	34	71
106		Afdan Afif Maulana	69	40	62
107		Anesa Rahmania Gustirani	59	33	70

No	Asal Sekolah	Nama	X <sub>1</sub>	X <sub>2</sub>	Y	
108	SDN TRAYEMAN 03	Arga Ferdian Mufari	57	30	63	
109		Aulia Rahma Syafrina	54	28	77	
110		Eka Zeema Ayuningrum	62	36	74	
111		Fajar Ramadhani Rosidi	54	28	63	
112		Faris Adlan Qanish	61	34	66	
113		Faza Thufail Abror	56	30	72	
114		Filda Mufarrihati Adzra Wahid	65	38	77	
115		Iqbal Aji Afizam	57	31	66	
116		Muhammad Fardan Arifin	56	31	67	
117		Muhammad Galang Destyano	55	29	64	
118		Nafsy Al Khalifi Islami	64	37	76	
119		Nasya Firdaus Ahla	60	33	68	
120		Akhmad Fadhil Kirom	63	37	72	
121		Cahya Suryani	62	34	74	
122		Bagus Tri Pamungkas	67	40	80	
123		Carrisa Zifana Putri	60	34	67	
124		Daffa Maulana Rizky	57	31	71	
125		Fitra Ezar Oktafian	62	36	73	
126		Moza Venandra Zegar	56	30	65	
127		Nindi Sulistya Rahayu	63	35	72	
128		Nizella Innara Madinah	57	32	68	
129		Qurrota Ayunil Insani	58	33	70	
130		Syavira Rinjani	63	37	74	
131		Tasya Arum Putri Susanto	56	30	66	
132		Rayya Syakira	63	37	75	
133		Qonitatul Hilmi Ahmad	63	36	74	
134		Kevin Fahrurrozi Alhaq	62	35	73	
135		SD MADINAH	Dhafin Ajriya Nafi Witoko	63	37	75
136			Jihan Nailah Ufairroh	57	32	67
137			Kevin Ahmad Hasanaim	56	30	66
138	Kiara Naura Assyifa		64	38	77	
139	Medina Kautsarit'ati Hayya		59	33	70	
140	Meylani Syifa Salsabila		53	28	63	
141	Muh. Csatia Gabriel S.		73	40	83	
142	Muh. Ghulam Misbah		64	38	75	
143	Naiad Izzati Nurfani		63	38	76	
144	Nakia Agripina Ansaf R.		60	35	71	
145	Putri Hayla Kamal		59	34	71	

No	Asal Sekolah	Nama	X <sub>1</sub>	X <sub>2</sub>	Y
146	SD MADINAH	Rifqotul Faudah	66	39	61
147		Vania Salsabila Kirani C.	57	32	68
148		Yazeed Ibrahim Zamzami	63	37	74
149		Aniqil Muna	56	30	65
150		Arum Nisrina Hakim	71	40	83
151		Arvel Fi'il Athaya	63	37	75
152		Gilda Sakhi Talita	65	38	77
153		Julian Rafa Pratama	54	28	80
154		Keyra Putri Mahadewi	66	39	79
155		Lacita Hasya Ivana	65	39	78
156		Magda Caroline Aditya P.	57	32	68
157		Muh. Raikhan Nabil	56	31	66
158		Nabila Maula Zulfa	70	40	71
159		Najma Aliyah Syarifah	65	37	76
160		Sivana Zyan Zakia	65	39	78
161		Vinaya Azahra Salsabila	67	40	82
162	SD ISLAM BAKTI NEGARA	Aghniya Ilma	55	30	66
163		Ahmad Nadhif Wijaya Asdie	56	29	65
164		Amelia Salsabila	54	28	63
165		Andinka Ema Utama	54	29	74
166		Aqil Irsyad Saputra	54	30	66
167		Bella Olivia Istiqomah	55	30	64
168		Diyana Afifatunnisa	56	31	66
169		Fardan Agustian	55	30	65
170		Khoiril Yudha Pratama	56	29	64
171		Mutia Sischa Rahmadhani	55	29	65

## Lampiran 28

**DAFTAR JURNAL PENELITIAN****JURNAL INTERNASIONAL**

No.	Nama	Kutipan	Hal.
1.	Chee, Ken Nee , Yahaya, Noraffandy, Ibrahim, Nor, & Mohamed Hasan	Hasil penelitian ini yaitu tidak terdapat perbedaan yang signifikan kreativitas guru laki-laki dengan guru wanita, yang diukur melalui indikator kemampuan untuk mengadaptasi dan mengevaluasi ide kurikulum, serta kemampuan untuk memunculkan kreativitas siswa. Berdasarkan hasil penelitian tersebut, dapat disimpulkan bahwa, baik guru laki-laki maupun perempuan dapat melaksanakan pembelajaran yang kreatif dan dapat meningkatkan kreativitasnya melalui berbagai program.	39
2.	Selvi Narayanan	Hasil penelitiannya menunjukkan bahwa, setiap siswa memiliki cara belajarnya sendiri, sehingga dalam kegiatan pembelajaran, perlu kreativitas guru. Kreativitas hendaknya dikembangkan oleh setiap guru, sehingga guru dapat melaksanakan kegiatan pembelajaran yang menarik dan bermakna melalui penggunaan metode pembelajaran dan media pembelajaran yang bervariasi. Oleh karena itu, setiap guru perlu mengembangkan kreativitasnya.	44
3.	Harizaj & Hajrulla	Hasil Penelitian ini yaitu penggunaan buku dalam kegiatan pembelajaran memudahkan siswa untuk memahami materi pelajaran dan mampu menambah kosakata yang dimiliki siswa.	45
4.	C Khairunnisak , E Elizar, R Johar & T P Utami	Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa sebagian besar guru telah menggunakan sumber belajar yang sesuai dengan <i>Hypothetical Learning Trajectory</i> (HLT), meskipun ada beberapa perbedaan terkait dengan alokasi waktu, aliran instruksi guru, cara melibatkan siswa, dan penggunaan permainan. Penggunaan sumber belajar pada HLT dapat disesuaikan dengan mempertimbangkan perbedaan alokasi waktu, instruksi guru, cara melibatkan siswa, dan penggunaan permainan.	45

No.	Nama	Kutipan	Hal.
5.	Anton Setiawan, Ahmad Munir, & Suhartono	Hasil penelitian ini yaitu terdapat beberapa faktor yang memengaruhi kreativitas guru dalam mengajar. Faktor-faktor tersebut yaitu penggunaan media, pemilihan strategi, rencana pelaksanaan pembelajaran, dan pengaturan materi pelajaran	49

#### **JURNAL NASIONAL TERAKREDITASI**

No.	Nama	Kutipan	Hal.
1.	Kenny Andika, Suparno, & Ari Saptono	Penelitian ini terdiri dari tiga hasil penelitian, yaitu: (1) Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru dalam pembelajaran terhadap prestasi belajar. (2) Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan kecerdasan emosional siswa terhadap prestasi belajar siswa. (3) Hasil penelitian ini, yaitu terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru dalam pembelajaran dan kecerdasan emosional siswa terhadap prestasi belajar siswa	8
2.	Yusdiana, Muhammad Azis, & Herman	Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa (1) tidak terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru terhadap prestasi belajar dan terdapat pengaruh tidak langsung yang signifikan kreativitas guru terhadap prestasi belajar melalui motivasi belajar; (2) terdapat pengaruh yang signifikan lingkungan sosial terhadap prestasi belajar dan terdapat pengaruh tidak langsung yang signifikan lingkungan sosial terhadap prestasi belajar melalui motivasi belajar; (3) terdapat pengaruh yang signifikan kreativitas guru dan lingkungan sosial terhadap motivasi belajar, baik secara parsial maupun simultan; dan (4) terdapat pengaruh yang signifikan motivasi belajar terhadap prestasi belajar. Berdasarkan hasil penelitian tersebut, dapat disimpulkan bahwa kreativitas guru, lingkungan sosial, dan motivasi belajar berpengaruh terhadap prestasi belajar. Oleh karena itu kreativitas guru, lingkungan sosial, dan motivasi belajar perlu ditingkatkan, sehingga prestasi belajar juga akan ikut meningkat.	50

