

## SARI

Fadlilah, Eli. 2011. *Pengembangan Media VCD Latihan dasar teater sebagai persiapan bermain peran untuk Siswa SMA*. Skripsi. Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Semarang, Pembimbing I: Prof. Dr. Agus Nuryatin, M. Hum., Pembimbing II: Drs. Mukh. Doyin, M. Si.

Kata Kunci : Media VCD, latihan dasar teater, siswa SMA.

Pembelajaran bermain peran merupakan kegiatan yang dapat mengasah kreativitas siswa. Berdasarkan hasil observasi di MA Negeri Kendal dan SMA Bhakti Praja Limpung, guru dan siswa masih kesulitan mendapatkan media pembelajaran yang sesuai untuk persiapan bermain peran. Kesulitan yang dihadapi siswa dalam persiapan bermain peran, antara lain teknik vokal, gerak tubuh, dan ekspresi wajah.

Permasalahan yang dikaji adalah (1) bagaimanakah prototipe yang sesuai dengan kebutuhan siswa dan guru sebagai media persiapan bermain peran, (2) bagaimanakah gambaran prototipe media VCD latihan dasar teater untuk siswa SMA sebagai persiapan bermain peran, (3) bagaimanakah penilaian terhadap prototipe media VCD latihan dasar teater untuk siswa SMA sebagai persiapan bermain peran, (4) bagaimanakah perbaikan terhadap prototipe media VCD latihan dasar teater untuk siswa SMA sebagai persiapan bermain peran.

Penelitian ini menggunakan pendekatan R&D yang dilakukan dalam enam tahap, (1) survei pendahuluan, (2) awal pengembangan prototipe media VCD latihan dasar teater, (3) desain produk, (4) validasi produk, (5) revisi dan perbaikan produk, (6) deskripsi hasil penelitian. Subjek penelitian adalah siswa SMA, guru, dan ahli. Instrumen penelitian menggunakan angket. Analisis data penelitian ini menggunakan deskriptif kualitatif, yaitu pemaparan data dan simpulan data.

Hasil yang diperoleh setelah penelitian ini adalah, (1) simpulan tentang kebutuhan media VCD latihan dasar teater. Berdasarkan analisis kebutuhan siswa dan guru, dapat diketahui (a) siswa dan guru membutuhkan VCD latihan dasar teater sebagai persiapan bermain peran, (b) ditinjau dari segi bentuk, siswa dan guru membutuhkan VCD dengan durasi rekaman proses latihan dasar teater 30-45 menit, kemasan menggunakan perpaduan gambar dan tulisan, (c) ditinjau dari segi isi, siswa dan guru membutuhkan media VCD latihan dasar teater yang berisi (i) proses latihan yang dapat meningkatkan kemampuan bermain peran, meliputi latihan tubuh, latihan suara, dan latihan rasa, (ii) proses latihan dasar teater menggunakan bahasa yang sedang *tren* dan sesuai untuk siswa SMA, (iii) perlunya lembar evaluasi pada bagian akhir media VCD latihan dasar teater. (2) simpulan tentang profil VCD latihan dasar teater meliputi enam bagian, yaitu (a) sampul kotak pembungkus VCD dirancang dengan konsep latihan dasar teater menggunakan warna yang sederhana, (b) perwajahan VCD latihan dasar teater dirancang sama dengan sampul kotak pembungkus, (c) petunjuk belajar dalam VCD disajikan dalam menu teks, (d) materi disajikan dalam menu teks, (e)

rekaman latihan dasar teater disajikan dengan durasi waktu 30-45 menit, (f) pada bagian akhir VCD latihan dasar teater disajikan lembar evaluasi. (3) simpulan tentang penilaian terhadap prototipe media VCD latihan dasar teater. Dari hasil penilaian yang diberikan oleh dosen ahli dan guru, dapat disimpulkan sebagai berikut. Dari hasil penilaian yang diberikan oleh dosen ahli dan guru, dapat disimpulkan sebagai berikut. (1) pada dimensi sampul kotak VCD latihan dasar teater, nilai rata-rata yang diperoleh sebesar 62,5; (2) pada dimensi perwajahan VCD latihan dasar teater, nilai yang diperoleh sebesar 76,56; (3) pada dimensi isi media VCD latihan dasar teater, nilai yang diperoleh sebesar 84,37; (4) simpulan tentang perbaikan terhadap prototipe media VCD latihan dasar teater untuk siswa SMA sebagai persiapan bermain peran. Perbaikan yang dilakukan terhadap prototipe media VCD latihan dasar teater, yaitu (1) pada dimensi kotak pembungkus VCD, dilakukan penggantian desain secara total. Namun, masih menggunakan konsep awal yaitu tentang latihan dasar teater, (2) pada dimensi perwajahan VCD, dilakukan penyesuaian dengan sampul kotak pembungkus VCD, (3) pada dimensi isi media, dilakukan perbaikan sebagai berikut. (a) perbaikan penyajian tulisan pada setiap proses latihan, (b) perbaikan pada lembar evaluasi.

Saran yang direkomendasikan adalah (1) untuk meningkatkan kemampuan bermain peran, hendaknya guru melaksanakan proses persiapan atau latihan sebelum siswa bermain peran. Hal ini dapat dilakukan dengan menggunakan media yang menarik bagi siswa sehingga siswa mempunyai pengalaman melaksanakan proses latihan, (2) perlu diadakan pengembangan terhadap media VCD latihan dasar teater untuk memperbaiki kekurangan, (3) perlu diadakan penelitian lebih lanjut untuk menguji keefektifan media VCD latihan dasar teater untuk siswa SMA sebagai persiapan bermain peran.