No.	Nama	Kutipan	Hal.
3.	Andi Faridah Arsal, Gufran D. Dirawan, Yusminah Hala, Suradi Tahmir, Arifah Novia Arifin, & Arsad Bahri	Hasil penelitian ini yaitu (1) Jurusan Biologi UNM memiliki dua lokasi atau area utama yang amat mendukung pembelajaran berbasis lingkungan dengan karakteristiknya masing-masing. Kedua area tersebut adalah Kebun Percobaan Biologi dan Pelataran Diskusi Perpustakaan Jurusan Biologi FMIPA UNM. (2) Sebagian mata kuliah telah memanfaatkan sumber belajar berbasis lingkungan di Jurusan Biologi FMIPA UNM. Solusi dari hasil identifikasi yang diperoleh antara lain; (1) Jurusan Biologi dapat digunakan sebagai tempat belajar, sumber pembelajaran, dan sebagai media pembelajaran dalam desain pembelajaran berbasis lingkungan. (2) Jurusan Biologi dapat digunakan sebagai lingkungan belajar yang nyaman dan menyenangkan bagi seluruh civitas akademi. (3) Desain Pembelajaran Berbasis Lingkungan di Jurusan Biologi UNM dapat dilakukan pada hampir seluruh mata kuliah dengan meningkatkan peran dosen sebagai fasilitator.	41
4.	Rida Fironika Kusumadewi	Hasil penelitian ini yaitu, melalui media permainan ular tangga, calon guru dituntut kreatif dalam menciptakan suasana belajar. Permainan ular tangga merupakan salah satu permainan edukatif yang dapat menumbuhkan kreativitas calon guru, karena calon guru tidak asal menerapkan bagaimana permainan tersebut, namun perlu memerhatikan beberapa aspek untuk memunculkan kreativitas tersebut. Aspek yang dimaksud adalah calon guru harus mampu membuat suatu karya dari bahan yang tersedia di kelas, mampu mengusulkan suatu kegiatan baru di kelas. melakukan tindakan untuk membuat kelas menjadi sesuatu yang nyaman. Berdasarkan hasil penelitian tersebut, penggunaan media permainan ular tangga, mampu menumbuhkan kreativitas calon guru sekolah dasar.	42
5.	Tinton Tri Pebrianto, M. Tauchid Noor, & Supriyanto	Hasil penelitian yang diperoleh yaitu, Guru atau pendidik yang mempunyai tingkat kreativitas tinggi dalam mengajar akan menghasilkan siswa yang mempunyai prestasi belajar IPS lebih baik dan guru atau pendidik	38

No.	Nama	Kutipan	Hal.
		yang mempunyai tingkat kreativitas rata-rata atau rendah akan menghasilkan siswa yang mempunyai prestasi belajar IPS rata-rata atau rendah. Siswa yang mempunyai tingkat minat belajar tinggi memiliki prestasi belajar IPS lebih baik daripada yang mempunyai tingkat minat belajar rata-rata atau rendah. Berdasarkan kedua penjelasan tersebut, dapat disimpulkan bahwa kreativitas pendidik dan minat belajar berpengaruh signifikan terhadap prestasi belajar siswa dalam mata pelajaran IPS.	
6.	Prima Cristi Crismono	Hasil penelitian tersebut yaitu penggunaan media dan sumber belajar dari alam sekitar untuk menghitung volume bangun ruang yang ada di sekitar lingkungan sekolah dapat meningkatkan kegembiraan, antusias, dan semangat siswa terhadap pembelajaran Matematika, selain itu siswa dengan mudah memahami isi materi, karena siswa langsung melakukan pembelajaran praktik atau kontekstual. Kelemahan penggunaan media dan sumber belajar dari alam sekitar yaitu persiapan yang lebih lama dan ketersediaan media yang akan digunakan di alam sekitar yang belum tentu sesuai dengan materi.	41
7.	Fajar Nugroho (2019)	Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pemanfaatan sumber belajar, baik primer maupun sekunder, dapat dijadikan sarana dalam menciptakan pembelajaran sejarah kontroversial yang baik. Peran seorang guru sebagai fasilitator di kelas harus mampu dengan baik mengelola kegiatan pembelajaran sejarah kontroversial, sehingga proses pembelajaran berjalan dengan baik, tanpa ada pihak yang dirugikan dengan cara memberikan kesempatan kepada setiap peserta didik untuk mencari, menggunakan, dan mengumpulkan sumber belajar. Peserta didik yang mengacu pada sumber belajar akan memperoleh informasi dan sumber belajar memiliki dampak yang besar terhadap persepsi dan pemahaman peserta didik terhadap materi sejarah kontroversial.	48

No.	Nama	Kutipan	Hal.
8.	Septi Mulyanti Siregar, Tarma, & Shinta Doriza	<p>Hasil penelitian tersebut menunjukkan bahwa terdapat pengaruh positif dan signifikan sumber belajar dalam keluarga terhadap hasil belajar prakarya. Hasil uji analisis statistik menyatakan bahwa 16,1% variabel sumber belajar berpengaruh terhadap hasil belajar, sedangkan sisanya 83,9 % dipengaruhi oleh faktor-faktor lain di luar sumber belajar dalam keluarga. Sumber belajar lain yang ikut memengaruhi hasil belajar yaitu, kerabat dekat yang menjadi sumber informasi belajar, lingkungan yang bersih dan nyaman untuk belajar, akses internet, ketersediaan komputer, dan teknik belajar dengan diskusi di dalam keluarga. Terpenuhinya sumber belajar, mampu membantu dalam pemenuhan kebutuhan belajar sehingga dapat menunjang proses belajar dan akan meningkatkan hasil belajar.</p>	37
9.	Supriadi	<p>Hasil penelitian ini adalah pada kegiatan pembelajaran, guru cenderung menggunakan satu sumber belajar, kecenderungan pemanfaatan berbagai sumber belajar pada satuan pendidikan dipengaruhi oleh dua faktor utama yaitu faktor internal dan faktor eksternal (lingkungan). Faktor-faktor internal yang berpengaruh dominan adalah kesadaran, semangat, minat, kemampuan, dan kenyamanan dalam diri pengguna. Faktor-faktor eksternal yang berpengaruh adalah ketersediaan sumber belajar yang bervariasi, sumber belajar kuantitas, kemudahan akses terhadap sumber belajar, proses pembelajaran, ruang, sumber daya manusia, serta tradisi dan sistem yang sedang berlaku di sekolah/lembaga pendidikan. Pendidik dan peserta didik pada satuan pendidikan memandang bahwa ketersediaan sumber belajar di satuan pendidikan tertentu masih sangat terbatas. Keterbatasan tersebut dirasakan pada beberapa aspek, seperti kualitas dan kuantitas sumber belajar, variasi sumber belajar, kemudahan akses terhadap sumber belajar, bentuk dan jenis sumber belajar yang benar-benar tersedia.</p>	37



No.	Nama	Kutipan	Hal.
10.	Aan Anisah Ezi & Nur Azizah	Hasil penelitian ini menunjukkan ada peningkatan hasil belajar siswa untuk kelas eksperimen, yang ditunjukkan nilai rata-rata tes awal yaitu 48 dan tes akhir sebesar 82,71, Hal ini terjadi karena dipengaruhi oleh kegiatan siswa secara aktif dalam pembelajaran. Hasil pengujian hipotesis diperoleh $t_{hitung}$ 9,189 dan $t_{tabel}$ 2,045, yang artinya $t_{hitung} > t_{tabel}$ sehingga $H_0$ ditolak. Hasil angket rata-rata menyatakan setuju dalam pembelajaran menggunakan buku teks pelajaran dan internet sebagai sumber belajar. Jadi, simpulan penelitian ini adalah ada pengaruh penggunaan buku teks pelajaran dan internet sebagai sumber belajar terhadap hasil belajar pada mata pelajaran IPS di SMP Negeri 1 Palimanan Kabupaten Cirebon	39

#### JURNAL NASIONAL

No.	Nama	Kutipan	Hal.
1.	Sinta Novrianti, Sakdanur Nas, & Hardisem Syabrus	Hasil penelitian tersebut, yaitu kreativitas mengajar guru berpengaruh terhadap prestasi belajar siswa kelas XI IPS pada mata pelajaran Ekonomi di SMA Negeri 6 Pekanbaru. Kreativitas guru yang semakin baik, memengaruhi prestasi belajar siswa. Prestasi belajar siswa dapat meningkat apabila proses pembelajaran yang didukung dengan metode dan media pembelajaran yang bervariasi, terlaksana. Kreativitas guru memengaruhi prestasi belajar sebesar 26,5 %, sedangkan 73,5 % dipengaruhi oleh variabel lain di luar model, yaitu kecerdasan atau intelegensi, perhatian, minat, motivasi, bakat, faktor sosial dan faktor non sosial.	32
2.	Vivin Meiristiya & Sri Mastuti Purwaningsih	Hasil penelitian tersebut menunjukkan bahwa, sumber belajar yang digunakan oleh kelompok kelas kontrol yakni sumber belajar yang dirancang ( <i>learning resources by design</i> ) memberikan pengaruh terhadap prestasi siswa sebesar 51%, sedangkan sumber belajar yang digunakan oleh kelompok kelas eksperimen yakni, sumber belajar yang sudah tersedia ( <i>learning resources by utilization</i> ) memberikan pengaruh terhadap prestasi siswa sebesar 66%.	34

No.	Nama	Kutipan	Hal.
		Hal tersebut menunjukkan bahwa, sumber belajar yang sudah tersedia lebih berpengaruh terhadap prestasi belajar siswa, karena penggunaan sumber belajar yang sudah tersedia dapat mengarahkan siswa, untuk berinteraksi secara langsung terhadap apa yang dikajinya, sehingga siswa mendapatkan gambaran yang jelas atas apa yang dipelajari. Berdasarkan kedua hasil tersebut, dapat diketahui bahwa sumber belajar berpengaruh terhadap hasil belajar.	
3.	Tri Ani Oktaria, Riswan Jaenudin, & Rusmin AR	Hasil penelitian yang diperoleh yaitu, terdapat pengaruh kreativitas mengajar guru terhadap hasil belajar siswa di SMAN 1 Muara Padang, karena dalam proses pembelajaran, guru menggunakan metode dan media pembelajaran serta ide-ide baru, agar siswa tidak merasa bosan sehingga materi yang disampaikan guru lebih lama diingat dan mampu meningkatkan prestasi belajarnya. Hal ini dapat dibuktikan dari hasil uji hipotesis yang menyatakan bahwa $F_{hitung}$ lebih besar daripada $F_{tabel}$ ( $33,22 \geq 3,96$ ), sehingga $H_0$ ditolak.	43
4.	Kusrini Widawati, Siti Rochani, & Zaini Rohmad	Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa (1) Terdapat pengaruh yang signifikan pemanfaatan sumber belajar terhadap prestasi belajar sosiologi siswa kelas XI IPS SMA Negeri 3 Boyolali tahun ajaran 2016/2017; (2) Terdapat pengaruh yang signifikan minat belajar terhadap prestasi belajar Sosiologi siswa kelas XI IPS SMA Negeri 3 Boyolali tahun ajaran 2016/2017; dan (3) Terdapat pengaruh yang signifikan pemanfaatan sumber belajar dan minat belajar terhadap prestasi belajar Sosiologi siswa kelas XI IPS SMA Negeri 3 Boyolali tahun ajaran 2016/2017. Berdasarkan hasil penelitian tersebut, dapat disimpulkan bahwa pemanfaatan sumber belajar dan minat baca berpengaruh terhadap hasil belajar.	35
5.	La Hadisi, Wa Ode Astina, & Wampika	Hasil penelitian yang diperoleh yaitu, terdapat pengaruh yang signifikan antara kreativitas mengajar guru terhadap daya serap siswa. Hal tersebut terjadi, karena pada hasil penelitian menunjukkan pengaruh kreativitas mengajar	36

No.	Nama	Kutipan	Hal.
		guru kategori sedang yang didukung 50 responden dengan presentase 72% yang berada pada interval $52\% < \% \text{ skor} \leq 67$ . Daya serap siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam kategori sedang dengan persentase 68% yang berada pada interval $52\% < \% \text{ skor} \leq 67\%$ , karena $F_{hitung} > F_{tabel}$ ( $26.024 > 4.03$ ). Oleh karena itu, semakin baik kreativitas mengajar guru, semakin baik pula daya serap siswa.	
6.	Monawati & Fauzi	Hasil penelitian tersebut yaitu, kreativitas seorang guru sangat memengaruhi prestasi belajar siswa. Kreativitas guru dalam kelas sangat berpengaruh positif terhadap kemajuan prestasi belajar siswa. Untuk menghasilkan prestasi siswa yang tinggi, diperlukan peningkatan kreativitas guru.	46
7.	Lusia Endang Rahayuningsih	Hal tersebut ditunjukkan dengan adanya: Peningkatan aktivitas belajar siswa secara kualitatif yang ditunjukkan dengan adanya peningkatan nilai rata-rata aktivitas belajar siswa dari data awal 18,03 menjadi 21,50 pada siklus I dan meningkat menjadi 25,30 pada siklus II. Aktivitas belajar siswa berada dalam kategori aktif. Secara Kuantitatif, siswa yang aktif dalam pembelajaran IPA mengalami peningkatan dari data awal yang hanya mencapai 40% meningkat menjadi 63,33% pada siklus I dan meningkat menjadi 90% pada siklus II atau dari 12 siswa menjadi 19 siswa. Peningkatan hasil belajar siswa yang ditunjukkan adanya peningkatan nilai rata-rata siswa dari data awal 69,19 meningkat menjadi 74,67 pada siklus I dan menjadi 83,17 pada siklus II serta adanya peningkatan prosentase ketuntasan belajar siswa dari data awal 46,67% meningkat menjadi 66,67% pada siklus I dan menjadi 93,33% pada siklus II.	38
8.	Fadli Rasam & Ani Interdiana Candra Sari	Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) Terdapat pengaruh kreativitas guru dalam penggunaan media belajar dan minat belajar terhadap prestasi belajar peserta didik secara simultan. (2) Terdapat pengaruh kreativitas guru dalam penggunaan media belajar terhadap prestasi belajar peserta didik secara partial (hal	46

No.	Nama	Kutipan	Hal.
		<p>ini menandakan bahwa semakin kreatif dan bervariasi media yang digunakan guru dalam pembelajaran terbukti dapat meningkatkan semangat dan prestasi belajar peserta didik). (3) Terdapat pengaruh minat belajar terhadap prestasi belajar secara partial (hal ini menandakan bahwa semakin baik minat yang dimiliki peserta didik dalam pembelajaran terbukti akan meningkatkan prestasi belajar peserta didik). Kepiawaian guru dalam mengelola media belajar akan membuat peserta didik semangat dan timbul minat dalam diri mereka untuk aktif dalam proses pembelajaran sehingga akan mempengaruhi prestasi belajar peserta didik. Kreativitas guru akan membantu dalam penyampaian materi pelajaran kepada siswa sehingga mereka merasa tertantang, menarik dan tidak jenuh. Kreativitas guru yang baik menyebabkan pembelajaran menyenangkan bagi siswa.</p>	
9.	Winarti, Wijianto, & Winarno	<p>Hasil penelitian ini yaitu sumber belajar PPKn yang digunakan kelas X di SMA Negeri 1 Kartasura terdiri dari LKS, Buku Siswa Buku Guru, dan bahan yang berupa website. Website mudah untuk digunakan dalam artian semua siswa mampu memanfaatkannya karena sumber belajar tersebut dalam pengoperasiannya tidak membutuhkan skill khusus yakni tidak memerlukan persiapan yang lama, tidak membutuhkan perangkat pendukung lain yang rumit dan semua siswa mampu mengoperasikannya. Seluruh sumber belajar yang digunakan dapat membantu siswa untuk memahami materi pelajaran PPKn.</p>	47
10.	Retno Wulandari & Firman	<p>Hasil penelitian ini yaitu sarana dan sumber belajar adalah dua hal yang terikat yang mampu mendukung kegiatan belajar yang produktif, kreatif, inovatif, efektif dan efisien. Dengan adanya sarana dan sumber belajar yang mendukung tentu sangat berpengaruh terhadap motivasi belajar siswa yang lebih tinggi, sehingga mendapatkan hasil belajar yang maksimal dan mendapatkan pendidikan yang sesuai dengan tujuan pendidikan serta menjadi bangsa yang maju dibidangnya.</p>	51

No.	Nama	Kutipan	Hal.
11.	Fepri Susanti & Siti Anafiah	Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa (1) Pada pembelajaran tematik, lingkungan sekolah sebagai sumber belajar digunakan pada materi yang sesuai dengan sumber belajar tersebut. Strategi pembelajaran yang guru gunakan ketika menggunakan lingkungan sekolah sebagai sumber belajar yaitu berkelompok (kooperatif learning); (2) Siswa sudah memanfaatkan lingkungan sekolah sebagai penunjang belajar mereka dilihat dari kebiasaan mereka yaitu merawat dan menyirami tanaman yang secara tidak langsung siswa akan mengenal nama-nama tumbuhan.	49
12.	Yunike Sulistyosari	Hasil penelitian ini yaitu kreativitas guru IPS dalam pengembangan bahan ajar di SMP/MTs se-Kecamatan Ngadirejo masih kurang. Hal ini dibuktikan dengan masih ada beberapa guru IPS yang belum mengembangkan bahan ajar sama sekali. Selain itu, guru yang telah mengembangkan bahan ajar cenderung lebih mengembangkan berdasarkan latar belakang pendidikan guru tersebut. Bahan ajar yang digunakan dalam pembelajaran IPS yaitu buku paket dan modul yang di sediakan pemerintah. Sebagian besar guru belum mampu mengembangkan bahan ajar, tetapi beberapa guru telah mengembangkan bahan ajar berupa brosur, diktat, <i>handout</i> , dan lembar kerja siswa.	47
13.	Jumiarti & Abdul Sattar Daulay	Hasil penelitian ini yaitu (1) bentuk kreativitas guru yang dilakukan di SMPN 1 Desa Pekan Sabtu ialah membangkitkan motivasi dan perhatian anak, memerhatikan perbedaan karakteristik anak, pengelolaan kelas, pengulangan, pemberian hadiah, memberikan pujian, mengadakan tanya jawab, menggunakan alat peraga, menyanyikan lagu, guru yang penggembira, interaksi guru dengan siswa, penugasan yang diberikan oleh guru, guru mengembangkan sumber belajar, persaingan atau kompetensi. (2) Faktor-faktor yang mempengaruhi kreativitas guru dalam meningkatkan motivasi belajar siswa yaitu: kedisiplinan siswa, tingkat pendidikan, fasilitas, guru merasa puas dengan pembelajaran yang dilaksanakan.	48

No.	Nama	Kutipan	Hal.
14.	Eko Patrianto Wibowo	Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa sumber belajar <i>by utilization</i> yang dimanfaatkan guru dalam proses pembelajaran meliputi lingkungan sekitar sekolah, lingkungan sekitar tempat tinggal peserta didik, dan belajar di luar sekolah. Kemampuan guru memanfaatkan sumber belajar <i>by utilization</i> , yakni secara keseluruhan semua guru kelas mampu memanfaatkannya, tetapi masih belum maksimal. Implikasi pemanfaatan sumber belajar terhadap kualitas guru dalam proses pembelajaran adalah guru lebih bisa memberikan motivasi lebih besar, memaksimalkan waktu pembelajaran, dan memaksimalkan kreativitas guru.	40
15.	M. Syahran Jailani & Abdul Hamid	Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa sumber belajar sangat berperan dalam menyediakan berbagai informasi dan pengetahuan yang diperlukan dalam mengembangkan berbagai kompetensi yang diinginkan. Cara untuk mengembangkan sumber belajar dilakukan dengan 1) menganalisis kebutuhan dan karakteristik belajar siswa, 2) merumuskan tujuan pembelajaran, 3) pengembangan materi pembelajaran, 4) mengembangkan alat ukur keberhasilan, 5) pemilihan jenis sumber belajar, dan 6) mengadakan evaluasi.	40
16.	Triyara Selvi Parmadani & Lyna Latifa (UNNES)	Hasil penelitiannya menunjukkan besarnya pengaruh secara simultan minat baca, sumber belajar, dan lingkungan teman sebaya terhadap prestasi belajar sebesar 43,5%. Secara parsial menunjukkan terdapat pengaruh minat baca terhadap prestasi belajar sebesar 12,11%, ada pengaruh sumber belajar terhadap prestasi belajar sebesar 4,7% dan terdapat pengaruh lingkungan teman sebaya terhadap prestasi belajar sebesar 5,7%. Berdasarkan hasil penelitian tersebut, dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh minat baca, sumber belajar, dan lingkungan teman sebaya, baik secara parsial maupun simultan terhadap prestasi belajar Ekonomi siswa kelas X SMA Negeri 2 Kendal Tahun Ajaran 2014/2015.	40

No.	Nama	Kutipan	Hal.
17.	Wicaksono Adi Nugroho & Ahmad Nurkhi (UNNES)	Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pemanfaatan sumber belajar, baik primer maupun sekunder, dapat dijadikan sarana dalam menciptakan pembelajaran sejarah kontroversial yang baik. Peran seorang guru sebagai fasilitator di kelas harus mampu dengan baik mengelola kegiatan pembelajaran sejarah kontroversial, sehingga proses pembelajaran berjalan dengan baik, tanpa ada pihak yang dirugikan dengan cara memberikan kesempatan kepada setiap peserta didik untuk mencari, menggunakan, dan mengumpulkan sumber belajar. Peserta didik yang mengacu pada sumber belajar akan memperoleh informasi dan sumber belajar memiliki dampak yang besar terhadap persepsi dan pemahaman peserta didik terhadap materi sejarah kontroversial.	8
18.	Twostyana Linggasari, Siti Aesija, & Eko Raharjo (UNNES)	Hasil penelitian yang diperoleh yaitu, kemampuan kreativitas guru dibutuhkan untuk mengkreasi siswa, dan terdapat beberapa faktor pendukung dan penghambat dalam pembelajaran musik kreatif pada TK Kemala Bhayangkari 62 Boyolali. Faktor pendukung kreativitas guru dalam pembelajaran seni musik yaitu, sarana dan prasarana yang dimiliki sekolah cukup lengkap, serta peranan orang tua dan lingkungan anak yang ikut mendukung tercapainya pembelajaran musik kreatif dengan baik. Selain faktor pendukung, juga terdapat faktor penghambat dalam pembelajaran musik kreatif, yaitu keterbatasan kemampuan guru dalam bidang seni musik, karena latar belakang pendidikan guru bukan dari pendidikan seni musik, dan kurangnya fasilitas media pembelajaran.	43
19.	Helda Jolanda Pentury	Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa (1) kreativitas guru dapat dikembangkan melalui penyampaian materi, penggunaan metode, dan penggunaan teknik pembelajaran yang kreatif untuk mengembangkan kemampuan dan pengetahuan siswa, pemberian inspirasi dan motivasi untuk menciptakan suasana kelas yang kondusif, kemampuan pedagogik, pengembangan keterampilan hidup,	42

No.	Nama	Kutipan	Hal.
		peningkatan nilai, dan pembangunan serta pengembangan sikap profesional (2) Kegiatan pembelajaran kreatif menjadikan guru lebih termotivasi dan terinspirasi melakukan pembelajaran kreatif yang lebih signifikan.	
20.	Rina Munawar Istiani & Amin Retnoningsih (UNNES)	Hasil penelitian ini yaitu pemanfaatan lingkungan sekolah sebagai sumber belajar menggunakan metode <i>post to post</i> pada materi klasifikasi makhluk hidup di SMP, efektif terhadap aktivitas dan hasil belajar siswa. Instrumen aktivitas siswa perlu dibuat lebih spesifik dengan mengelompokkan jenis pertanyaan yang diajukan siswa untuk menghindari ketidaksesuaian data yang diperoleh.	36
21.	Salim Maisaroh, Haryanto, & Eva Banowati (UNNES)	Hasil penelitian ini yaitu melalui pemanfaatan lingkungan sekitar sebagai sumber belajar Geografi pada materi sumber daya, terjadi peningkatan hasil belajar siswa kelas XI MA Tarbiyatul Islamiyah sebanyak 18,07%. Jadi, dengan pemanfaatan lingkungan sekitar sebagai sumber belajar geografi dapat meningkatkan hasil belajar siswa dan siswa dapat lebih memahami materi sumber daya karena sumber belajar geografi yang riil dan mendapatkan pengalaman belajar secara langsung.	42
22.	Nur Azimah & Udi Utomo (UNNES)	Hasil penelitian tersebut menunjukkan bahwa kreativitas guru terlihat pada penggunaan lagu untuk menyampaikan materi ajar dalam proses pembelajaran, dimana guru memilih dan membuat syair lagu yang dikaitkan dan disesuaikan dengan tema pembelajaran yang disampaikan. Kreativitas guru dalam menggunakan lagu terlihat pada tahap pembelajaran yaitu pada saat kegiatan inti pelajaran. Guru menggunakan lagu sebagai pendekatan untuk memasukkan materi ajar dan membangun suasana kelas untuk mengembalikan fokus siswa agar dapat menerima materi ajar kembali dengan baik. Hal ini dapat ditunjukkan dengan guru mampu memberi lagu-lagu yang sudah ada untuk digunakan dalam menyampaikan materi berbagai macam mata pelajaran IPA, Bahasa Indonesia, PPKn, dan SBdP. Kendala yang terjadi pada saat menggunakan	44



No.	Nama	Kutipan	Hal.
		lagu pada pembelajaran tematik yaitu guru tidak berasal dari guru musik, sehingga terkadang penggunaan lagu hanya sebatas penyesuaian tema materi ajar yang disampaikan.	
23.	Rakhmat Harjono & Abdul Rachman (UNNES)	Hasil penelitian menunjukkan bahwa guru ekstrakurikuler musik keroncong SMP Negeri 1 Karangmoncol telah menerapkan konsep 4P dalam penciptaan suatu kreativitas, antara lain; (1) <i>Person</i> yaitu guru menciptakan ekstrakurikuler musik Keroncong. (2) <i>Process</i> yaitu guru melakukan pelatihan ekstrakurikuler musik keroncong yang terdiri atas 3 tahapan pembelajaran yaitu: perencanaan pembelajaran, proses/pelaksanaan pembelajaran, dan evaluasi pembelajaran. (3) <i>Press</i> yaitu dorongan dari guru yang berupa sikap, ajakan, penyediaan waktu dan alat, dan menampilkan hasil dari proses ekstrakurikuler. Dorongan dari lingkungan adalah sarana dan prasarana penunjang ekstrakurikuler musik keroncong. (4) <i>Product</i> yang diciptakan oleh guru yaitu penggunaan lagu pop sebagai materi pembelajaran, penulisan akord, penggunaan metode tutor sebaya dalam pembelajaran, dan penggunaan kode-kode pada proses pembelajaran.	45
24.	Noviana Safitri, Cahyo Budi Utomo, & Syaiful Amin (UNNES)	Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa koleksi Situs Purbakala Semedo relevan dengan materi pembelajaran Pra Aksara KI 3 dan 4, KD 3.9, 4.9 dan 3.10, 4.10. Melalui penggunaan pendekatan <i>scientific learning</i> di SMA Negeri 1 Dukuhwaru dan SMA Negeri 3 Slawi, situs ini dapat menjadi sumber belajar bagi siswa. Situs ini dapat digunakan sebagai sumber belajar sejarah model pembelajaran <i>discovery learning</i> dengan lawatan sejarah dan HOTS. Pemanfaatan Situs Purbakala Semedo disesuaikan dengan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), Silabus dan materi yang sedang berlangsung. Pemanfaatan ini memberi dampak positif meningkatkan minat belajar siswa dan membantu guru dalam menggunakan sumber belajar sejarah untuk siswa.	46

No.	Nama	Kutipan	Hal.
25.	Depi Pramika & Devi Nur Ahni Oktavia Putri (UNNES)	Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa hasil belajar mahasiswa dengan menggunakan metode pembelajaran <i>peer tutoring</i> (tutor sebaya) dengan bantuan media pembelajaran buku saku matematika ekonomi meningkat dari siklus I ke siklus II dan mencapai target yang ditetapkan yaitu 70% dari jumlah mahasiswa di kelas atau rata-rata memperoleh nilai $\geq B$ . Pada Siklus I, hasil belajar mahasiswa mencapai indikator keberhasilan 70% dengan memperoleh nilai rata-rata 7,0. Pada Siklus II, hasil belajar mahasiswa yang berjumlah 30 orang semuanya mencapai nilai $\geq B$ dengan nilai rata-rata 8,3. Berdasarkan hasil penelitian tersebut, dapat disimpulkan bahwa melalui penerapan metode pembelajaran <i>peer tutoring</i> dengan bantuan media pembelajaran buku saku matematika ekonomi, hasil belajar dapat meningkat.	50
26.	Oktania Nelly Kusani, Tukidi, & Aisyah Nur Sayidatun Nisa (UNNES)	Hasil penelitian ini yaitu guru IPS SMP Negeri di Kecamatan Sragen memanfaatkan lingkungan sekolah ruang lingkup dalam pagar sekolah sebagai sumber belajar IPS. Hal tersebut dibuktikan melalui tindakan guru yang telah merencanakan pembelajaran dengan membuat RPP dengan mengidentifikasi lingkungan sekolah yang dapat dijadikan sebagai sumber belajar, terkait pelaksanaannya terdapat beberapa bentuk kegiatan pembelajaran yang dilakukan oleh guru ada yang diajak ke lapangan secara langsung, dan siswa diajak mengamati lingkungan sekitar.	49

Lampiran 29

**LEMBAR JAWAB ANKET KREATIVITAS GURU**

Nama : Triayu Apuliani Putri... Hari/Tanggal : Kamis, 27 Februari 2020  
 No. Absen : 30..... Nama Sekolah : SD N Kudaite 04.....

Berilah tanda centang (✓) sesuai dengan kenyataan yang kamu laksanakan!

No	Jawaban			
	Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak Pernah
1.	✓			
2.	✓			
3.		✓		
4.				✓
5.			✓	
6.				✓
7.				✓
8.			✓	
9.				✓
10.				✓
11.		✓		
12.				✓
13.			✓	
14.	✓			
15.	✓			
16.	✓			
17.			✓	
18.			✓	
19.			✓	
20.				✓
21.	✓			
22.				✓
23.			✓	

No	Jawaban			
	Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak Pernah
24.				✓
25.				✓
26.				✓
27.				✓
28.	✓			
29.		✓		
30.			✓	
31.	✓			
32.	✓			
33.		✓		
34.			✓	
35.				✓
36.	✓			
37.		✓		
38.			✓	
39.		✓		
40.			✓	
41.		✓		
42.			✓	
43.	✓			
44.		✓		
45.	✓			
46.				✓

### LEMBAR JAWAB ANKET KREATIVITAS GURU

Nama : Levi Andean ..... Hari/Tanggal : 29.....  
 No. Absen : 10..... Nama Sekolah : SDN Kawaja D1.....

Berilah tanda centang (✓) sesuai dengan kenyataan yang kamu laksanakan!

No	Jawaban			
	Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak Pernah
1.	✓			
2.	✓			
3.			✓	
4.			✓	
5.				✓
6.				✓
7.	✓			
8.			✓	
9.				✓
10.			✓	
11.		✓		
12.			✓	
13.		✓		
14.		✓		
15.	✓			
16.	✓			
17.			✓	
18.	✓			
19.			✓	
20.				✓
21.		✓		
22.			✓	
23.			✓	

No	Jawaban			
	Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak Pernah
24.		✓		
25.				✓
26.				✓
27.				✓
28.	✓			
29.				✓
30.		✓		
31.	✓			
32.		✓		
33.			✓	
34.				✓
35.	✓			
36.	✓			
37.			✓	
38.			✓	
39.		✓		
40.				✓
41.		✓		
42.				✓
43.	✓			
44.		✓		
45.	✓			
46.				✓

Lampiran 30

**LEMBAR JAWAB ANKET SUMBER BELAJAR**

Nama : Safni Safira A. Hari/Tanggal : Selasa, 25 - 2 - 2020  
 No. Absen : 25 Nama Sekolah : SD N TRAYEMAN 01

Berilah tanda centang (✓) sesuai dengan kenyataan yang kamu laksanakan!

No	Jawaban	
	Ya	Tidak
1.	✓	
2.	✓	
3.		✓
4.	✓	
5.	✓	
6.	✓	
7.		✓
8.	✓	
9.	✓	
10.	✓	
11.	✓	
12.	✓	
13.	✓	
14.		✓
15.		✓
16.	✓	
17.	✓	
18.	✓	
19.		✓
20.	✓	

No	Jawaban	
	Ya	Tidak
21.		✓
22.		✓
23.	✓	
24.	✓	
25.	✓	
26.	✓	
27.		✓
28.	✓	
29.		✓
30.		✓
31.		✓
32.		✓
33.	✓	
34.		✓
35.	✓	
36.	✓	
37.	✓	
38.	✓	
39.		✓
40.	✓	

### LEMBAR JAWAB ANKET SUMBER BELAJAR

Nama : Keyda Amalia Putri Nasya Hari/Tanggal : 24 FEB 2020.....  
 No. Absen : 8..... Nama Sekolah : SP. MARINAH.....

Berilah tanda centang (✓) sesuai dengan kenyataan yang kamu laksanakan!

No	Jawaban	
	Ya	Tidak
1.	✓	
2.	✓	
3.		✓
4.	✓	
5.	✓	
6.	✓	
7.	✓	
8.	✓	
9.	✓	
10.	✓	
11.	✓	
12.		✓
13.	✓	
14.		✓
15.		✓
16.	✓	
17.	✓	
18.	✓	
19.		✓
20.		✓

No	Jawaban	
	Ya	Tidak
21.	✓	<del>✓</del>
22.	✓	
23.	✓	
24.	✓	
25.	✓	
26.	✓	
27.		✓
28.	✓	
29.		✓
30.		✓
31.		✓
32.	<del>✓</del>	✓
33.	✓	<del>✓</del>
34.		✓
35.		✓
36.	✓	
37.		✓
38.	✓	
39.		✓
40.	✓	

Lampiran 31

**LEMBAR JAWAB ANGGKET KREATIVITAS GURU**

Nama : FAIS ..... Hari/Tanggal : Rabu / 11 .....  
 No. Absen : 2 ..... Nama Sekolah : SD. trojenan 01 .....

Berilah tanda centang (✓) sesuai dengan kenyataan yang kamu alami!

No	Jawaban			
	Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak Pernah
1.				✓
2.	✓			
3.			✓	
4.	✓			
5.	✓			
6.			✓	
7.			✓	
8.	✓			
9.				✓
10.	✓			

No	Jawaban			
	Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak Pernah
11.			✓	
12.	✓			
13.			✓	
14.	✓			
15.			✓	
16.				✓
17.			✓	
18.	✓			
19.			✓	
20.	✓			

### LEMBAR JAWAB ANGET KREATIVITAS GURU

Nama : Fahri201 muzali Hari/Tanggal : 11-3-2020 Rabu  
 No. Absen : 6 Nama Sekolah : S.D. Kraman.02

Berilah tanda centang (√) sesuai dengan kenyataan yang kamu alami!

No	Jawaban			
	Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak Pernah
1.			√	
2.	√			
3.		√		
4.		√		
5.	√			
6.		√		
7.			√	
8.		√		
9.	√			
10.				√

No	Jawaban			
	Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak Pernah
11.			√	
12.	√			
13.			√	
14.			√	
15.	√			
16.				√
17.		√		
18.				√
19.				√
20.			√	



### LEMBAR JAWAB ANKET KREATIVITAS GURU

Nama : Filda mufarihat<sup>A.W</sup> Hari/Tanggal : senin 9/3/2020  
 No. Absen : 19 Nama Sekolah : SDN Trayeman 03

Berilah tanda centang (✓) sesuai dengan kenyataan yang kamu alami!

No	Jawaban			
	Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak Pernah
1.		✓		
2.	✓			
3.		✓		
4.	✓			
5.	✓			
6.				✓
7.	✓			
8.			✓	
9.				✓
10.			✓	

No	Jawaban			
	Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak Pernah
11.				✓
12.	✓			
13.				✓
14.	✓			
15.	✓			
16.			✓	
17.		✓		
18.	✓			
19.		✓		
20.				✓

### LEMBAR JAWAB ANGGKET KREATIVITAS GURU

Nama : Kavin ahmad H Hari/Tanggal : .....

No. Absen : 007 Nama Sekolah : S.D. Madinat

Berilah tanda centang (✓) sesuai dengan kenyataan yang kamu alami!

No	Jawaban			
	Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak Pernah
1.	✓			
2.	✓			
3.		✓		
4.		✓		
5.	✓			
6.			✓	
7.			✓	
8.		✓		
9.				✓
10.		✓		

No	Jawaban			
	Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak Pernah
11.				✓
12.		✓		
13.				✓
14.		✓		
15.			✓	
16.		✓		
17.		✓		
18.			✓	
19.			✓	
20.		✓		

### LEMBAR JAWAB ANKET KREATIVITAS GURU

Nama : Mutia Sisna P. Hari/Tanggal : Selasa, 10-3-2020  
 No. Absen : 15 (Lima Belas) Nama Sekolah : SD IBN

Berilah tanda centang (✓) sesuai dengan kenyataan yang kamu alami!

No	Jawaban			
	Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak Pernah
1.			✓	
2.		✓		
3.			✓	
4.	✓			
5.	✓			
6.			✓	
7.		✓		
8.	✓			
9.		✓		
10.			✓	

No	Jawaban			
	Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak Pernah
11.			✓	
12.	✓			
13.			✓	
14.		✓		
15.			✓	
16.				✓
17.		✓		
18.			✓	
19.			✓	
20.		✓		

## Lampiran 32

**LEMBAR JAWAB ANGGKET SUMBER BELAJAR**

Nama : Jazyaht ..... Hari/Tanggal : Senin .....

No. Absen : 9 ..... Nama Sekolah : SDN Kudatleol .....

Berilah tanda centang (✓) sesuai dengan kenyataan yang kamu laksanakan!

No	Jawaban	
	Ya	Tidak
1.	✓	
2.	<del>✓</del>	✓
3.	✓	
4.	✓	
5.		✓
6.	✓	
7.		✓
8.		✓
9.	✓	
10.	✓	

No	Jawaban	
	Ya	Tidak
11.		✓
12.	✓	
13.	✓	
14.		✓
15.	✓	
16.	✓	
17.		✓
18.	✓	
19.	✓	
20.		✓

### LEMBAR JAWAB ANKET SUMBER BELAJAR

Nama : Julia Rahmadhani..... Hari/Tanggal : smn 3/3/2020...

No. Absen : 11..... Nama Sekolah : SDN. KUDAI. 1E. 02.

Berilah tanda centang (✓) sesuai dengan kenyataan yang kamu laksanakan!

No	Jawaban	
	Ya	Tidak
1.	✓	
2.	✓	
3.	✓	
4.	✓	
5.	✓	
6.		✓
7.	✓	
8.		✓
9.	✓	
10.	✓	

No	Jawaban	
	Ya	Tidak
11.		✓
12.	✓	
13.		✓
14.		✓
15.	✓	
16.	✓	
17.		✓
18.		✓
19.		✓
20.	✓	

### LEMBAR JAWAB ANGGKET SUMBER BELAJAR

Nama : Tubagus SWR ..... Hari/Tanggal : Selasa 7.10.....  
 No. Absen : 33 ..... Nama Sekolah : SMPN Kudailean.....

Berilah tanda centang (✓) sesuai dengan kenyataan yang kamu laksanakan!

No	Jawaban	
	Ya	Tidak
1.	✓	
2.	✓	
3.		✓
4.	✓	
5.	✓	
6.	✓	
7.	✓	
8.	✓	
9.	✓	
10.	✓	

No	Jawaban	
	Ya	Tidak
11.		✓
12.		✓
13.	✓	
14.	✓	
15.	✓	
16.	✓	
17.	✓	
18.	✓	
19.	✓	
20.		✓

### LEMBAR JAWAB ANGGKET SUMBER BELAJAR

Nama : Dwi kiyas Sukmawati Hari/Tanggal : kami 12.....

No. Absen : !!..... Nama Sekolah : SD.N. KUDAI 1005

Berilah tanda centang (✓) sesuai dengan kenyataan yang kamu laksanakan!

No	Jawaban	
	Ya	Tidak
1.	✓	
2.	✓	
3.	✓	
4.	✓	
5.	<del>✓</del>	✓
6.	✓	
7.		✓
8.		✓
9.	✓	
10.	<del>✓</del>	✓

No	Jawaban	
	Ya	Tidak
11.	✓	
12.	✓	<del>✓</del>
13.	✓	
14.	✓	
15.	✓	
16.	✓	
17.		✓
18.	<del>✓</del>	✓
19.	✓	
20.	✓	

### LEMBAR JAWAB ANGGKET SUMBER BELAJAR

Nama : Alina Aditya Rumbelon Hari/Tanggal : Kamis 12  
 No. Absen : 3 Nama Sekolah : SDN Kuduile 06

Berilah tanda centang (✓) sesuai dengan kenyataan yang kamu laksanakan!

No	Jawaban	
	Ya	Tidak
1.	✓	
2.	✓	
3.	✓	
4.	✓	
5.	✓	
6.		✓
7.		✓
8.		✓
9.		✓
10.	✓	

No	Jawaban	
	Ya	Tidak
11.		✓
12.		✓
13.	✓	
14.	✓	
15.	✓	
16.	✓	
17.		✓
18.	✓	
19.	✓	
20.		✓



## Lampiran 33



**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL**  
**DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN**  
**UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI**  
*Alamat : Jalan Merpati No. 6 Slawi Telp. (0283) 491178*

Nomor : 421.2/ 384 /2019

Lampiran : -

Perihal : Ijin Observasi

Slawi, 29 November 2019

Kepada

Yth. Koordinator PGSD Tegal  
 Universitas Negeri Semarang

Di

Tegal

Memperhatikan surat saudara nomor : 278/UN37.1.1.9/KM/2019 tanggal 27 November 2019 perihal Permohonan Ijin Observasi Awal, maka kami memberi ijin kepada :

Nama : **NADYA KURNIA PUTRI**

NIM : 1401416246

Semester : VII (Tujuh)

Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)

Untuk melaksanakan observasi dan wawancara di SD sebagaimana terlampir. Dengan ketentuan tidak mengganggu Kegiatan Belajar Mengajar (KBM).

Adapun pelaksanaannya akan dimulai pada tanggal 3 Desember 2019 sampai dengan selesai.

Demikian untuk menjadikan maklum.



**Tembusan :**

1. SD Sebagaimana terlampir
2. Arsip

Lampiran

Nomor : 421.2/ 384 /2019

Perihal : Ijin Observasi

### **Gugus Cut Nyak Dien**

1. SD N Trayeman 01
2. SD N Trayeman 02
3. SD N Trayeman 03
4. SD N Kudaile 01
5. SD N Kudaile 02
6. SD N Kudaile 04
7. SD N Kudaile 05
8. SD N Kudaile 06
9. SD Madinah
10. SD Islam Bakti Negara

Lampiran 34



**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD NEGERI KUDAILE 01**

Alamat: Jl. KH. Agus Salim No. 7 Slawi Kode Pos 52413

**SURAT KETERANGAN**

NOMOR: 148/32/SDK1/IV/2020

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Sukarmin, S. Pd. SD

NIP : 19650807 198806 1 002

Jabatan : Kepala SD Negeri Kudaile 01

Menerangkan

Nama : Nadya Kurnia Putri

NIM : 1401416246


Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar


Fakultas : Ilmu Pendidikan

Universitas : Universitas Negeri Semarang

Telah melaksanakan penelitian pada bulan Maret 2020 di kelas V SD Negeri Kudaile 01 tentang Pengaruh Kreativitas Guru dan Sumber Belajar terhadap Hasil Belajar Kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Slawi, 20 April 2020  
Kepala Sekolah,  
  
Sukarmin, S. Pd. SD  
NIP. 19650807 198806 1 002





**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD NEGERI KUDAILE 02**

Alamat: Jl. KH. Agus Salim No. 6 Slawi Kode Pos 52413

**SURAT KETERANGAN**

NOMOR: 410/63/IV/2020

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : A. Amirin, S. Pd., M. Pd.

NIP : 19680709 200501 1 005

Jabatan : Kepala SD Negeri Kudaile 02

Menerangkan:

Nama : Nadya Kurnia Putri

NIM : 1401416246


Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar


Fakultas : Ilmu Pendidikan

Universitas : Universitas Negeri Semarang

Telah melaksanakan penelitian pada bulan Maret 2020 di kelas V SD Negeri Kudaile 02 tentang Pengaruh Kreativitas Guru dan Sumber Belajar terhadap Hasil Belajar Kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Slawi, 20 April 2020  
Kepala Sekolah,  
  
A. Amirin, S. Pd., M. Pd.  
NIP. 19680709 200501 1 005





**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD NEGERI KUDAILE 04**

Alamat: Jl. Sumatra Slawi Kode Pos 52413

**SURAT KETERANGAN**

NOMOR: 207/56/IV/2020

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Koekoeh Budiono, S. Pd. SD

NIP : 19661014 199103 1 008

Jabatan : Kepala SD Negeri Kudaile 04

Menerangkan:

Nama : Nadya Kurnia Putri

NIM : 1401416246

Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Universitas : Universitas Negeri Semarang

Telah melaksanakan penelitian pada bulan Maret 2020 di kelas V SD Negeri Kudaile 04 tentang Pengaruh Kreativitas Guru dan Sumber Belajar terhadap Hasil Belajar Kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.



Slawi, 21 April 2020

Kepala Sekolah,

Koekoeh Budiono, S. Pd. SD

NIP. 19661014 199103 1 008



**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD NEGERI KUDAILE 05**

Alamat: Jl. Prof. Moh. Yamin Slawi Kode Pos 52413

**SURAT KETERANGAN**

NOMOR: 159/38/10K5/W/2020

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Sukardi, S. Pd., M. Pd.

NIP : 19640220 198608 1 002

Jabatan : Kepala SD Negeri Kudaile 05

Menerangkan:

Nama : Nadya Kurnia Putri

NIM : 1401416246

Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Universitas : Universitas Negeri Semarang

Telah melaksanakan penelitian pada bulan Maret 2020 di kelas V SD Negeri Kudaile 05 tentang Pengaruh Kreativitas Guru dan Sumber Belajar terhadap Hasil Belajar Kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.



Slawi, 20 April 2020

Kepala Sekolah,

Sukardi, S. Pd., M. Pd.

NIP. 19640220 198608 1 002



**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD NEGERI KUDAILE 06**

Alamat: Jl. Prof. Moh. Yamin Slawi Kode Pos 52413

**SURAT KETERANGAN**

NOMOR: 137/36/W/2020

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Sarimin, S. Pd. SD

NIP : 19600415 198201 1 013

Jabatan : Kepala SD Negeri Kudaile 06

Menerangkan:

Nama : Nadya Kurnia Putri

NIM : 1401416246

Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Universitas : Universitas Negeri Semarang

Telah melaksanakan penelitian pada bulan Maret 2020 di kelas V SD Negeri Kudaile 06 tentang Pengaruh Kreativitas Guru dan Sumber Belajar terhadap Hasil Belajar Kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Slawi, 20 April 2020  
Kepala Sekolah,  
  
Sarimin, S. Pd. SD  
NIP. 19600415 198201 1 013





**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD NEGERI TRAYEMAN 01**

Alamat: Jl. Supriyadi No. 35 Trayeman Kode Pos 52414

**SURAT KETERANGAN**

NOMOR: 252/56/405.01/IV/2020

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Hidayati, S. Pd.

NIP : 1964103 198608 2 001

Jabatan : Kepala SD Negeri Trayeman 01

Menerangkan:

Nama : Nadya Kurnia Putri

NIM : 1401416246

Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Universitas : Universitas Negeri Semarang

Telah melaksanakan penelitian pada bulan Maret 2020 di kelas V SD Negeri Trayeman 01 tentang Pengaruh Kreativitas Guru dan Sumber Belajar terhadap Hasil Belajar Kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.



Slawi, 20 April 2020

Kepala Sekolah,

Hidayati, S. Pd.

NIP. 1964103 198608 2 001





**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD NEGERI TRAYEMAN 02**

Alamat: Jl. Supriyadi No. 35 Trayeman Kode Pos 52414

**SURAT KETERANGAN**

NOMOR: 176 / 53 / SDNT2 / IV / 2020

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Taripin, S.Pd.

NIP : 19660629 199003 1 006

Jabatan : Kepala SD Negeri Trayeman 02

Menerangkan:

Nama : Nadya Kurnia Putri

NIM : 1401416246

Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Universitas : Universitas Negeri Semarang

Telah melaksanakan penelitian pada bulan Maret 2020 di kelas V SD Negeri Trayeman 03 tentang Pengaruh Kreativitas Guru dan Sumber Belajar terhadap Hasil Belajar Kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.



Slawi, April 2020

Kepala Sekolah,

Taripin, S.Pd.

NIP. 19660629 199003 1 006



**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD NEGERI TRAYEMAN 03**

Alamat: Jl. H. Samanhudi No. 22 Trayeman Kode Pos 52414

**SURAT KETERANGAN**

NOMOR: 275/43/W/2020

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ety Arifiyati, S. Pd. SD

NIP : 19630407 198405 2 002

Jabatan : Kepala SD Negeri Trayeman 03

Menerangkan:

Nama : Nadya Kurnia Putri

NIM : 1401416246

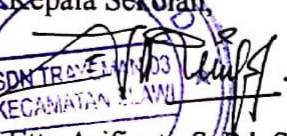
Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Universitas : Universitas Negeri Semarang

Telah melaksanakan penelitian pada bulan Maret 2020 di kelas V SD Negeri Trayeman 03 tentang Pengaruh Kreativitas Guru dan Sumber Belajar terhadap Hasil Belajar Kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Slawi, 20 April 2020  
Kepala Sekolah,  
  
SDN TRAYEMAN 03  
KECAMATAN SLAWI  
Ety Arifiyati, S. Pd. SD  
NIP. 19630407 198405 2 002



**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD MADINAH**

Alamat: Jl. Ahmad Yani Procot Slawi Kode Pos 52413

**SURAT KETERANGAN**

NOMOR: 508/SPM/IV/2020

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ahmad Amrozi, S. Pd. I

NIPY : 053.10.11

Jabatan : Kepala SD Madinah

Menerangkan:

Nama : Nadya Kurnia Putri

NIM : 1401416246

Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Universitas : Universitas Negeri Semarang

Telah melaksanakan penelitian pada bulan Maret 2020 di kelas V SD Negeri Madinah tentang Pengaruh Kreativitas Guru dan Sumber Belajar terhadap Hasil Belajar Kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Slawi, 20 April 2020

Kepala Sekolah,



Ahmad Amrozi, S. Pd. I

NIPY. 053.10.11



**PEMERINTAH KABUPATEN TEGAL  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UPTD DIKBUD KECAMATAN SLAWI  
SD ISLAM BAKTI NEGARA**

Alamat: Jl. Jeruk No. 9 Slawi Kode Pos 52413

**SURAT KETERANGAN**

NOMOR: 101 / SD. IBN/IV/2020

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Mohamad Abdul Honi, S. Pd.

NIPY : 20200102.01.001

Jabatan : Kepala SD Islam Bakti Negara

Menerangkan:

Nama : Nadya Kurnia Putri

NIM : 1401416246

Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Universitas : Universitas Negeri Semarang

Telah melaksanakan penelitian pada bulan Maret 2020 di kelas V SD Negeri Islam Bakti Negara tentang Pengaruh Kreativitas Guru dan Sumber Belajar terhadap Hasil Belajar Kelas V SD se-Gugus Cut Nyak Dien Kecamatan Slawi Kabupaten Tegal.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.



Slawi, 21 April 2020

Kepala Sekolah,

Mohamad Abdul Honi, S. Pd.

NIPY. 20200102.01.001

## Lampiran 35

**DOKUMENTASI PENELITIAN**

Pengisian Angket Uji Coba SD Madinah



Pengisian Angket Uji Coba SD Islam Bakti Negara



Pengisian Angket Uji Coba SDN Kudaile 04



Pengisian Angket Uji Coba SDN Kudaile 02



Pengisian Angket Uji Coba SDN Kudaile 06



Pengisian Angket Uji Coba SDN Trayeman 03



Pengisian Angket Uji Coba SDN Trayeman 02



Pengisian Angket Uji Coba SDN Trayeman 01



Pengisian Angket Uji Coba SDN Kudaile 01



Pengisian Angket Uji Coba SDN Kudaile 05



Pengisian Angket Penelitian SDN Trayeman 03



Pengisian Angket Penelitian SDN Kudaile 04



Pengisian Angket Penelitian SDN Kudaile 01



Pengisian Angket Penelitian SDN Kudaile 02



Pengisian Angket Penelitian SD Islam Bakti Negara



Pengisian Angket Penelitian SDN Trayeman 01





Pengisian Angket Penelitian SDN Trayeman 02



Pengisian Angket Penelitian SDN Kudaile 06



Pengisian Angket Penelitian SDN Kudaile 05



Pengisian Angket Penelitian SD Madinah